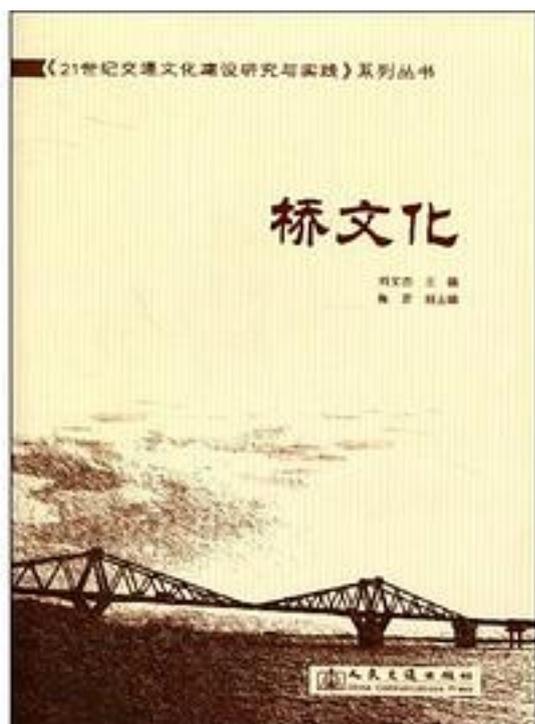


# 桥文化



[桥文化 下载链接1](#)

著者:刘文杰

出版者:人民交通出版社

出版时间:2008-7

装帧:平装

isbn:9787114071591

《桥文化》是交通部组织开展的交通文化建设研究22个子课题研究成果之一，由中国公路杂志社承担完成。我国桥梁建设的历史源远流长，曾经取得过辉煌的成就。新中国成立后，特别是改革开放三十年来，桥梁建设事业突飞猛进，进入了一个新的发展时期。尤其是近年来长江、珠江、沿海的跨江跨海大桥建设，演绎着我国由桥梁大国向桥梁强国迈进的历史进程。一座座气势雄伟的特大型桥梁越江跨海，沟通南北东西，极大地增进了地区往来，支撑了经济发展，促进了文化交流和民族团结。

相对于我国桥梁建设的巨大成就，桥文化的研究尚处于起步阶段。《桥文化》一书，以文化的视角，从技术与艺术有机结合、科学与人文相互渗透的角度，梳理我国桥文化的

发展脉络，展示我国桥文化的发展成就，体现桥文化在推动我国桥梁建设事业和交通文化发展中的重要作用。

作者介绍:

目录: 总序导论前言第一章

中国桥文化概述一、文化的含义二、中国桥文化的含义三、中国桥文化的特点四、中国桥文化研究的意义第二章

中国桥梁的历史演进和文化遗产一、中国古代桥梁的起源和发展二、中国古代桥梁的兴盛三、中国现代桥梁的创新四、中国现代桥梁的风采第三章

中国古代桥梁的分类和技术发展一、中国古代桥梁的分类二、古代桥梁的技术发展第四章

中国古代桥梁的文化特征一、中国古代桥梁的区域特点二、中国古代桥梁的艺术风格三、中国古代桥梁的美感要素第五章

中国古代桥梁与文学艺术一、中国古代桥梁与诗词、游记二、中国古代桥梁的碑记和楹联三、中国古代桥梁与绘画第六章

中国古代桥梁经典一、古栈道桥二、灞桥三、方顺桥四、小商桥五、赵州桥六、桥楼殿七、彩虹桥八、宝带桥九、安澜桥十、观音桥十一、垂虹桥十二、鱼沼飞梁十三、洛阳桥十四、广济桥十五、安平桥十六、卢沟桥十七、花桥十八、八字桥十九、断桥二十、网师园石桥二十一、龙脑桥二十二、灞陵桥二十三、金水桥二十四、霁虹桥遗址二十五、双桥二十六、泸定桥二十七、五亭桥二十八、双龙桥二十九、枫桥三十、程阳桥第七章

中国现代桥梁的技术发展和成就一、现代桥梁的分类二、中国现代桥梁的技术发展三、中国现代桥梁的建设成就第八章

中国现代桥梁的文化内涵一、现代桥梁的文化特征二、中国现代桥梁对传统文化的继承三、中国现代桥梁对世界先进理念的借鉴第九章

中国现代桥梁与文学艺术一、中国现代桥梁与文学二、中国现代桥梁与绘画、电影三、中国现代桥梁与邮票四、中国现代桥梁与其他艺术第十章

中国现代桥梁的美学价值一、桥梁建筑的艺术特性二、桥梁建筑美学的基本原则三、现代桥梁建筑的美学特征四、中国现代桥梁的美学风采第十一章

中国桥文化的时代审视一、中国桥文化的时代特征二、中国桥文化的发展方向第十二章

中国现代桥梁经典一、金汤桥二、外白渡桥三、兰州黄河铁桥四、钱塘江大桥五、鸭绿江桥六、武汉长江大桥七、南京长江大桥八、海门大桥九、九江长江大桥十、郑州黄河公路大桥十一、黄虎港大桥十二、长虹桥十三、鸟巢河大桥十四、邕宁邕江大桥十五、江界河大桥十六、丫髻沙大桥十七、济南黄河公路大桥十八、杨浦大桥十九、铜陵长江公路大桥二十、湖口鄱阳湖大桥二十一、能滩吊桥二十二、德格岗托金沙江吊桥二十三、虎门大桥二十四、海沧大桥二十五、江阴长江公路大桥二十六、润扬长江公路大桥二十七、南京长江三桥二十八、东海大桥二十九、苏通大桥三十、杭州湾大桥附录

中国桥梁体系参考书目

• • • • • [\(收起\)](#)

[桥文化\\_下载链接1](#)

标签

科普

## 评论

居然是第一个～首先这书内容很包罗万象，但是基本上也都说的不是很清楚，该配图的地方不配图，不该配图的地方瞎配图还不加注释，行文非常古怪，像是一堆桥梁学家和一堆中文老师相互商讨后的结果，作为工具书当新华字典查查可以，对自己的记忆力有信心可作为把妹之掉书袋用书之一～就这样

---

[桥文化\\_下载链接1](#)

## 书评

---

[桥文化\\_下载链接1](#)