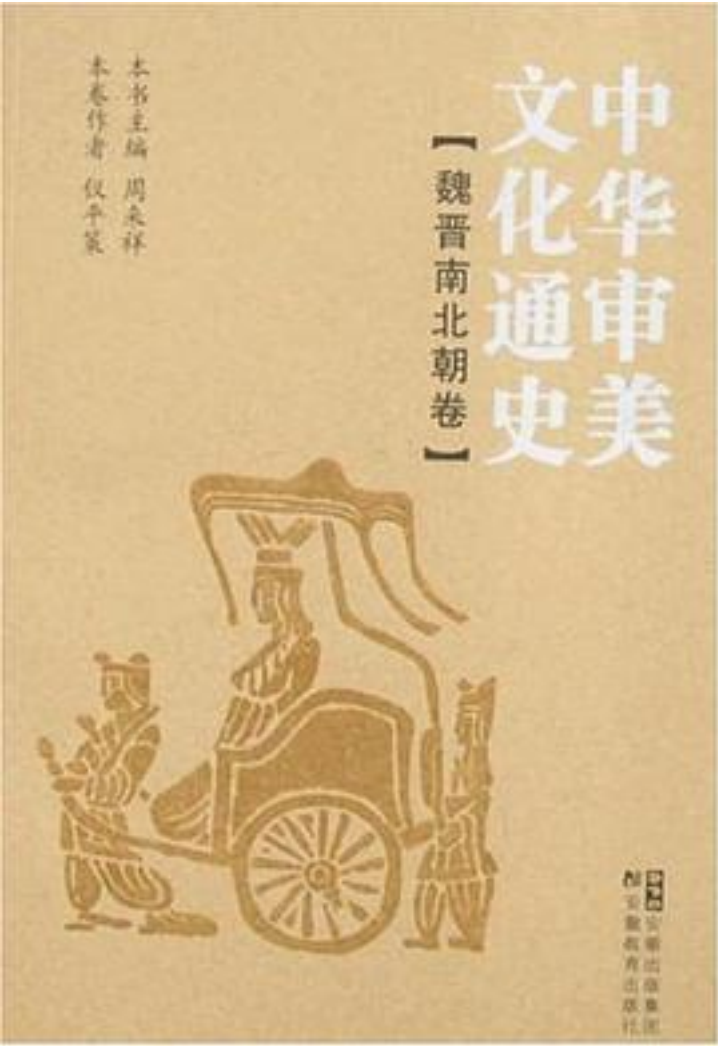


中华审美文化通史



[中华审美文化通史 下载链接1](#)

著者:周来祥

出版者:

出版时间:2007-12

装帧:

isbn:9787533646745

《中华审美文化通史(魏晋南北朝卷)》是一部全景式的有关中华审美文化的通史性著作，通过生动的语言、精美的图片等各种方式让我们感受到一种我们中华名族所具有的无所不在、无处不美的审美文化，也让它本身成为这份美中的一部分。

该书共分6卷，《中华审美文化通史(魏晋南北朝卷)》为其中之魏晋南北朝卷。该书采用米黄色的封面，显得典雅、厚重、和谐。内文疏朗的双栏排版、精致的页眉图案不但使读者在翻阅内文时不会产生视觉疲劳，而且其生动的形式还会让读者在阅读书籍时感到一种美的享受。

作者介绍:

目录:

[中华审美文化通史_下载链接1](#)

标签

评论

对魏晋文化感兴趣的还是可以读一下的。以人文历史为背景，对当时的审美文化进行了比较详细的介绍。了解了不少从前不知道的。

[中华审美文化通史_下载链接1](#)

书评

[中华审美文化通史_下载链接1](#)