

# 丰子恺杨柳画谱



[丰子恺杨柳画谱\\_下载链接1](#)

著者:吴浩然

出版者:齐鲁书社

出版时间:2008

装帧:

isbn:9787533320119

《丰子恺杨柳画谱》：《缘缘丛书》。《缘缘丛书》共有四部：《丰子恺书法字典》、《丰子恺杨柳画谱》、《丰子恺书衣掠影》和《缘缘人生——丰子恺画传》，比较全面

地介绍了丰子恺的艺术人生，让读者领略到丰子恺艺术贡献的全貌，为读者了解丰子恺这位先贤大师打开了一扇大门，也填补了丰子恺研究的某些空白。

《丰子恺杨柳画谱》概括了丰子恺各个时期的杨柳画法，是别开生面、绝无仅有的一本画谱，值得推荐。

作者介绍:

目录:

[丰子恺杨柳画谱\\_下载链接1](#)

## 标签

丰子恺

美术

画谱

画册

适合床头的书

藏书

漫画

艺术

## 评论

人间世情练达玩味

杨柳树也有高出墙头的，但我不嫌它高，为了它高而能下，为了它高而不忘本。（丰子恺）

物之能感人者，在天莫如月，在乐莫如琴，在动物莫如鹃，在植物莫如柳。

舒服，喜欢。

“虽是一时兴到之笔，而其妙正在随意挥洒。譬如青天行白云，卷舒自如，不求工巧，而工巧殆无以过之。”俞平伯。

看到那幅“今朝风日好”了。

闲情雅致很舒服

很喜欢的简单画风。

忙里偷闲

是不是一去不复返，永远无法企及的大师就这么永远地成了大师，成为了历史...

丰子恺画的杨柳确实挺好。

喜欢丰子恺的画，但本册觉得过于简单，不够丰富。

-----  
日本风物气息和中国传统文人画意蕴的结合 生活平淡却有味片段的采撷  
图书馆翻阅，意无穷。

-----  
小杨柳屋。

-----  
窥窗小脸惊相问，可是夜叉扛海来。+ 月亮等我们。

-----  
看的我如梦之梦，身心舒畅。

-----  
[丰子恺杨柳画谱 下载链接1](#)

书评

-----  
[丰子恺杨柳画谱 下载链接1](#)