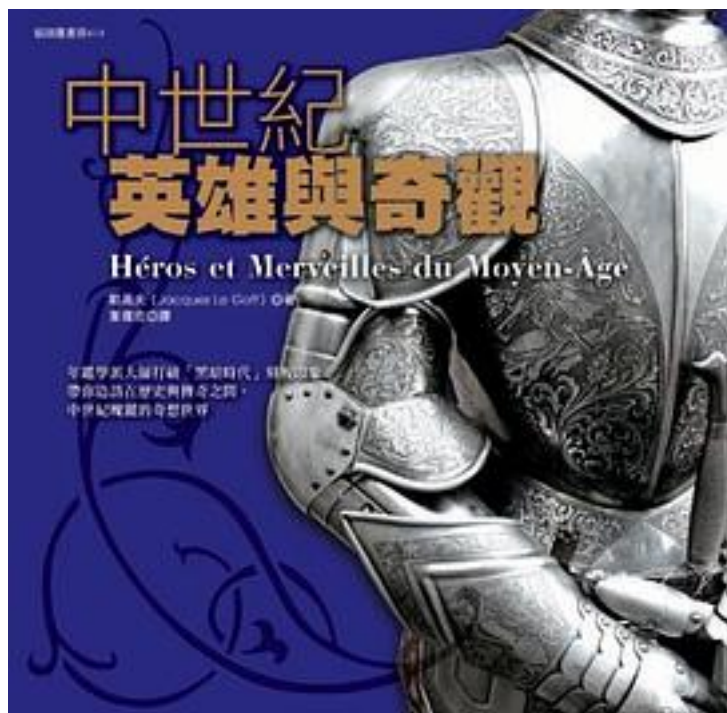


# 中世紀英雄與奇觀



[中世紀英雄與奇觀\\_下载链接1](#)

著者:勒高夫(Goff, Jacques Le)

出版者:貓頭鷹出版社

出版时间:2008-06

装帧:平裝

isbn:9789867001443

◎法國高等社會科學研究院名譽研究指導主任

年鑑學派代表人物勒高夫作品首次繁體中文版面世

作為歐遊必訪景點的壯麗城堡、史蒂芬史匹柏經典電影「印第安那瓊斯」、莎士比亞不朽名著《羅密歐與朱麗葉》、「魔戒」中的幽靈大軍……，這些豐富我們現代生活的傳奇經典，全部都來自中世紀！

年鑑學派大師勒高夫打破「黑暗時代」刻板印象

帶你造訪在歷史與傳奇之間，中世紀瑰麗的奇想世界……

歐洲的浪漫古堡、「印第安那瓊斯」與「魔戒」，甚至莎翁名著中，許多我們熟悉的元素，全都發源於中世紀——這個我們所誤解的「黑暗時代」，其實蘊育了無數璀璨的文化！英雄、騎士、妖精、異事奇聞……激發了中世紀無數男女老幼的想像力，在歷史與傳奇之間，在現實與魔幻之間，構築了一個特異的世界。

本書作者勒高夫是年鑑學派的代表人物，更是中世紀史權威，這次特地為普羅大眾寫下這本輕鬆易讀的有趣作品，針對這些我們熟知的英雄奇觀，侃侃而談，引領大家進入中世紀色彩繽紛的異想世界——原來我們所熟知的大眾流行文化元素，竟然有許多都發源於中世紀！這些故事及寓意深入歐美文明的底蘊，進而創造了西方現代的流行文化，這個「黑暗時代」其實有著燦爛光華的一面，而且離我們一點都不遠！

除了精采迷人的中世紀英雄與奇觀故事外，本書收錄了超過一百幅精美圖片，從古畫、織錦到電影劇照等，古往今來穿梭時空，圖像與文字共譜想像空間，讓你更能具體享受中世紀的華麗與雄偉！

譯者序

引論

亞瑟：中世紀的英雄典範

大教堂：「奇觀式」宏偉建築，留下神話般的形象

查理曼：生前就已漸漸成為神話的帝王

防禦城堡：懾人的象徵力量

騎士與騎士制度：嚮往絕對、替受迫害者復仇的騎士神話

悉德：西班牙基督徒對抗回教徒的代表人物

迴廊中庭：封閉苑囿的迴廊中庭指涉天堂

安樂園：百無禁忌的烏托邦世界

雜耍人：人類雙重本性的寫照

獨角獸：古希臘羅馬時代傳遞給中世紀的遺產

梅綠芯：同時是善與惡的女英雄

梅林：魔法師和解夢者

海勒甘家從：來自冥界的狂飆軍隊

女教宗若安：女性恐懼的具體呈現

列那狐：介於憎恨與崇拜間的詭計英雄

羅賓漢：弱小與窮人的保護者

羅蘭：法國騎士的典範

崔斯坦與伊索德：西方最偉大的愛情神話

吟遊詩人、遊唱詩人：歌詠純潔愛情的價值觀

瓦爾姬麗：牽引戰場英靈的女武神

作者介绍:

## ■作者簡介

勒高夫（Jacques Le Goff）

享譽國際的法國歷史學家，年鑑學派繼布勞岱爾後的第三代代表人物，「新史學」一詞的創始者。曾任法國高等社會科學研究院院長，專精於中世紀史，六十年來培養出諸多優秀歷史學者。2004年獲得荷蘭皇家學院Dr A.H. Heineken Prize歷史獎。

## ■譯者簡介

葉偉忠

台灣大學外文系學士，法國巴黎第四大學（索邦大學）拉丁文博士，專精於拉丁文格律聲韻、拉丁文語言學、古羅馬文學、古希臘文學、古法文語言學等。

目录:

[中世紀英雄與奇觀\\_下载链接1](#)

## 标签

中世纪

历史

文化

台版书

历史学

年鉴学派

港台版

LeGoff, Jacques

## 评论

還是沒能看懂所謂“意象天地”是什麼意思，不清楚是譯文的問題還是人蠢。總之，從內容上來看，大約是介於傳說與史實之間的一種概念。例如亞瑟王，他就是屬於這種“意象天地”的人物。在其他文明也能找到類似的，例如我們所熟知的關羽、包公，在民間中都有被神格跟傳奇化而“失真”。而勒高夫介紹是相當有趣而全面性，他講述了這些故事在漫長歲月中的發展脈絡。貓頭鷹用銅板紙跟精美的繪圖展現了一切，讓它更具可讀性。

光就其精美附圖與印刷便值得給出五星，更遑論其翻譯之精準、語源考究極佳。

資料詳盡，插圖豐富而精美（英譯本好像沒有插圖的！），為讀者介紹了很多中世紀的傳說故事與人物。惜譯筆偶見生硬，句式略為歐化，譯者亦無採用慣用譯名（儘管出版社很體貼地在網站上提供了中法譯名對照表），閱讀上有一定困難。但總括而言仍是一部值得細讀的好書！

短评里有花了3年才搞到的，我对二手台版渠道不熟，直到去年才以绝版书溢价好不容易搞到本8成新，心满意足存箱底就当用脑电波先读了，没想到转眼间汗青堂就买了版权，欲哭无泪。决定无论如何要赶在简体上架前啃完，以表多年寻书的坚持没白费。不过话说回来，台版彩图铜版纸印刷实在是精美，翻译是索邦大学专研拉丁文和古典修辞学的硕士，在编书质量上大陆版能有所超越的大抵也只有做成精装。书的主题围Le Goff的意象天地（le domaine de l'imaginaire）观念，具体以英雄和奇观来展开讨论。英雄有中世纪宇宙中的传奇、神话和历史英灵，以及想象的幻兽，消弭了真实与幻想的疆界。奇观对应的英文正是wonder，来自视觉的建筑、自然与奇迹，扩张了尘世的版图。英雄和奇观包容于这个意象世界，震撼了中世纪人的心灵。

这是我最喜欢勒高夫的一本书，等了3年搞到手

-----  
[中世紀英雄與奇觀 下载链接1](#)

## 书评

中世紀又稱「黑暗時代」（Dark Age），這段長達一千年的歷史常遭忽略，但是在西方，有關中世紀的研究一直發展蓬勃，法國年鑑學派大師勒高夫正是其中一位專治中世紀的史家。此書介紹了中世紀的傳說與神話，其演化及流變，內容充實。作者更擅於把「中古傳說」與「現代文化」（特...

-----  
[中世紀英雄與奇觀 下载链接1](#)