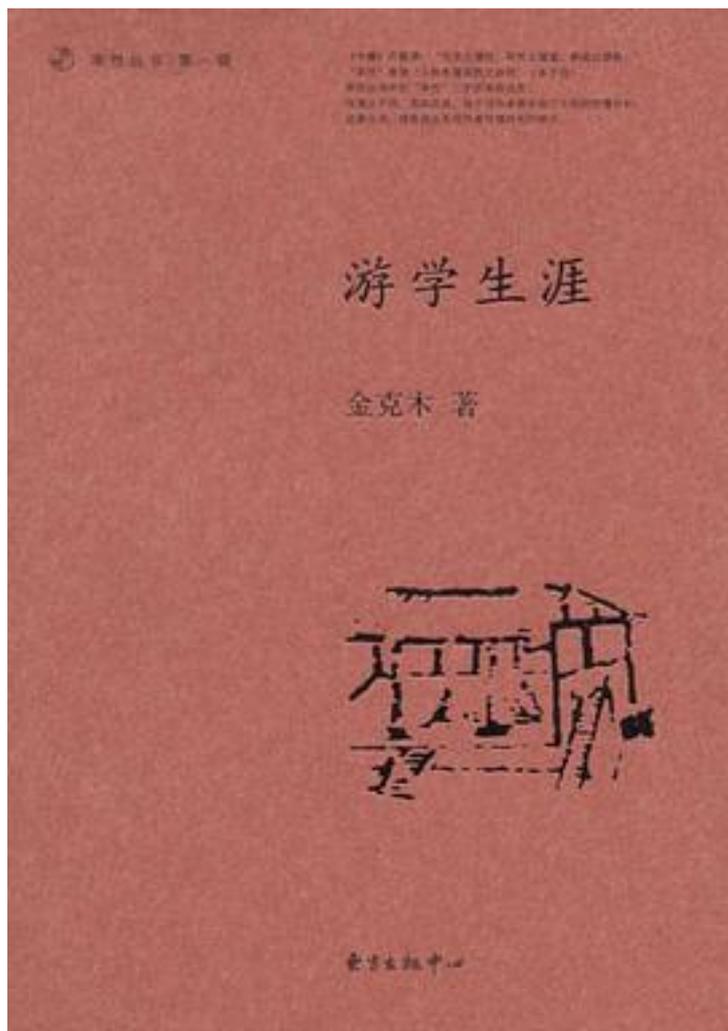


# 游学生涯



[游学生涯\\_下载链接1](#)

著者:金克木

出版者:东方出版中心

出版时间:2008.8

装帧:

isbn:9787801868695

金克木的著作多，出版单位也多，自己编的，放任别人编的，以及身后这几年以各种选

集面目陆续重出的，至今到底有多少种，恐怕没有几个人能说出确切的数字。金克木1993年自编的《书外长短》后面附有著译书目，是29种；1996年出版的《末班车》，后附著译书目36种；而据陈明2002年的统计，有55种，算是比较全的，但依然以“部分论著”称之；而按刘苏里先生的说法，算上翻译、诗集以及各种选集，署名金克木的集子将近有60余种。我自己最终经眼的，有近60种。

如今，我等好事，又添上这本选集，企图用先生自述的文章，把其一生经历大体接续在一起，名之《游学生涯》。所谓“游学”，在古代有几种解释，一种是指游侠和儒生。《韩非子·五蠹》云：“是故服事者简其业，而游学者日众，是世之所以乱也。”金克木少年时曾涉足革命运动，后一直以教书读书为业，游侠儒生，也能算兼备。“游学”的另一种更普遍解释，是指离开本乡去外地求学。这种情况，自春秋战国至今，一直就为士人所熟悉。金克木的一生，基本上是离开本乡四处漫游的一生。行万里路，读万卷书，在金克木这里，也可以算是两得。

然而，在编者看来，所谓“游学”，对金克木而言，除了以上两种意义外，更是一种出入无间的“游于学”。金克木一生涉足领域之广，前所罕有。并且，他能以一颗赤子之心和现实之心，遨游于诸多看似风马牛不相干的学科领域，古今中外各个学科、各种文化，在他那里都能融会贯通，从容不迫。孔子所谓“游于艺”，庄子所谓“乘物以游心”，在金克木这里，似乎也几近双全。

然而“生也有涯”，也正是生命本身遭遇到的各种各样的限制，促成了眼前的这本书。

作者介绍:

目录:

[游学生涯\\_下载链接1](#)

## 标签

金克木

回忆录

散文

传记

文化

随笔

中国

#日记/回忆录

#

## 评论

看完以后，首先，金老先生说他18岁英文还不是很在行，果然我现在开始好好学习语言还来得及吧……第二，老底子人家的优势条件，果然是后天难以弥补的，金老先生长嫂领了习字，下棋，读经，兼及评弹吹箫——想到这里多么希望我荒废的童年从头来过！第三，这个集子文风不一，《旧巢痕》的小说体算是一种，往后的散文为第二种，果然喜欢后者多一些？

《保险朋友》《末班车》几篇，情真意切。旧体诗洒脱放达，录其一曰：我来不见谪仙人，洗马滩头独步频。未肯临渊谋结网，已甘学道敢忧贫。常钻故纸弥豪气，间作狂言娱老亲。无菊犹堪乐重九，卜居新得柳为邻。其不羁若兹，当以此自勉。第四，老一辈学人风雅颂之姿，于今已难得复见。

-----  
俱是好文章，只是编辑不到位。

-----  
文字不错，编辑的不细，扉页上的出生年写成1921-2000了，应该是1912-2000.

-----  
金老头说脑子不好使才学语言…情何以堪。。。

-----  
童年定心性 机缘巧合 成了最后的样子

-----  
那个时代真正的大师，写的东西就是不一样啊

-----  
2010-04-27;随手翻了一遍。读不动，最近不适合读这类书。但看得出来，编者还是很用

心的。

---

民国年代的激凸大冒险！好精彩好赢家……！

---

老金年轻时估计蛮帅的...很厉害的老板娘都为他所倾倒了，估计是一介玉面书生...就像小时候里电视剧里演的那样。

---

前两章回忆随想与《旧巢痕》小说的穿插饶有趣味

---

一个低调的神人

---

张定浩的前言写得还行，本书是对金克木先生回忆及怀人小文依时间顺序的一个汇编，有立传的目的，但肯定是不如读本人自传来的有趣。

---

不喜欢这种选法

---

冲着金克木去的。。

---

金先生一生也真是传奇,尤其是读了钱文忠写的金先生。读的时候不觉得，读完了细想那件事多紧张啊，但他自己写来却是这么自然。当中有点搞笑的是，金先生与多位奇女子邂逅，大概是金先生故意与调我们这些八卦读者的胃口，到后面发现，不是后来不再见了，就是那女子是他好友的未婚妻，即使多年后再见也已早为人妇了。最最怪的是，他为什么不讲讲他与夫人的轶事呢？

---

高山仰止

-----  
篇目选的一般

-----  
真真假假寻常事，风风雨雨一代人。

-----  
在新旧思想冲击下的当时，既能接受旧式教育从而打下良好的国学基础，又能接触并深入学习外来思想，更令人羡慕的指的是那个时代的年轻人是多么上进真诚啊!!! 现在，能有几个人（更准确的表述似乎是“有没有人”）能和你畅谈学术、理想、人生？从这个层面上来说，我太羡慕民国年代的人啦！对于金先生，法语、英语、世界语、巴利语……我去，语言就这么好学？！哦，我是不是还忘了梵语？也许正如在语言上有精深造诣的金说的：学语言不用动脑子，学语言学才需要。吧……书中略有提及旧时读书人小时候学习打基础的东西，嗨，现在得中文系研究生才能达到他们的“基础”吧

-----  
编者非常用心的从金先生的等身著作里，挖掘出一个兼有游侠与儒生之风骨的民国学术大家。这本书写的不仅是一个人，而是一群人；不仅是记忆，而且是文化与人生。这是叫我受益匪浅的一本好书。

-----  
[游学生涯\\_下载链接1](#)

## 书评

今天一天都在看金克木先生的《游学生涯》，是他的自传集子，呈现的是1912-2000他漫长人生的一些片段，分为小学生、少年时、十年灯与善知识4个部分。几百来页的书主要记述了金先生的求学之路，有些是在学校中，有些是在图书馆中，有些则是人世间的待人接物的学习。上一次...

-----  
[游学生涯\\_下载链接1](#)