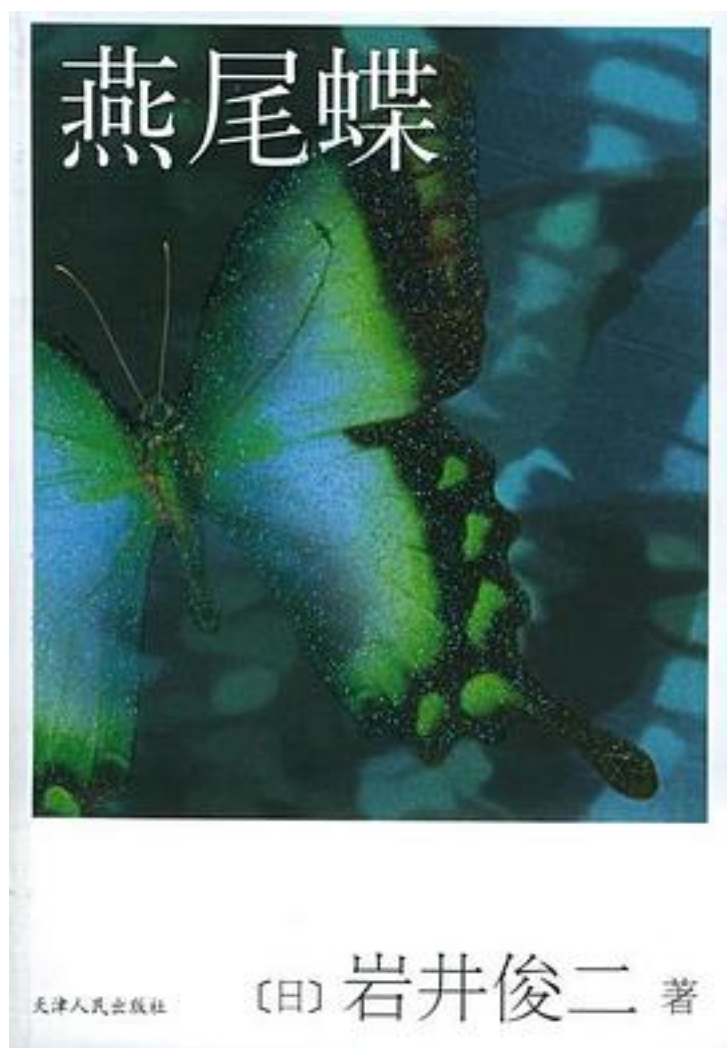


# 燕尾蝶



[燕尾蝶\\_下载链接1](#)

著者:桃晓轩

出版者:新蕾出版社

出版时间:2008-08

装帧:平装

isbn:9787530742761

缱绻的视线

模糊了眼神中深沉的厚重

左颊上的幸福

依然在沉默地守候

上帝的誓约

犹如沼泽

缠绵着沦陷，

想念是会呼吸的痛

焦距拉远了梦魇，

香滋弥漫，妖娆着你的容颜，

十指相扣

仰望飞满燕尾蝶的天空

勇气沉淀

请你好好被爱

这次，换我给你拯救

编辑推荐

低调的华丽——她就是九零后

用一年的时间磨合，她不断的提升自己的文笔，不断改进自己的文风，看到如此努力的九零后，身为八零后的我不禁有些汗颜，她文笔华丽，她词藻美丽，演绎着属于自己那低调的华丽。

桃晓轩是我唯一佩服的90后写手，不张扬，却是让人印象深刻的一位，单纯的笑脸和有亲和性的性格，不可思议的融入到她独特的文章里面，没有人可以模仿她，也没有人能模仿得了她。

她是单纯美丽的，却不会用这些手段为自己做一些在她看来很轻浮的宣传，她希望平静的度过自己的高中生活，写字、画画、唱歌，这就是青春，一场低调却无比华丽的青春。

——文——

送给网友的话：

新书终于发行了，第一本燕尾蝶，第二本则是与燕尾蝶截然不同的《遇见之夏》，还有与所有书都与众不同的《樱花劫·人偶师》，可以说为了这三本书，我已经不知不觉地努力了将近一年，从开始的收集资料到最后写成书，每每翻看一边都会感动到流泪。

燕尾蝶的女生就存在于我的身边，她与书中女主角的性格有些相似却又不尽相同，现实中的她是外表就很坚强的女生，不谦卑，不骄傲，我是很崇拜她的，书中的女主确是内心坚强的人，她自卑，她恐惧，人类都是视觉动物，我相信能够接受有燕尾蝶女生的人还是在少数的，但是我依旧祝福所有平凡的燕尾蝶女生，有一天可以展翅高飞！

——桃晓轩

作者介绍:

桃晓轩：

执著的水瓶座，有些一根筋。

关于我的收藏：

有着各种时尚周刊与CD盘的收藏癖。

关于我的性格：

执著并且固执，不懂得如何去拒绝人，答应的事也一定会去做，是可以把生活理想化的现实主义者。

关于我的爱好：

购物、涂鸦、闲暇时画四格漫画。

关于我的心愿：

环球旅行。

最喜欢吃的食物：

妈妈做的菜，爸爸煮的饭。

尝试写作类型：

2007年开始涉足长篇创作。对于写作有着莫名的狂热，不管是对于暗黑、轻小说、青春疼痛还是日式少女馆的风格，都热衷于尝试，也希望能够和各位读者多多交流，桃晓轩希望可以写出每个人都喜欢的书！

目录:

[燕尾蝶\\_下载链接1](#)

标签

燕尾蝶

小说

青春

青春疼痛。

言情小说

成长

青春文学

纯消遣

## 评论

我居然在图书馆借了这么狗血的一本书 ( ⊙ o ⊙ )

-----  
脑残。

-----  
叫别人给借书，借错了。夏锦声挺贱的！

-----  
还蛮好看的啊,,人生总是有黑暗的,,但是要有乐观的心哦!!

-----  
结局很好

-----  
燕尾蝶的无语是打破黑暗等待黎明！

-----  
...

-----  
其实，整本书我都是出于迷糊状态的。但是我记得很深刻的一句话：燕尾蝶，冲破黑暗，寻求拯救...

-----  
写的还不错！只是有点不符合...！书中有点悲，不过结局还好！  
书中塑造的人物比较形象，但从某种角度说心理还是有点崎岖！ ...

-----  
唯美的故事、中长的篇幅、

-----  
好看~

-----  
[燕尾蝶\\_下载链接1](#)

## 书评

看到名字立马想起了梁静茹的《燕尾蝶》 看到灰与白主打的封面  
突然生出一股落寞的孤单 淡淡的涩  
啥也不管就把书给带走了。一开篇就被那两个有点怪的名字吸引了 忽尔？  
浅年？仿佛一切就是浅薄的青春岁月里 那一场忽然而至的单薄的瑟瑟的梦 疼痛的煎熬  
破茧的安详 一切最后都幻...

-----  
一开始接触这本书，总觉得里面的内容非常脱离现实：一个有着燕尾蝶胎记的女孩，是如此匪夷所思。但是，当真正读到里面内容的时候，却又发现里面的内容是如此引人入胜：人，总计要经历蜕变以后才有所成长.....

封面很好看呢，看腰封的文字好像是ENO画的，，，，好喜欢她的画、对鸟，文字的感觉也很特别，不想那些无病呻吟的，但是又不会给人硬梆梆的感觉！！喜欢喜欢超级喜欢！

[燕尾蝶\\_下载链接1](#)