

欧美流行音乐指南



[欧美流行音乐指南_下载链接1](#)

著者:王小峰

出版者:南京大学出版社

出版时间:2008-8

装帧:平装

isbn:9787305053023

本书是当时国内最早的一套介绍西方流行音乐的工具书，所介绍的乐队、音乐人、流行音乐术语和公司不仅详细而且非常有代表性，收录词条大约1000条，涵盖面是最全的。这次的增订版，全彩印刷，值得收藏。《指南》是真心热爱音乐的岁月堆积出的传奇，也是作者王小峰严谨一面的最好展示，曾经指导了一代青年的淘碟方向，在新的历史时期，相信这本再版的宝书仍然会成为新一代下载青年BT电驴加iTunes时必备的利器。

作者介绍:

王小峰，媒体资深人士，博客名：不许联想，网名“带三个表”，在网上人称“三表哥”。亦有人称之为“王三表”。毕业于中国政法大学经济法专业，曾在政府机关做过监察科员，法国公司做过法方代表，在互联网最火的时候涉足过IT，曾经以“乐评人”形象著称。现任《三联生活周刊》杂志主笔。

目录:唱片公司
艺人与作品部

啊哈
阿莉雅
阿巴
接受
迷幻摇滚乐
布赖恩·亚当斯
空中铁匠
阿富汗辉格党
非洲音乐
克里斯蒂娜·阿吉莱拉
空气
空气补给
艾伦·帕森斯计划
瘾君子艾丽斯
圣女
奥尔曼兄弟乐队
赫布·阿尔珀特
另类摇滚(英国)
另类摇滚(美国)
美国音乐俱乐部
托里·阿莫斯
劳里·安德森
动物
保罗·安卡
亚当·安特
马克·安东尼
炭疽
菲奥纳·阿普尔
立体声苹果
阿拉伯皮带
蒂娜·阿里纳
琼·阿玛特雷丁
克雷格·阿姆斯特朗
路易斯·阿姆斯特朗
噪音艺术
灰烬
亚洲
亚洲混音基地
唱片公司
大西洋唱片公司
声音技师
导演
阿兹台克照相机
玩偶国孩子
宝贝鸟
娃娃脸
伯特·巴卡拉克
后街男孩
坏伙伴
邪教
埃丽卡·巴杜
琼·贝兹
切特·贝克
阿弗里卡·班巴塔

乐队
援助非洲义演
手镯
戴夫·巴塞洛缪
咆哮斯
海滩男孩
小畜生
节拍事件
披头士
美丽的南方
贝克
杰夫·贝克
比基
美女与塞巴斯蒂安
腹腔
帕特·贝纳塔
乔治·本森
伯特·伯恩斯
查克·贝里
贝它乐队
比拉
大黑
大国家
大明星
生化危机
比约克
黑盒子
黑乌鸦
黑旗
黑色安息日
弗兰克·布莱克
牛奶冻
博比·布兰德
爆破手
玛丽·J·布莱格
眨眼-182
金发女郎
血，汗与泪
迈克·布卢姆菲尔德
忧郁心境
蓝草
蓝牡蛎崇拜
布鲁斯
布鲁斯游客
污迹
广播音乐协会
迈克尔·博尔顿
邦·乔维
布吉伍吉(快速布鲁斯)
新兴城市老鼠
帕特·布恩
布·拉德利斯
波萨诺瓦
波士顿

汪汪汪
戴维·鲍伊
从男孩到成人
男孩地带
比利·布拉格
托尼·布拉克斯顿
面包
碎拍
沙拉·布莱曼
布里尔大厦
不列颠入侵
不列颠节奏与布鲁斯
英式流行乐
加思·布鲁克斯
博比·布朗
查尔斯·布朗
詹姆斯·布朗
杰克逊·布朗
杰克·布鲁斯
杰夫·巴克利
蒂姆·巴克利
布法罗·斯普林菲尔德
水牛汤姆
所罗门·伯克
灌木丛
凯特·布什
保罗·巴特菲尔德
嗡嗡公鸡
飞鸟
戴维·伯恩
伏尔泰咖啡馆
J·J·凯尔
约翰·凯尔
加利西哥
罐头
国会唱片公司
羊毛衫
玛丽亚·凯丽
卡彭特兄妹
小汽车
约翰尼·卡什
紧张症
转轮烟花
猫的力量
尼克·凯夫和坏种
凯尔特人
变色龙
特蕾西·查普曼
江湖郎中
雷·查尔斯
排行榜
低级戏法
化学兄弟
谢尔

切斯唱片公司
格调
芝加哥
芝加哥布鲁斯
酋长
基督之死
蛹唱片公司
查巴旺巴
教堂
灰姑娘
家庭
埃里克·克拉普顿
吉恩·克拉克
碰撞
金星洗衣店
吉米·克利夫
乔治·克林顿
埃迪·科克伦
乔·科克尔
科克托孪生兄妹
伦纳德·科恩
卷筒
酷玩
劳埃德·科尔与骚动
纳特·“金”·科尔
艾伯特·柯林斯
朱迪·柯林斯
菲尔·柯林斯
约翰·科尔特
哥伦比亚唱片公司
概念专辑
赖·库德尔
萨姆·库克
艾丽斯·库珀
朱利安·科普
奇克·科里亚
街角商店
埃尔维斯·科斯特洛
詹姆斯·科顿
数乌鸦
乡巴佬和鱼
乡村音乐
改编版
爆竹
污秽的摇篮
小红莓
撞击实验假人
粗野
罗伯特·克雷
精华
创造唱片公司
信条
净水复兴
戴维·克罗斯比

克罗斯比，斯蒂尔斯与
纳什／克罗斯比，斯蒂尔斯，纳什与扬
拥挤的房子
谢里尔·克罗
塞莉亚·克鲁斯
冰块
崇拜者
文化俱乐部
治疗
曲线
柏树山
达达
蠢朋克
诅咒
丹迪·沃霍尔
戴夫·马修斯乐队
克莱格·戴维
迈尔斯·戴维斯
死者能舞
死亡的肯尼迪家族
死去的牛奶工
美女死亡列车
死亡唱片
死于维加斯
克里斯·德伯格
戴卡唱片公司(英国)
戴卡唱片公司(美国)
雨林深处
深紫
德弗·詹姆唱片公司
戴夫·莱帕德
盲音
德阿米特里
德尔加多
约翰·丹佛
赶时髦
德里克和多米诺家族
命运之子
退化
德克西午夜斗殴者
尼尔·戴蒙德
迪布洛·迪巴拉
马努·迪邦戈
博·迪德利
安妮·迪弗兰科
小恐龙
席琳·迪翁
窘迫
迪斯科
南方小妞
威利·狄克逊
唱片骑师
冒险
胖子多米诺

多诺万
杜比兄弟
大门
嘟喔普(街头布鲁斯)
德里博士
尼克·德雷克
• • • • • (收起)

欧美流行音乐指南 [下载链接1](#)

标签

音乐

王小峰

欧美流行音乐

工具书

欧美流行音乐指南

摇滚

章雷

快十年磨一“贱”了，心血还是得出版啊！

评论

大工程，可惜在网络时代犹如鸡肋

这要是在高中时候看，估计就不用高考了

与其说是“欧美”音乐指南，不如说是“英美”音乐指南，其他欧洲国家的音乐基本都忽略了嘛，不过要是全写出来恐怕篇幅又要长一倍了。。。

比原版增色不少。

不管他翻译的怎么样，意义是重大的。

坐班必备！戴上耳机，你就是宇宙中心。

这书是不是用谷歌翻译的？行文简直了。

除了RS其他都甚满意

在图书馆偶然发现这两本厚家伙后很是激动，利用这个补补欠缺的音乐基础知识还是挺不错的，不过就是觉得那些中文译名太他妈拧巴了。。。

案头书

中文维基，任重道远。

这辈子基本没机会听完

好期待~我现在忘记放在哪里了>

还是买了，就当参考书吧~

三表哥出的东西都不怎么样。

anyway 赞一个

梦想也可以购买吧。。。。。。。

乱的一逼

看起来很大本但东西不全，做入门参考ok

总之，一人一首成名曲介绍什么的。。。

[欧美流行音乐指南_下载链接1](#)

书评

大学时有一拨喜欢欧美摇滚同学，每天宿舍里播放着狂噪的音乐，他们像“传教士”般撒播着福音，我逐渐被他们同化。同学Z总没事翻唱柯本的歌，让我帮他记谱，我饱受折磨，忍受着他的一次次“不插电”。同学S满嘴“大门”、“迪伦”，还整天介把《伤花怒放》、《伊甸园之门》...

这套书是指南还是辞典？

如果是指南，个人感觉更应该采取某种编年体或者以风格分类的形式而不是现在这样杂乱无章。这不是指南，而只能是让人一头雾水。

以辞典论，那就少了为数不少的人物，当然这种情况可能也是难以避免，因为实在是太多了。但是评论上则略显主观，从措词来看让...

主观评论很一般，不敏锐，着眼点很一般，只能恶意的怀疑是某外文评论的直接翻译，对很多乐队连当时正常公正的地位都不能点明，更不用说对后来音乐流派的影响但我还是毫不犹疑的买下它，翻它的过程是在回忆自己曾经年轻的岁月，那些歌，那些人，那些逸事曾伴随我们成长，还有...

总能用上的。

我喜欢听音乐，不过听得没头没脑。很敬仰能把那么多歌名、人名、事件都记住的DJ啦、编辑啦、理科生文科生们。上厕所没事儿的时候翻翻也行，不是那种会让我便秘的书。

编者所做的努力还是值得肯定的，整本书包含了西方流行音乐与摇滚乐的方方面面，装帧精美，图片与文字相得益彰。但是作者似乎有所侧重，对主流范围内的乐队及歌手的介绍尚可，但是涉及到独立音乐以及金属乐方面就显得有些力不从心了，尤其是对于金属乐，像旋律金属以及黑金，死...

应该很公允的说，王小峰的书还是花费了十分的精力去写得，新版本比老版本还是多了点东西

撇开认为王小峰先生以偏概全的用“流行音乐”这个题目，而实际上主要是摇滚乐，即使如此，读者如我可能并不想看到一本类似新华词典的摇滚音乐类纂，毕竟现在网上pandora,last.fm,emule,...

本书既可作为淘盘指南，又可以作为了解欧美摇滚史的入门读物。全书个人感情色彩较淡，主要是介绍乐队的历程与历史评价，虽有褒贬，不失公允。不错，不错。

这本书很早就听过，可惜一直买不到，所以当年在一小书店无意中发现了《摇滚圣经》，一阵狂喜后赶紧拿下回去详读，也买了不少碟。没想到这么多年过去了《欧美流行音

乐指南》出来增订版，立马从卓越拿下，书到后打开，一种熟悉的感觉涌上来，虽然没看过老版，不过编排方式和《摇...

不知道为什么这篇到位的评论消失在《欧美流行音乐指南》的评论中，如果是豆瓣工作人员搞的鬼，容我集体顶你们的肺一次。原文地址：

<http://www.douban.com/review/1502845/> 作者：毛裤！

<http://www.douban.com/people/eileen.324/> 昨天在先锋等宋大大的时候碰巧撞见这...

九十年代，一个学生每月斥巨资12.80元买一本杂志《音响世界》，里面有个连载，就是王小峰和张雷撰写的介绍西方摇滚乐的栏目，虽然我基本不看，但还是记住了这个名字。

十数年后，王小峰所主编的《欧美流行音乐指南》再版，其亲临广州签收兼座谈（自称扯淡）。我与友人几经...

一本工具书，自己曾想买的一本。

从省图书馆借来一看，整体感觉已经落后于时代了。

书的装帧设计很好，信息量也很大，但是对于已经2010的现在来说，书中的内容已经很有限了。

我要想查一个乐队，直接上维基了，如果想看中文的，可能百度百科就解决了，何须捧着一本大辞典呢？ ...

中国的摇滚乐翻译确实需要这样一本指标式的参考书，这样才能形成标准化、质量高的作品。不然参差不齐，各表一支，很容易闹出笑话，如老李 (LOU REED) 、白带 (WHITE STRIPES) 什么的。

昨天在先锋等宋大大的时候碰巧撞见这个叫王小峰的作家在一帮人的簇拥之下坐在书店的BAR附近开"再版"这本书的首发仪式，期间风升水起.镁光争闪~在等人的无聊间隙，我在好奇心的驱使之下挤进人群，详细的读了读这一套两本的叫做"流行音乐指南"的东西，伴随着耳边传来的一阵阵外地土B...

[欧美流行音乐指南 下载链接1](#)