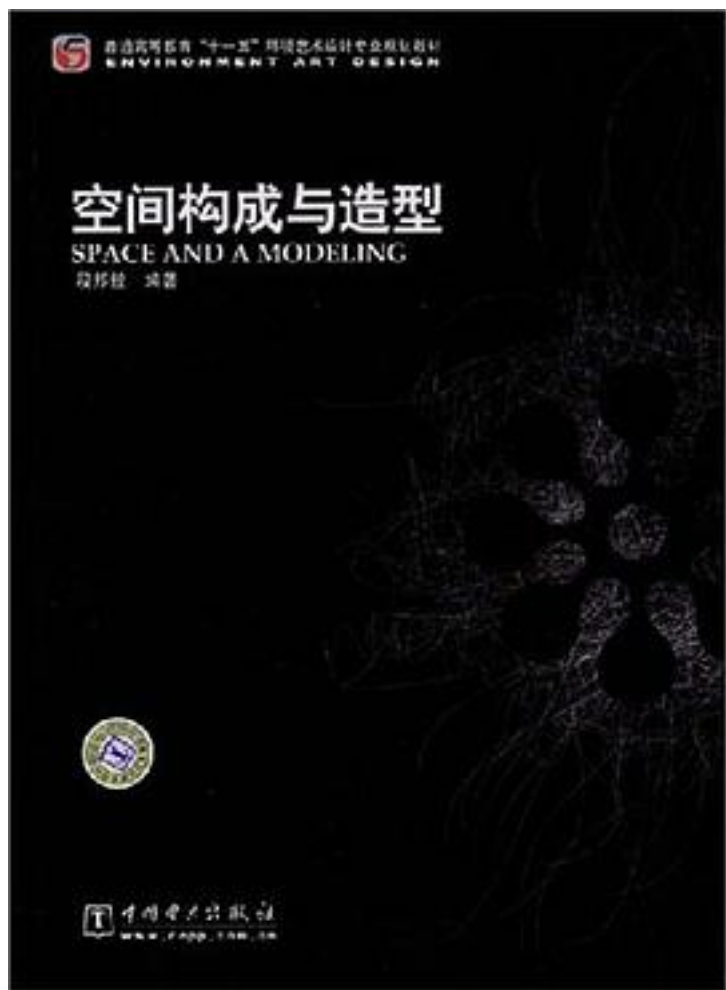


空间构成与造型



[空间构成与造型_下载链接1](#)

著者:段邦毅

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787508361390

《普通高等教育"十一五"环境艺术设计专业规划教材·空间构成与造型》主要阐述的是环境艺术设计专业中空间构成和空间造型方面的基础知识。《普通高等教育"十一五"环

境艺术设计专业规划教材·空间构成与造型》借鉴了大量国内外有关空间构成和空间创意类的创造性理念和设计方法，结合我国环境艺术设计专业的实际情况，为本专业学生量身编写。

《普通高等教育"十一五"环境艺术设计专业规划教材·空间构成与造型》首先就空间理论作了系统的介绍，并在此基础上增强创意技能训练，从而让初学者能深入理解空间构成的理论知识，并逐步掌握空间创意及造型设计的方法。

作者介绍:

目录:

[空间构成与造型_下载链接1](#)

标签

建筑

设计小径

设计

建筑设计基础

学习

建筑理论

评论

彩页倒是挺多，性价比不如组合论。

对于建筑学学生入门来讲，是很不错的书。

[空间构成与造型_下载链接1](#)

书评

[空间构成与造型_下载链接1](#)