

3ds Max高级特效火星课堂



[3ds Max高级特效火星课堂 下载链接1](#)

著者:元鑫辉

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2008-9

装帧:

isbn:9787115184580

内容提要

本书是“火星课堂”系列教材中的一本。全书分为4篇，通过周详的参数分析讲解了四大特效插件的

使用方法，包括Brazil超级渲染器系统、CAT多足动物骨骼系统、Thinking Particles超级粒子系统和

DreamScape梦幻景观系统。书中采用循序渐进的教学方式并精心地安排了51个精彩案例，深入剖析了目

前在电影特效、电视栏目包装、影视广告等领域最流行的特效表现技术。

本书结构清晰，讲解细致，案例专业，非常适合3ds Max中高级用户、CG行业设计师及高级特效爱

好者阅读使用。为方便读者学习本书，随书附带了1张海量信息的DVD教学光盘，包含51个经典案例的

案例文件、素材文件和长达10个小时的视频教学。

作者介绍：

亓鑫辉，火星时代动画学院，3ds Max资深讲师，Autodesk教育专家，〔Training Master〕，作者具有多年3ds Max教学和动画制作经验。主讲Autodesk 3ds Max认证教师培训，3ds Max高级特效等课程；同时担火星时代社区 (<http://bbs.hxsd.com.cn>) 3ds Max技术论坛版主。曾经编著：《新火星人——3ds Max插件白金手册》、《新火星人——3ds Max 7 中文版火星课堂》、《Autodesk 3ds Max 9标准培训教材 I》、《Autodesk 3ds Max 9标准培训教材 II》。

目录: 【目录】

第1篇 Brazil r/s V2 再现真实世界

第1课 Brazil 巴西渲染器

第2课 Brazil r/s 1.2.66 主要功能面板介绍

2.1 Brazil r/s 1.2.66 的渲染面板

2.2 Brazil r/s 1.2.66 的灯光

2.3 Brazil r/s 1.2.66 的摄影机

2.4 Brazil r/s 1.2.66 的材质

第3课 金属专题：虚拟魔镜中的世界

第4课 玻璃专题：晶莹剔透的世界

4.1 Brazil 标准玻璃材质——墨水瓶

4.2 Brazil 磨砂玻璃特性——精致水晶杯

第5课 焦散/褪晕/色散专题：演绎魔幻玻璃

5.1 Brazil 焦散特性——我才是焦散之王

5.2 Brazil 玻璃褪晕特性——玻璃信鸽

5.3 Brazil 玻璃色散特性——再现三棱镜

第6课 天光和HDRI专题：模拟潜水艇

第7课 景深专题：复仇的子弹

第8课 面阴影专题：女士坤包

第9课 灯光专题：墙上风光

第10课 卡通材质专题：怪异的直升机

第11课 车漆材质专题：老爷车

第12课 天鹅绒专题：珠宝的绿叶

第13课 3S专题：神秘的大佛
第14课 X-Ray专题：材质变换机
第15课 间接照明专题：窗台一角
第16课 全局照明专题：温馨的室内1
第17课 光子贴图专题：温馨的室内2
第18课 运动模糊专题：即将腾飞的直升机
第19课 皮肤专题：耳听八方
第20课 增强凹凸阴影专题：细节再现
第21课 体积焦散专题：神秘的焦散光
第22课 Brazil r/s V2新版本的功能
22.1 Brazil r/s V2最全面的新特征介绍
22.2 测试Brazil r/s V2的新增特征
第2篇 Character Animation Toolkit 3.1新一代角色骨骼系统
第1课 CAT 2.5简介及新功能介绍
1.1 CAT 2.X新增功能介绍
1.2 CAT各项功能在3ds Max软件中的分布位置
第2课 创建属于自己的角色骨骼
第3课 在起伏地面上行走
第4课 在动态起伏地面上行走
第5课 无缝动作过渡
第6课 上楼梯动作调节
第7课 CAT捕捉CS动作
第8课 CAT和Ragdoll布娃娃联合应用
第9课 手调关键帧
第10课 预设骨骼的使用
第11课 CAT剪辑和姿态的保存和调用
第12课 CAT的群集
第13课 运动层与绝对层的动作转换
第14课 蒙皮的应用
第15课 CAT 3.0版本新功能介绍
第16课 CAT 3.1版本新功能介绍
第3篇 Thinking Particles 3.0轻松打造电影级粒子特效
第4篇 DreamScape 2.5模拟幻影世界
· · · · · (收起)

[3ds Max高级特效火星课堂](#) [下载链接1](#)

标签

3ds

计算机科学-计算机图形学-游戏行业-游戏美术

源

Max

评论

[3ds Max高级特效火星课堂 下载链接1](#)

书评

[3ds Max高级特效火星课堂 下载链接1](#)