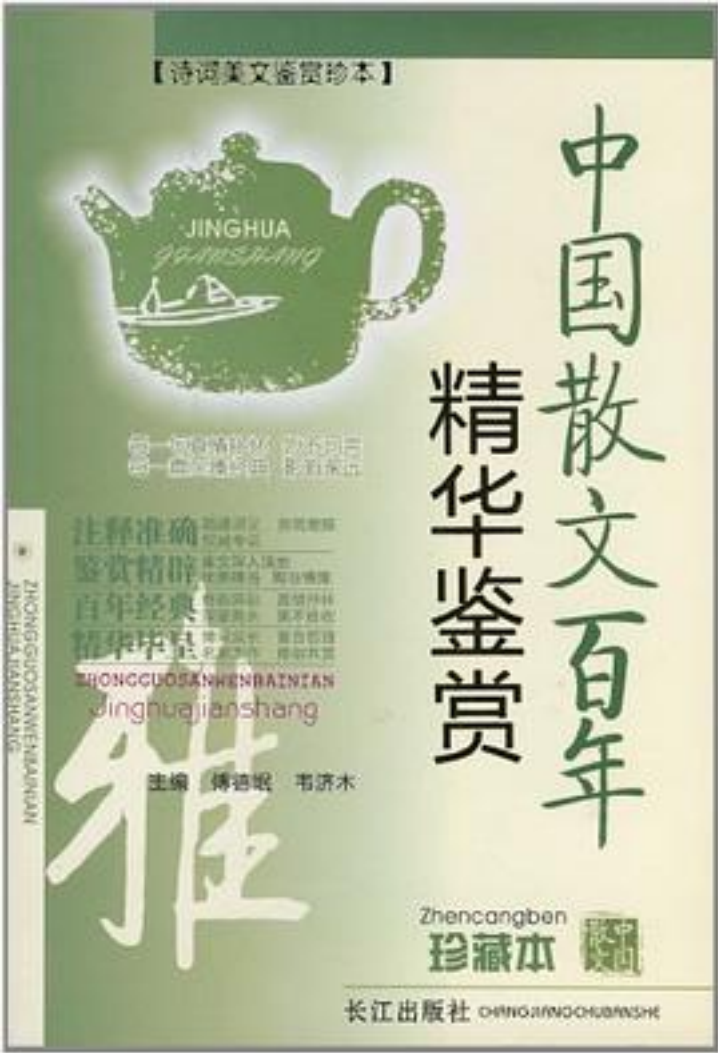


中国散文百年精华鉴赏



[中国散文百年精华鉴赏_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-6

装帧:

isbn:9787807084594

《中国散文百年精华鉴赏》中华散文，源远流长，灿若繁星。早在殷商时代，在甲骨卜辞和青铜器铭文上，已见散文（广义）的踪影。春秋战国，诸子蜂起，汪洋雄辩，形成了百家争鸣、百花齐放的勃兴局面。两汉更化，《史记》超群脱俗，将历史散文推向顶峰，成为“史家之绝唱，无韵之离骚”。魏晋南北朝，重“文”（韵）轻“笔”（散文），但山水散文与笔记文得到了发展。唐宋繁荣，散文“八大家”高举古文运动的旗帜，反对六朝以来风靡三百年的骈律，主张新鲜活泼的文风，无论在散文理论的建立，写作题材和手法的多样化方面，都有所突破和创新，是继先秦诸子散文发展的又一次高峰。明清小品，“独抒性灵，不拘格套”，突出“自我”，空灵透逸，达到了个性鲜明的新境界。鸦片战争炮击，中国由封建社会变成了一个半封建半殖民地的社会，许多仁人志士为求民族的自强和国家的独立，与帝国主义和封建主义进行了前仆后继、英勇不屈的斗争。一百多年来，我国社会生活激荡嬗变，各种思潮风起云涌，使散文这一短小精悍、极富时代性和主体性的文学样式得到了空前的发展。名家名篇迭出，佳作奇葩纷呈异彩，“时代推动了散文，散文反映和表现了时代”。

《中国散文百年精华鉴赏》集作者简介、原作和鉴赏于一体，读者不仅在短时间内能饱览百年散文的精华，更能从鉴赏文字中进入原作思想艺术的堂奥，增知启慧，励操砥志，怡情养性。它将为提高民族文化精神添砖加瓦，为社会主义精神文明建设做一点微薄的贡献。

作者介绍:

目录:

[中国散文百年精华鉴赏 下载链接1](#)

标签

文学

经典

评论

文章自然好，只是编者的赏析太差，就如同中学生作文书的评语一般。。。

高中时代经常读这本书吧。

[中国散文百年精华鉴赏 下载链接1](#)

书评

[中国散文百年精华鉴赏 下载链接1](#)