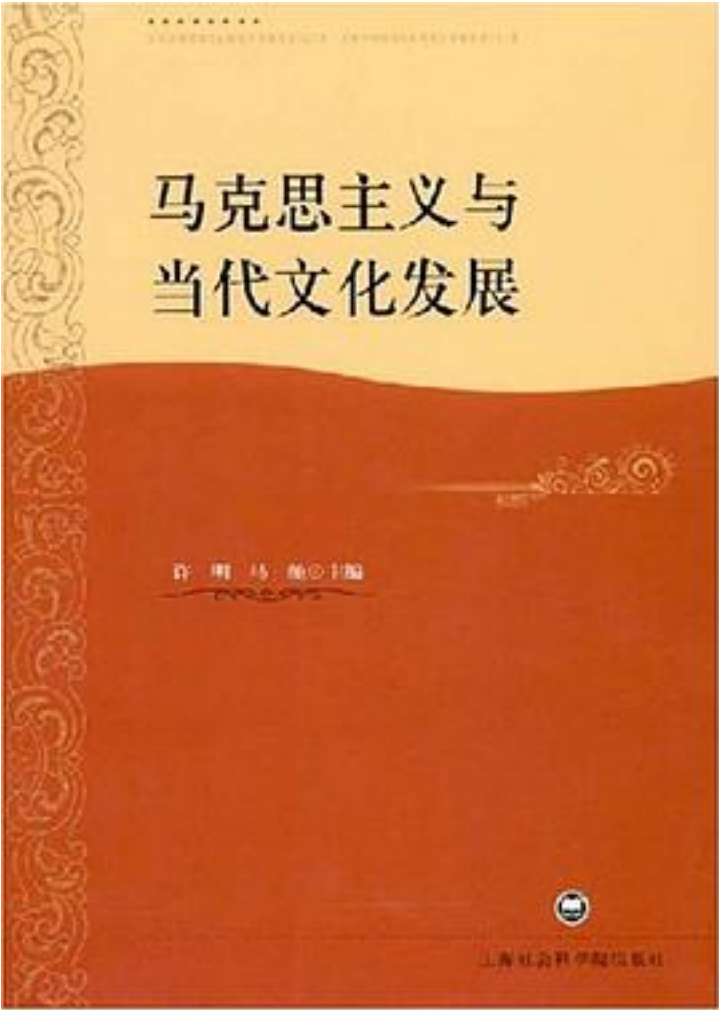


# 马克思主义与当代文化发展



[马克思主义与当代文化发展\\_下载链接1\\_](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-7

装帧:

isbn:9787807452447

《马克思主义与当代文化发展》主要内容：呈现在读者面前的这个集子，集中反映了中

心成员近几年的研究兴趣、成果和研究方向。其中既有对马克思主义经典论著、国外马克思主义乃至西方重要思潮的研究、解读，也有对中国当下文化发展问题的多角度、多视野的思考，体现了重点学科研究方向。

马克思主义在20世纪初的中国成为风靡一时的社会思潮并成为激进的知识分子的精神支柱，不是毫无道理的。在资本主义发展方兴未艾的历史时期，只有马克思主义为被压迫人民的根本利益设计了获得自身解放的道路。19世纪20年代成立的中国共产党，首先接受的就是工农革命、武装斗争和打倒列强——这是中国的特别国情形成和产生的现实土壤。马克思主义在这个现实土壤中能够扎根，完全得益于与中国国情的相契合。这种契合，是多层面的，多角度的。它是建立在经济——政治分析基础之上的社会科学分析方法与道德关怀相结合的世界观。恰恰是在这一点上，中国传统文化中缺乏的就是这个层次。换句话说，中国传统文化在面临西方现代性的挑战时，内中缺乏激发这个社会前进所必需的新的观念和它们构成的体系——这种缺乏给马克思主义在中国的传播带来了历史契机。

作者介绍:

目录:

[马克思主义与当代文化发展\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[马克思主义与当代文化发展\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[马克思主义与当代文化发展\\_下载链接1](#)