

四遊記



[四遊記 下载链接1](#)

著者:[明]吴元泰 等

出版者:华夏出版社

出版时间:1995

装帧:精装

isbn:9787508006000

维基百科，自由的百科全书

跳转到: 导航, 搜索

四游记，即《东游记》（吴政泰撰）、《西游记》（杨志和撰）、《南游记》（余象斗撰）、《北游记》（余象斗撰）之合称。

明朝吴承恩因神怪小说《西游记》大获成功，明清之际吴元泰、吴政泰、余象斗等因而又据佛、道两教之有关戏曲杂剧和神话传说，撰写东、南、北三游记，再加上杨志和之另本“西游记”，合称四游记。

作者介绍:

目录:

[四游记_下载链接1](#)

标签

小说

古典小说

中国文学

神话

文学

中国

古典文学

中国古典文学

评论

《四游记》应该是余象斗辑，但某些版本却说辑者不详，标为吴元泰等撰。所录东南西北四游，分别记录八仙、华光、唐僧师徒、真武大帝的神魔故事，其中《八仙出处东游记》为吴元泰撰，《西游记》为杨志和撰，余二《南游记》《北方真武祖师玄天上帝出身全传》皆为余象斗撰，《四游记》为余象斗辑。

重点不对

小时候读的。可惜书现在下落不明了。

西游记相当于通行本的缩写版，情节略异，但更好。另外三记不值一读。以前说吕洞宾是仙家败类，跟南游记里面的华光大帝相比简直小巫见大巫。北游记拿玉皇大帝开涮，更荒唐

在古典神魔小说中也就是中流水平，人物行为往往毫无逻辑，只是剧情需要的傀儡。关于西游记，个人不是很赞同郑振铎先生的观点，应该是在先才对。

[四遊记_下载链接1](#)

书评

记得是小学二年级的暑假，那时不知怎么有如此大的兴趣，耐着性子查字典把这本书看完了，认识了太多的繁体字。遗憾的是，此书收录的《西游记》仅是精简版，后来我再也没有将全本《西游记》看完过。现在还是喜欢看繁体字版的书籍，好象简体字版的书籍让我跟古人对话的距离远了一些。

[四遊记_下载链接1](#)