

# 那些事那些人



[那些事那些人 下载链接1](#)

著者:沈琦华

出版者:上海人民出版社

出版时间:2008

装帧:

isbn:9787208079267

序：智慧有趣的文字

那些事

高邮的鸭蛋和巴黎的声音

抛物线定理

关于咖啡那点事

变化

老人情 新装潢

最关键的是心态要好

就这样长大了

掉书袋和假洋鬼子

低俗地娱乐自己和观众

不怕火烧，就怕跌跤

小开的优雅和体面

人生如酒 醉又如何

练一个静字

夜莺再次歌唱

言承旭的牙刷

在网上说一通鬼话

不求味纯，但求达意

记忆像铁轨一样长

小火锅的温情

.....

作者介绍:

沈琦华先生为《时代报》文化副刊主编，作文常署以“神气蛙”的笔名。本书为其专栏文字的结集，分纪事和人物两个板块。

目录:

[那些事那些人\\_下载链接1](#)

## 标签

沈琦华

散文随笔

随笔

那些人那些事

散文

那些事那些人

神气蛙

研一(200809-200908)

## 评论

平淡 偶尔有妙语

---

装老成， 错误也不少， 说田壮壮的成名作是黄土地

---

貌似不怎么样。。。

---

上海男人写的集子，一个人朝花夕拾的时候在东城的中国书店里买下，有脉脉温情。

“那些人“读起来就没有”那些事“来的畅快淋漓。

综合评价竟然还有7.6分，我都没能耐得心看完。。。。

大众化的专栏文字而已

第二遍，终于看到了到其中的细致的幽默，可以让人笑出声的幽默。  
80后也可以这么风雅。

其实不应该是我这个年纪读的书了。但是那又怎样，权当是给自己一个时间去回忆起一些东西。短篇散文选，作者大多青春年少，写的文章意气风发，只是在我们这些人看来，他们的想法（或者是我们当时的想法）是否真的离现实太遥远了，这是社会的悲哀，也是我们的悲哀。

喜欢这样几页的短文，看了，止不住。和作者一起去了很多地方，见了很多人，方知，我还在原地。

文笔清新

凡人凡事

不是个俗气的上海人，难得…

有些短篇观点还是挺有意思的~

上海 旧上海 玫瑰玫瑰我爱你

[那些事那些人 下载链接1](#)

## 书评

做为受海派文化影响颇深的一代，神奇蛙的文字，显得尤其珍贵。

我在学校的图书馆借的，图书管理旧书很多，我只挑样式新的看，机缘巧合，是缘分让我们走到了一起（狂笑五千下），在这半新不旧的书里，我找到了我钟爱之城完完全全投射下的影子。-----...

说实话这名字我真是不太喜欢，用烂了都，即使吴念真也这么用的。

文章写的是很不错的，千字小文，写生活，写工作，写读书，写前辈，出于亲历故而真实可感，视角独特屡有新意，非玄妙而有真意，也难能可贵。

一直读到一半我才发现沈琦华是男的，之前都当做女的读的——正如我...

说实话，我刚开始品读这本书，从章节的标题中就探到了一丝可爱的味道。看似风马牛不相及的元素，像水果拼盘一样略带心意又出脱自然地摆在一起，迷幻了我的视觉。这样的专栏实在看不出是出自一个“80后”编辑之手。他用沉寂的笔触蘸着年少情怀中不小心飘逸出来的翩翩的思绪， ...

[那些事那些人 下载链接1](#)