

英美诗歌选读



[英美诗歌选读_下载链接1](#)

著者:张剑//赵冬//王文丽

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:2008-6

装帧:

isbn:9787560073316

《高等学校英语专业系列教材·英美诗歌选读》主要内容：高等学校英语专业系列教材是一套为英语专业高年级本科生和研究生编写的教材，包括英语语言技能、英语专业知识和相关专业的知识三个方面。本系列教材的开放式，涵盖面广，设计科学，注重时代性、知识性与实用性，有助于学习者在掌握英语技能的基础上进一步扩展知识领域，培养应用能力，提高综合素质。

《高等学校英语专业系列教材·英美诗歌选读》分“英国诗歌”和“美国诗歌”两部分，介绍从文艺复兴到21世纪初的英美诗人和诗歌作品，共11章，每章涵盖一个历史时期的诗人和诗歌作品，全面展示英美诗坛的辉煌成就，是英语专业高年级诗歌选读教程

的首选教材。

内容翔实：“作者介绍”、“作品注释”、“思考题”、“参考译文”及“作品分析”一应俱全。

实用性强：“诗歌基础知识”系统介绍诗歌的种类、音韵、节奏、修辞手法、意象和象征、用词和用典等鉴赏常识。

深度挖掘：在注重诗歌可读性的同时，也注重其对“问题”的探讨，颇具现实意义。

作者介绍:

目录: Part 1 British Poetry Chapter 1 Renaissance and 16th-Century Poetry Edmund Spenser (1552--1599) Elizabethan Love Poets (Christopher Marlowe & Sir Walter Raleigh) William Shakespeare (1564--1616) Thomas Campion (1567--1690) Thomas Nashe (1567--1601) Elements of Poetry: Types of Poetry (1) Chapter 2 The Civil War and Early 17th-Century Poetry John Donne (1572--1631) Ben Jonson (1572--1637) Robert Herrick (1591--1633) George Herbert (1593--1633) John Milton (1608--1674) Andrew Marvell (1621--1678) Elements of Poetry: Types of Poetry (2) Chapter 3 Neoclassicism and 18th-Century Poetry John Dryden (1631--1700) Jonathan Swift (1667--1745) Alexander Pope (1688--1744) Thomas Gray (1716--1771) Robert Burns (1759--1796) Elements of Poetry: Alliteration, Assonance and Consonance Chapter 4 Romanticism and Early 19th-Century Poetry William Blake (1757--1827) William Wordsworth (1770--1850) George Gordon, Lord Byron (1788--1824) Percy Bysshe Shelley (1792--1822) John Keats (1795--1821) Elements of Poetry: Rhyme Chapter 5 Social Progress and Late 19th-Century Poetry Alfred Tennyson (1809--1892) Robert Browning (1812--1889) Matthew Arnold (1822--1888) Victorian Women Poets (Elizabeth Barrett Browning, Christina Rossetti & Emily Brontë) Rudyard Kipling (1865--1936) Elements of Poetry: Rhythm and Meter (1) Chapter 6 Modernism and Early 20th-Century Poetry Thomas Hardy (1840--1928) A. E. Housman (1859--1936) The First World War Poets (Rupert Brooke, Siegfried Sassoon, Wilfred Owen, Isaac Rosenberg) William Butler Yeats (1865--1939) W. H. Auden (1907--1973) Dylan Thomas (1914--1953) Elements of Poetry: Rhythm and Meter (2) Chapter 7 World War II and Late 20th-Century Poetry Philip Larkin (1922--1985) Ted Hughes (1930--1998) Seamus Heaney (1939--2021) Douglas Dunn (1942--) Liz Lochhead (1947--) Paul Muldoon (1951--) Carol Ann Duffy (1955--) Elements of Poetry: Image and Symbol Part 2 American Poetry Chapter 8 The Colonial Period and Early American Poetry Chapter 9 Transcendentalism and 19th-Century American Poetry Chapter 10 Modernism and American Poetry between the World Wars Chapter 11 Post-Modernism and American Poetry After World War II
• • • • • ([收起](#))

[英美诗歌选读_下载链接1](#)

标签

诗歌

文学

外国文学

英美文学

英文诗歌

英语专业

英语

诗

评论

我真的不喜欢选集，我还是喜欢类似专题集

教科书，挺好的

挺好的！

I think there are better anthologies than this, the introduction and commentaries are just dry...

要搭配胡家峦才行。不然实在是看不懂啊，用典太多。

咱文丽编的，必须看一眼

analysis做得有一点点简单，不过做个诗歌入门教材还不错，毕竟我水平也还没达标哈哈。

这学期诗歌课的教材，算是启蒙书。

我决心要买，算作我那一摞诗选的导读

中规中矩的教材，不过是我英语诗学启蒙的书，选的诗都好喜欢。

•

[英美诗歌选读 下载链接1](#)

书评

[英美诗歌选读 下载链接1](#)