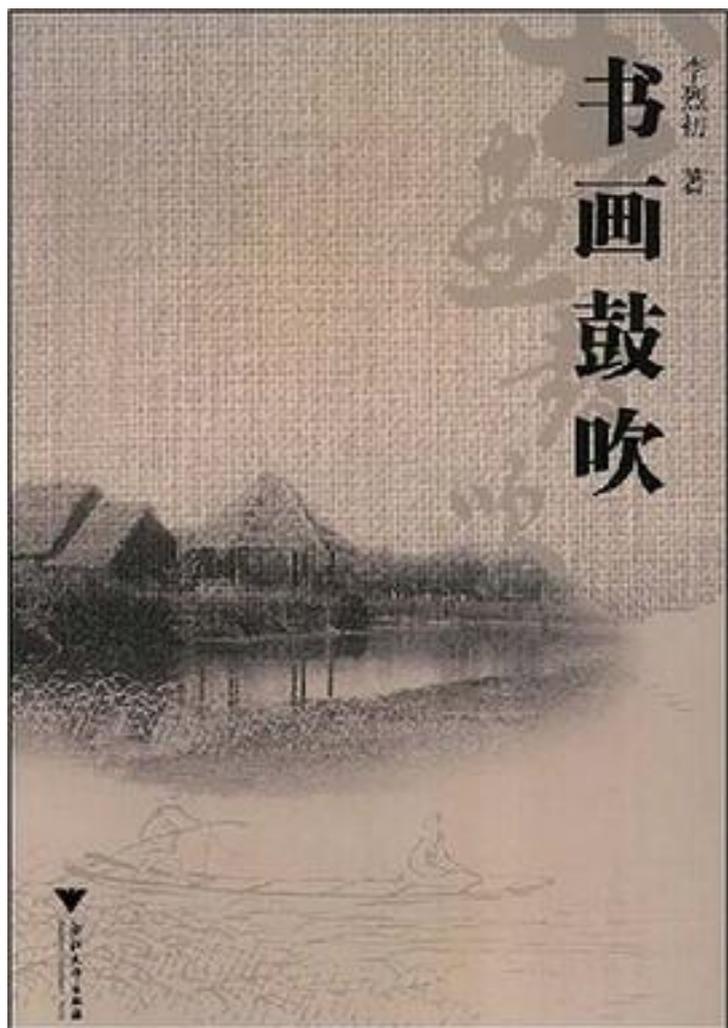


# 书画鼓吹



[书画鼓吹\\_下载链接1](#)

著者:李烈初

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787308058803

《书画鼓吹》主要内容：宇宙万物，美不胜收。星空闪烁，云霞变幻，高山巍峨，大江

浩荡，英雄舞剑。墨客操觚，美人含娇，童婴嬉戏，孔雀展屏，锦鳞映波，苍松挂藤，翠竹滴雨，芍药笼烟，芝草挺雾，彩蝶穿丛，流萤消夜……无不赏心悦目，难以释怀。智者乐于心，动乎情，不欲美景如电光石火之消逝，乃画之于岩石，画之于粉墙，画之于纸张，画之于绢素，使美景长驻，佳人不衰，飞莫惊，鲜花难凋。不亦乐乎！不亦乐乎！

图画源于自然，高于自然，是画家的再创造。正似倪瓚所谓：“吾自写吾胸中之逸气。”也如齐白石所谓：“木本所无，画本所有。”我与画家心息相通，我爱自然，我能不更爱图画乎！

画有具象，复有抽象。中国的书法，源于象形，进为抽象。区区线条，迷倒无数文人、艺士，以毕生的精力，使书法臻乎铁划银钩，龙飞凤舞，夏云奇峰，冰河危石，惊沙坐飞，孤蓬自振的种种境界。书法之美，是抽象美中的极品。面对名家书法，消疲提神，陶冶情性，延年益寿，有甚于药石者。不亦奇哉！不亦奇哉！

作者介绍:

目录:

[书画鼓吹\\_下载链接1](#)

标签

评论

竟然读了一本这么冷门的书画收藏书

-----  
[书画鼓吹\\_下载链接1](#)

书评

-----

[书画鼓吹 下载链接1](#)