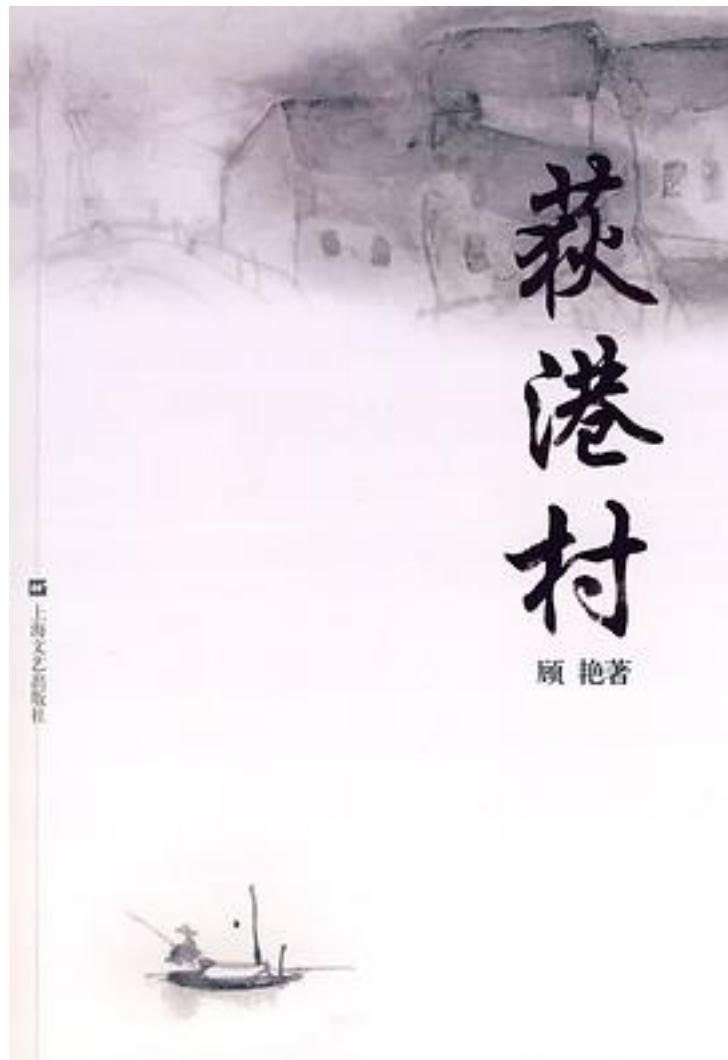


荻港村



[荻港村 下载链接1](#)

著者:顾艳

出版者:上海文艺出版社

出版时间:2008-08

装帧:平装

isbn:9787532133581

这是一部反映浙江湖州农村生活的长篇小说。从2003年倒叙回到1918年，百年风云变幻尽收眼底。百岁老人作为贯穿全书的重要人物，个性鲜明，一生坎坷，是个有理想有血性的革命者，但他不是英雄人物。他遭受过很多灾难，但他努力争取积极向上。作者着力刻画这个任务，进而从他身上折射出许多性格……

作者介绍:

顾艳，女，生于杭州，一九八。年考入浙江大学中文系（原杭州大学）。一九八一年开始发表作品。一九八八年进浙江大学德语中心进修一年。一九九三年五月加入中国作家协会。一九九七年初赴美国柏克莱加州大学和夏威夷大学做访问学者。一九九九年九月被浙江省评为浙江一九四九年至一九九九年当代作家“五十杰”之一。二〇〇一年就读浙江大学心理学研究生。出版长篇小说《杭州女人》、《夜上海》、《疼痛的飞翔》、《灵魂的舞蹈》、《真情颤动》、《冷酷杀手》、《我的夏威夷之恋》、《荻港村》等，小说集《无家可归》、《艺术生涯》等，散文集《一个人的岁月》、《蜘蛛人》、《岁月繁花》、《到莫干山看老别墅》、《欲望的火焰》、《轻罗小扇》等，诗集《火的雕像》、《西子荷》、《顾艳中英文短诗选》等，评论集《迟子建散文赏析》、《陈思和评传》等。有小说、散文、诗歌被转载和入选各种版本与年度选。部分作品被翻译成英、德、法、日等语种在海外发表和出版，并获多种文学奖。现为专业作家。

目录: 上部 夏天中部 秋天下部 春天尾声 冬天后记 我和荻港村
· · · · · (收起)

[荻港村 下载链接1](#)

标签

评论

评的是《上海弄堂》，但豆瓣没有收录。文字功底相当一般，行文节奏急缓不一，还一度沸沸扬扬曝出抄袭。上海石库门是个很有噱头的存在，总能勾起老上海人的情愫，主题可谓十分讨巧，但作者是杭州人，从出生到成名都与上海几无交集，却写了弄堂，有种怪怪的感觉。

秀水桥，苕溪河

[荻港村 下载链接1](#)

书评

一个人，很普通的人，经历了百年的沧海桑田。爱了，恨了，累了，哭了，其实人生就像一出戏，戏里的人一个个过去了，戏外的人空留着一怀的惆怅

[荻港村 下载链接1](#)