

犬儒主义与后现代性



[犬儒主义与后现代性_下载链接1_](#)

著者:(英)提摩太·贝维斯

出版者:上海人民出版社

出版时间:2008-8

装帧:平装

isbn:9787208074965

本书置身解政治化视野，反思“新英国病”，推进批判理论的当代化进程；

本书聚焦于犬儒主义与后现代性之间的关联，将文化研究的巨大理论潜能现实化；

本书在文学与哲学的对话之中展开政治伦理话题，对后现代性展开了有理有据的批判；

本书区分沉思的生活与行动的生活，对比活跃的生命与深度的精神，在狄德罗、黑格尔、本雅明、阿伦特等经典作家的精神之光的烛照下审视当今世界，揭示后现代政治的形而上学前提及其限度。

作者介绍:

提摩太·贝维斯，萨克塞斯大学布朗学院英语系教授，为学术刊物《新型构》(New Formations)和《小说》(Novel)编委。主要研究领域为当代英美小说，马克思主义文学理论与美学，后现代与后殖民理论，主要研究方向为文学形式的伦理与政治；曾主持“当代小说中的身体与事件”、“德鲁兹的文学与美学”研讨班。主要著作包括《物化或者晚期资本主义的精神焦虑》(Reification, or the Anxiety of Late Capitalism, 2002)，合编《文化资本主义》(Cultural Capitalism, 2001)以及《新型构：后法依时代》(New Formations: After Fanon, 2002)专号期刊。其主要论文发表在《新左派评论》(New Left Review)、《新文学史》(New Literary History)、《文体研究》(Genre)《文化批判》(Cultural Critique)等学术刊物上。

目录: 中文版序

导论

第一章 犬儒主义，后现代主义的物化

1. 一幅后现代漫画？

2. 后现代主义相对于本真性

3. 被包含和被舍弃的后现代犬儒主义

4. 犬儒主义作为个体意志的手段

5. 物化：后现代主义是一个历史瞬间影像

第二章 回归无路——本真性拜物教

1. 渴望符号“透明性”

2. 政治的终结？

3. 私人生活和公共生活

4. “共同体”的迷误

5. 反思汉娜·阿伦特

附录：形而上学与解构的对质

第三章 能量对深度——平庸的诱惑

1. 泾渭分明的对立

2. 拉摩的侄儿：对立面的瓦解

3. 后现代不确定性：一种卑贱的伦理学

4. “没有深度的能量”：美国病的征候

5. “没有能量的深度”：欧洲病的征候

6. 艾希曼——内在性标本研究

7. 政治、内省、后现代性

第四章 论自信以及有条件的投降

1. 在社会和孤高之士之间

2. 沿着切斯特顿的“中间道路”漫游

- 3.一对现代切斯特顿式的人物
- 4.结论：犬儒主义与后现代主义
- 结论——一种黑格尔式推论
- 1.正题
- 2.反题
- 3.合题
- • • • • (收起)

[犬儒主义与后现代性_下载链接1](#)

标签

哲学

社会学

犬儒主义

犬儒主义与后现代性

政治哲学

文化研究

提摩太·贝维斯

文化批评

评论

这本书的厉害之处在于，第一页引用支持犬儒主义的演讲，第二页说这个演讲收到嘲笑，第三页说这种嘲笑是无因的并导致梅杰内阁如何如何，第四页又开始支持犬儒主义…最后我也没明白作者到底是支持还是反对犬儒主义

最后用黑格尔式的方法总结全书实在是太追求保险的一种做法了，“颓废”“反讽”和“相对主义”的区分是本书亮点

作者对由本真拜物教所导致的作为启蒙的虚假意识的“犬儒主义”开的药方还是“实践行动”，当然既不是把这种“实践”当作一种过分的责任重负，又不是采取完全无动于衷的静观，而是坦然勇敢地去面对现实和抗拒现实。

书不错，但并非特别好，写作技巧过于花哨

看原著不如看这篇书评吧，总结得很到位。<http://www.variant.org.uk/pdfs/issue5/cynicism.pdf>

: B502.25/7824

| B502.25/7824

这本书超出了我的理解范围。不了解社会背景。

牵强附会

開頭看了幾頁，這種翻譯語言沒有讓我產生繼續讀下去的興趣；

佶屈聱牙，每个句子都要想做阅读理解一样先做做成分分析，太累了。先放一放。

难消化的语言...政治哲学什么的太挑战耐心了

发觉用社会学作标签更适合一些

理解后现代性可以参看以下，关于这种思维可能的极端与偏颇

撇开论点不说，可看到一幅犹太裔英语知识份子的心理造影：受惠于战后欧陆作家的理论，不甘英美经验主义证伪意识实在性的轻易；而置身英国学院对“伟大传统”的召唤，也不愿将就对新大陆摆出居高临下的姿势。身为一个被豁免了加害者身份的犹太人，对英式传统里的snobbish成分仍有体己的敏感；要是做一个俄罗斯人，还能在低到大地的斯拉夫式虔信里逢源；那要是做一个中国人呢？

即便是复杂的概念也不该写得如此诘屈聱牙。

完全看不懂

唉....

提摩太

看不懂

[犬儒主义与后现代性_下载链接1](#)

书评

——
弗兰克是《生命中不可承受之轻》中的一个次要角色，当人们把目光聚焦于特雷莎、萨宾娜以及托马斯之间复杂纠葛的性爱时，倒可能忽视了他。这个热血青年不甘忍受单调乏味的现实环境，怀着狂热的理想，参战越南支持红色高棉。昆德拉写他的文字，充满了调侃与讥讽。对这部...

各种所谓主义，大多只是情绪的表达，一种更加精致的表达。犬儒主义只不过是“伪精英”哲学家和思想者们自己对现实的无力感的另一种说辞。真正的强力阶层、权势者是不会犬儒的，对他们来说，犬儒就意味着自动放弃“赢”的可能。
成与败，并不取决于把事情完全想明白，或者有一个...

这个世界本身有很多假象，而学生时代的我们被灌输和洗脑了太多的“谎言”这些教育使人开始变得愚昧。
但真正可怕的不是生活在谎言中，而是像我这种看透不说透，反而鼓吹谎言，玩命钻社会空子的取巧者。因为我知道，我不能改变他们，而且我也无力改变他们。
每个人对谎言的态度...

[犬儒主义与后现代性_下载链接1](#)