

# 贵族之家



[贵族之家\\_下载链接1](#)

著者:[俄] 伊凡·谢尔盖耶维奇·屠格涅夫

出版者:人民文学出版社

出版时间:1993二印

装帧:平

isbn:9787020011544

作者介绍:

《罗亭》1856年发表，为屠格涅夫的第一部长篇小说。石国雄译

《贵族之家》1859年发表，为屠格涅夫的第二部长篇小说。非琴译

目录:

[贵族之家\\_下载链接1](#)

## 标签

屠格涅夫

俄国

外国文学

爱情

俄国文学

人民文学出版社

## 评论

初中时候看的，第一感触就是人物名字也太长了吧~~~~

---

三星半。文风和情节都不及他的其他作品，通过爱情展现一个人的思想转变以及一代俄国人的观念变化也没起来。但是屠格涅夫这种最后一节直接交代几年后人事的各种变化的写法，很合胃口。

---

牝狮一样的女人啊，她什么都有了，就是没有善良。

---

与屠格涅夫神交的一部作品

[贵族之家\\_下载链接1](#)

## 书评

享受着统治阶级的好处，又想改变这种阻碍人类发展的制度。“博览群书的懒汉”。屠格涅夫为代表的贵族文人都不知道该做些什么，一个多世纪过去了，俄国还是没本质改变。中国还要等多久呢？这类书到底能影响多少人？一般的青年人不会看，科学家也不会去看。颜宁最喜欢的是《欢...

原看過豆瓣上有人寫過一篇，今天就拿《貴族之家》練練手。你與我，各疊有拉夫列茨基同麗莎的性情；前言中說它是柴可夫斯基的音樂，我沒聽過，手邊只有一首1945可勉強充當。夜晚讀完，躺下邊聽邊調動感情，果然淚流不止，眼淚沿鬢角滑進耳機里，怕弄濕了機器，連忙努力止了哭...

现在我才渐渐读懂，不论是托尔斯泰还是屠格涅夫，他们自己就是俄国文学中常描绘的“无用的人”。作为当时已没落并开始反思自身的地主阶级，他们的文字背后其实充斥着忧虑不安和彷徨失措。初中的我无法意识到这种悲哀，只惊叹于他们书中描绘的老派地主生活图景——走向没落的生...

作者开头太喜欢介绍人，一介绍就是好几节。把他的家世，父亲、母亲、祖父、姑姑的性格经历，朋友、朋友的父母、朋友的朋友的性格经历，通通介绍一遍，仿佛在写传记，没有什么传奇经历的概括性传记，没有心理、语言、动作的描写，只不过文笔还不错。说白了，像没特色的史书。这...

“一个明媚的春日一块临近傍晚，一小朵一小朵粉红色的浮云高悬在晴空，好像没有飘然移动，而是正在化入蓝天深处。”。。。“当她从一个唱诗班席位走去另一个唱诗班席位的时候，她曾经从紧挨着他的身旁走过。她以一个修女的均匀，急速而恭顺的脚

步走了过去——也没有望他一眼...

-----  
[贵族之家\\_下载链接1](#)