

混合的法律文化



[混合的法律文化_下载链接1](#)

著者:何勤华

出版者:法律出版社

出版时间:2008-6

装帧:平装

isbn:9787503685187

《混合的法律文化》主要内容：法律文化，是各民族、各国家和各地区法律状况的整体

表现，涉及法制建设和法律发展的整体水平，如立法、执法、司法和守法，以及法律教育、法律职业，民众的法律意识和法律观念等的发展状态。

一方面，由于法律文化，是与各个民族、国家和地区的居民的生活习俗、经济水平、政治形态、社会发展等整体文化的状态紧密相连，世界上有多少个民族、国家和地区，就必定会存在多少种法律文化系统，因此，法律文化不会是单一的，而必定是多元的。

另一方面，世界上存在着的各个民族、国家和地区的法律文化，在其诞生、发展和演变的过程中，也必定会受到其他民族、国家和地区的法律文化的影响，因而在其自身的法律文化中，或多或少地带有其他法律文化系统的因子；同时，在世界各个法律文化系统之间，也会互相影响，彼此交融，从而形成各种不同的混合的法律文化——到目前为止，我们还没有发现一种没有受到其他民族、国家和地区的法律影响的法律文化系统。因此，法律的移植和法律的交融是人类法律文化发展的基本规律之一。

作者介绍:

目录:

[混合的法律文化_下载链接1](#)

标签

混合的法律文化

法律出版社

何勤华

评论

[混合的法律文化_下载链接1](#)

[混合的法律文化_下载链接1](#)