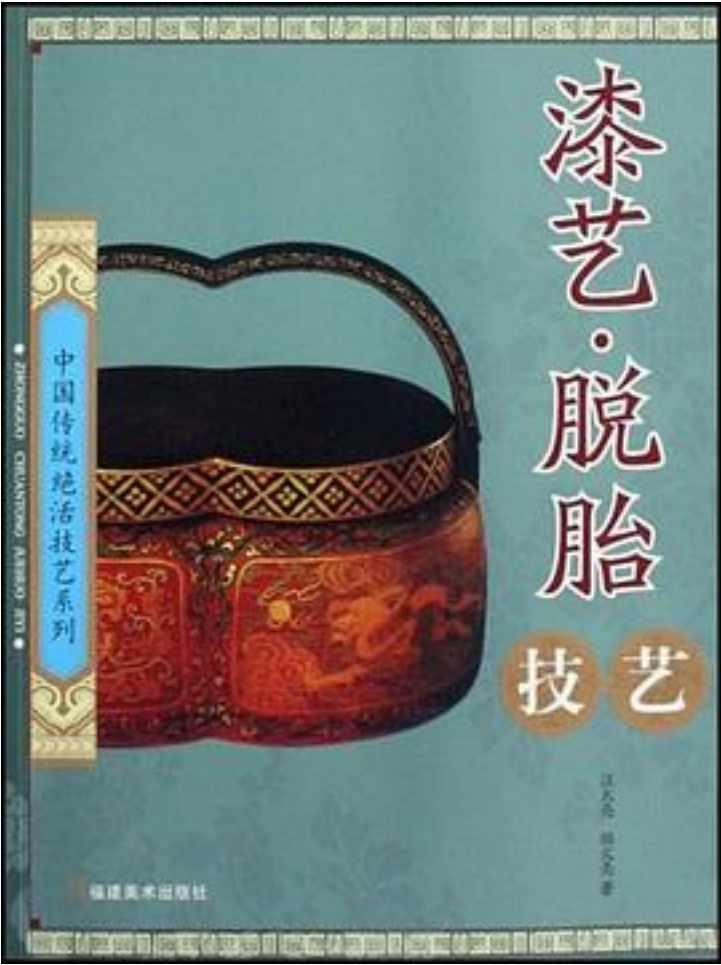


漆艺·脱胎技艺



[漆艺·脱胎技艺_下载链接1](#)

著者:汪天亮

出版者:福建美术出版社

出版时间:2008-5-1

装帧:

isbn:9787539319414

《漆艺脱胎技艺》主要内容：中国漆艺，不少于7000年历史。她是中华文明极其重要的组成部分，蕴涵着中华民族特有的精神价值、思维方式和文化意识，更体现了中华民

族丰富的想象力和智慧的结晶。她在影响世界漆艺的同时，又融入了其它民族漆艺的精华，并且保持了自己特有的民族性。福州脱胎漆艺是在中国漆艺发展数千年后创新出来的一朵奇葩，她不仅继承了中国漆艺数千年的优秀传统技艺和价值观，又为现在、将来的漆艺发展奠定了坚实的基础和拓展了新的理念。她被国务院列入第一批国家级非物质文化遗产名录是当之无愧的。那么，对于这一文化遗产的保护、继承、再创新光大则应是当代漆艺界责无旁贷的历史使命。

作为美术院校的教师和福建省漆艺文化研究会的主要成员，我们深感责任重大。对于漆艺教学，我们深感已不能再沿袭数千年来手把手的师徒传承方式，作为当代大学教育，既要有技法传授，更要给学生以洞察历史、思考历史、创新思维的启发；既要有对传统的继承，更要有创新；创新则须在了然传统、深谙传统的基础上方能“熟能生巧”。而要达此目的，则需有一部适合漆艺专业的大学生和有志于脱胎漆艺发展的漆艺工作者学习、使用的教材。然而，纵观当今的有关漆艺著作，尽管“高、大、全”，尽管极有学术价值，但大多洋洋洒洒，动辄数百元一册，作为“教材”，学生们只能“望书兴叹”。为此，我们编写了此书作为“量身定做”教材，目的是为构建脱胎漆艺宝塔式人才结构奠定基石。

作者介绍:

目录:

[漆艺·脱胎技艺 下载链接1](#)

标签

漆艺

艺术

艺术研究

传统绝活

漆艺,壁画,艺术

壁画

评论

图文并茂，挺不错的

[漆艺·脱胎技艺_下载链接1_](#)

书评

[漆艺·脱胎技艺_下载链接1_](#)