

亲近母语全阅读



[亲近母语全阅读_下载链接1](#)

著者:徐冬梅

出版者:长春

出版时间:2008-7

装帧:

isbn:9787544505970

《亲近母语全阅读:小学4年级》主要内容:《亲近母语·全阅读》是一套引领孩子亲近经典、阅读优秀的读本。我们试图通过全面的阅读指导,拓宽孩子的阅读视野,引领孩子的阅读生活。与一般的读本相比,它的最大特点在于两个方面:一是选文大多适合朗

读，关于朗读和朗读的意义，序中已经说得很透彻，这里不再重复；二是体现在阅读的“全”。那么“全阅读”的“全”全在哪里？

一、全面建构阅读体系

儿童的阅读是从看图，从识字开始的，然后逐渐达到可以读一篇完整的文章，可以读整本的书。从方法上说，阅读有诵读、精读、略读、浏览等层面。为了让儿童有丰富的阅读积累，这套书采用了“单元合成·整合拓展”的结构方式，全套书共六册，每册分上下两卷。配合小学六个年级使用，每卷由主题单元、名著课程、认识汉字、名言佳句四部分组成，全面构建儿童的阅读体系。

各版块编排和使用说明如下：

1. 主题单元。“主题单元”是这套教材的主体部分，文章的编选，着眼于有情趣、有意味，大多选取作家的小文章，或截取长篇儿童文学作品中相对独立的片断。

2. 名著课程。“名著课程”是这套书的一大特色，选择了20多部最具有代表性的名著为孩子们进行导读。

3. 认识汉字、名言佳句。这两个版块，选择了典型的、有代表性的语言材料，侧重于给孩子语言的积累和精神的滋养。

二、选文广泛而经典

主题单元部分，我们根据儿童心灵和世界的对应关系，根据儿童的年龄特点，认真细致地安排了主题单元的主题。具体说来，入选的文章基本达到以下要求：

1. 内容上有情趣。文章的字里行间闪烁着人性的光辉、思想的光辉、大自然的和谐和童真童趣。

2. 语言上有意味。文字应有张力、有质感，体裁、风格应丰富多样。

3. 和课内教材相比，阅读难度应略高于儿童的接受水平，具有一定的挑战性。

各册的名著课程，所选的大都是堪称经典的名作。比如中国古代的《西游记》、《三国演义》，现当代的《大林和小林》、《草房子》，外国的《安徒生童话》、《格林童话》、《爱的教育》等等。而在“名言佳句”单元，所选的名言都是经过长期积淀留下的脍炙人口的佳句。

在体现全阅读的阅读理念的广泛性、经典性的同时，我们特别强调文本的可朗读性，让儿童在朗读音韵和谐、琅琅上口的文本中获得语感，获得内心成长的能量。

三、全面的指导

作为儿童阅读的读本，我们按照主题系列精选文章，并进行了科学合理的编排。在主题单元和名著导读中我们在每个单元前都设置了精短导读，目的是激起学生的阅读期待。在选文后面设置了简短的阅读提示，用于引导孩子与文本和作者进行阅读对话，结合自己的经验对文本做出自己的判断、评价、反思。单元后面的阅读感悟则侧重引导孩子在理解的基础上，对文中优美的形象、深刻的意蕴、丰富的情感以及用词造句的色彩、语言节奏的强弱、情调和风格特色等进行欣赏，或引导他们对文学形象进行多元思考，对文本空白进行补充想象等。

使用中，学生可根据不同的阅读材料灵活运用诵读、鉴赏、比较、评价、探究等阅读方法，充分感知文本，获得体验。

认识汉字部分，应在激发兴趣的基础上，充分发挥学生的主体作用，让学生乐于对汉字的起源进行探究。通过认认、读读、说说、辩辩等多种形式激发孩子的探究兴趣，让他们在积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，在探究中意会汉字的基本规律。

名言佳句部分，学生可以在课后自主诵读，但最好是老师安排一定的时间（如早读课）引导孩子诵读。并在诵读的基础上，对部分难点进行点拨、疏通，但不必要求学生每处都透彻理解。可鼓励孩子熟读成诵，但不可将其作为硬性目标。

美国诗人惠特曼有一首诗：“有一个孩子每天向前走去，他看见最初的东西，他就变成那东西，那东西就变成了他的一部分……”我们希望能够大手牵小手，引着孩子们亲近经典，走向优秀。

作者介绍:

目录:

[亲近母语全阅读](#) [下载链接1](#)

标签

儿童文学

朗朗读书

学校要读的

f

评论

[亲近母语全阅读](#) [下载链接1](#)

书评

[亲近母语全阅读 下载链接1](#)