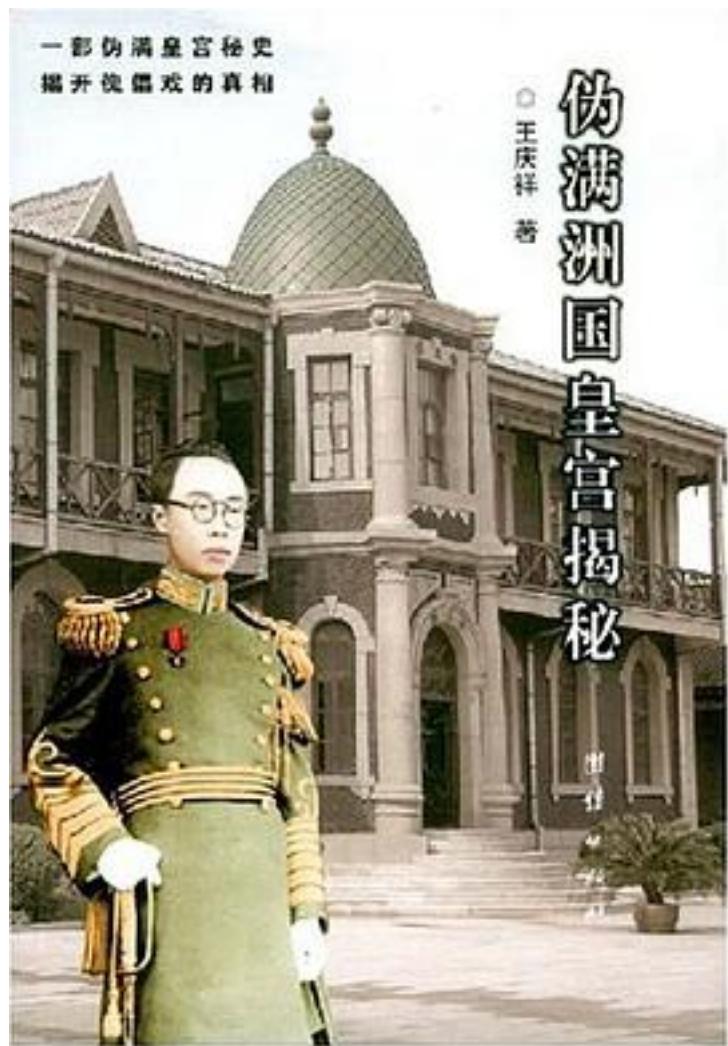


# 伪满洲国皇宫揭秘



[伪满洲国皇宫揭秘 下载链接1](#)

著者:王庆祥

出版者:团结出版社

出版时间:2008-6

装帧:平装

isbn:9787802143944

《伪满洲国皇宫揭秘》主要内容：从“九·一八事变”到“八·一五光复”，日本军国主义者精心策划、一手扶植的伪满洲国傀儡政权寿终正寝，而痴心于借助日本人实现复辟梦的大清国末代皇帝爱新觉罗·溥仪，在当了十四年伪满“康德”皇帝后也不得不在日本主子的“保护”下开始了仓惶出逃……所谓的伪满皇宫，是指坐落于吉林省长春市光复北路以缉熙楼、勤民楼为主体的一组建筑，无论在规模上还是气势上都无法与伪满时期如关东军司令部等建筑相比，明确表达了日本人对“康德”皇帝的地位和作用仅作为政治符号的建筑诉求；不唯如此，实际上就是“康德”皇帝的豪华监狱，由此也就不难想象伪帝过着怎样不自由的郁闷生活。然而，高墙深院、戒备森严的伪宫毕竟不是寻常百姓家，也绝非传统意义上公侯王府，这里的真正主人是日本人。因此，这里发生的一切与外界的全然隔绝也就不足为奇了。

中国末代皇帝史著名专家王庆祥先生，精心收集已严重散佚的伪宫档案材料，以及当时宫内人员的来往信函，并采访了许多当事人，如“福贵人”李玉琴、溥仪胞弟溥杰、溥仪族侄毓嶦及其妻子杨景竹、侍从李国雄等人士，相互参验、小心钩沉，为世人揭开了伪宫鲜为人知的种种内幕。

作者介绍：

王庆祥：1943年生于沈阳，1968年毕业于吉林大学历史系。现任吉林省社会科学院研究员、长春市政协常委兼文史委副主任、长春溥仪研究会副会长、中国作家协会会员，出版《毛泽东周恩来与溥仪》（人民出版社版）、《溥仪的后半生》、《末代皇后和皇妃》、《淑妃文绣》、《爱新觉罗·溥仪日记》（整理注释）、《罗振玉王国维往来书信》（校注）等各种版本40余部著作，千余万字，有英、德、日、韩等译本，还参与了电影《火龙》（编剧）、《末代皇后》（原著）、电视连续剧《非常公民》（历史顾问）和电视专题片《爱新觉罗·溥仪》（历史顾问）等多部影视作品的制作，策划了北京、天津多处溥仪生平展览项目，先后承担国家各级课题并获奖多项，是著名溥仪研究专家。

目录：再版前言

第一章 帝宫布局

一座囚禁傀儡皇帝的豪华监狱

勤民楼内无法“勤政爱民”，怀远楼内难奉列祖列宗

缉熙楼是溥仪的寝宫，也是婉容的冷宫

溥仪对同德殿疑神疑鬼

第二章 从政剪影

溥仪出关是为了当真正的“大清皇帝”

培植政治势力的心血白费了

“操练精兵十万入主中原”的梦

第三章 傀儡生涯

耍弄政治木偶的前台小丑——吉冈安直

傀儡戏的舞台监督——关东军司令官

“御前进讲”就是向溥仪灌输傀儡思想

溥仪成了一个“两面人”

三十年代能“日理万机”的机器人

傀儡皇帝的抗争与失败

第四章 残暴之君

虔诚的佛家弟子

最后一批太监的悲惨命运

生活在溥仪制订的“守规”下

像防贼似的防备厨子

宫内的孤儿最可怜

暴君的笑脸

第五章 内廷生活  
由溥仪支配的“内帑金”和“内廷司房”  
传统龙袍与日本式军礼服并用  
中餐与洋饭并举  
独居和“不求”华美房屋  
出访、“巡幸”和宫外活动  
第六章 “学者”风度  
溥仪在“宫”中读了不少书  
志在“帝王之学”，也好“医药之学”  
溥仪每日记、每事记。可惜大部焚毁了  
第七章 人生情趣  
仅存于世的十几首诗  
书法有功底，作画也传神  
音乐、戏剧、电影、杂耍，无所不好  
溥仪也是“球迷”  
稀奇古怪的爱好  
第八章 “万寿圣节”  
关于“天子”降生的神话  
溥仪生日与复辟派  
“万寿圣节”与伪满政治  
第九章 “王朝”末日  
面临灭顶之灾的伪帝宫  
仓皇的出逃，可悲的退位  
溥仪被俘之谜  
遗弃的珍宝和逃散的皇亲  
附录：“康德皇帝”与“大同大街”  
原版后记  
· · · · · (收起)

[伪满洲国皇宫揭秘](#) [下载链接1](#)

标签

伪满洲国皇宫揭秘

评论

迷上他了

[伪满洲国皇宫揭秘](#) [下载链接1](#)

## 书评

[伪满洲国皇宫揭秘 下载链接1](#)