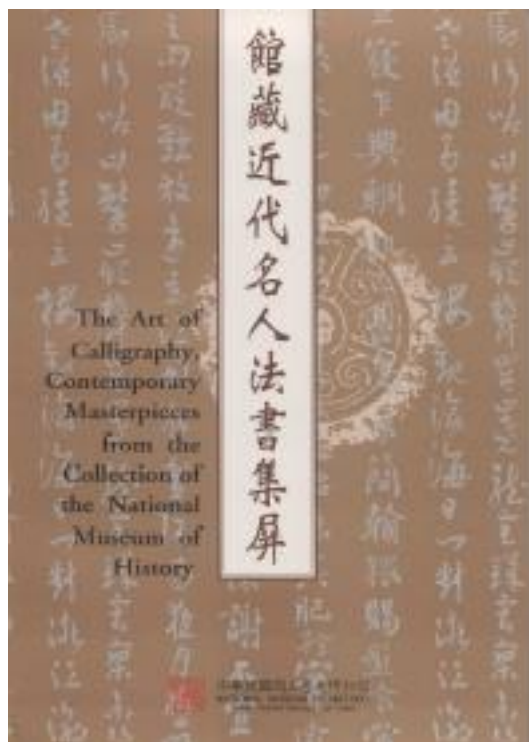


館藏近代名人法書集屏



[館藏近代名人法書集屏_下载链接1](#)

著者:國立歷史博物館編輯委員會（編輯）

出版者:國立歷史博物館

出版时间:1995-9

装帧:Unknown Binding

isbn:9789570061307

書法本是用於傳達心意，與人溝通的一種實用媒介。但因它在線條的勾勒、形體的鋪排、墨色的濃淡之外，另蘊有氣之流動、境之化現、韻之鳴響等奧妙；中國的書法藝術，影響之深及遠，從今日日本仍竭力盡心地發揚「書道」這門書法藝術即可知。將父親袁帥南先生在世時所集之屏條八十九幅捐贈歷史博物館時，本館亦表示接受。捐贈本館這批屏條，全是帥南先生親自裁紙畫格，委請其在世時所交往者，或有睹面之誼者書贈之字。內容有些是錄古人詩詞或警語，有些則是作者感時述懷之作，就文字意涵而言，倒亦可感受到清末民初漸入亂世之際一些社會名流的心情。字體方面，主要是行書，另尚有楷、草、篆、隸。揮毫之人，非官即士，也有幾位是書畫藝文界的知名人物，如：齊

白石、程十髮、溥儒等人。綜合而言，此批法書除了可讓我們感受到中國人對書法的喜愛，亦傳達出晚清的時代心語。故特將之公諸大眾，並配合出版專刊。

作者介绍:

目录:

[館藏近代名人法書集屏_下载链接1](#)

标签

评论

[館藏近代名人法書集屏_下载链接1](#)

书评

[館藏近代名人法書集屏_下载链接1](#)