

# 中国文联晚霞文库（上、中、下）



[中国文联晚霞文库（上、中、下）\\_下载链接1](#)

著者:安娥

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787505958876

《安娥文集(套装共3册)》主要内容：作为年轻时代就投入革命的女性，她的写作从来没有游离于时代、社会、政治之外。她的诗剧《高粱红了》中对红高粱的赞颂，可以看作是她的文学观念的写照：“你的身体应该是烈火，你的灵魂应该是反抗；你响亮美丽的名字，永远刻在百姓们心上！”她先前的作品所描写的多是大众的苦难和抗争、抗日战争军民的英勇事迹、处于时代风暴中的人物，所报道的多是抗战前线和敌后的实况、战时儿童的抢救和教养等等；还对孟姜女、武训等题材做了独创性的发掘；也发表了不少有关文艺和现实问题的评论。上世纪五十年代创作的历史题材的戏曲，童话剧，记录时代面貌的报告文学作品，都是对新中国文艺的重要贡献。她这一时期留下的，也有一些紧跟当时政治形势而缺乏艺术价值的作品，现在看来只是无效劳动。编辑整理的过程中，经过一遍一遍的筛选和对个别段落的删节，最后剩下一百多万字，就是这本《安娥文集》。

作者介绍:

目录:

[中国文联晚霞文库（上、中、下）\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[中国文联晚霞文库（上、中、下）\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[中国文联晚霞文库（上、中、下）\\_下载链接1](#)