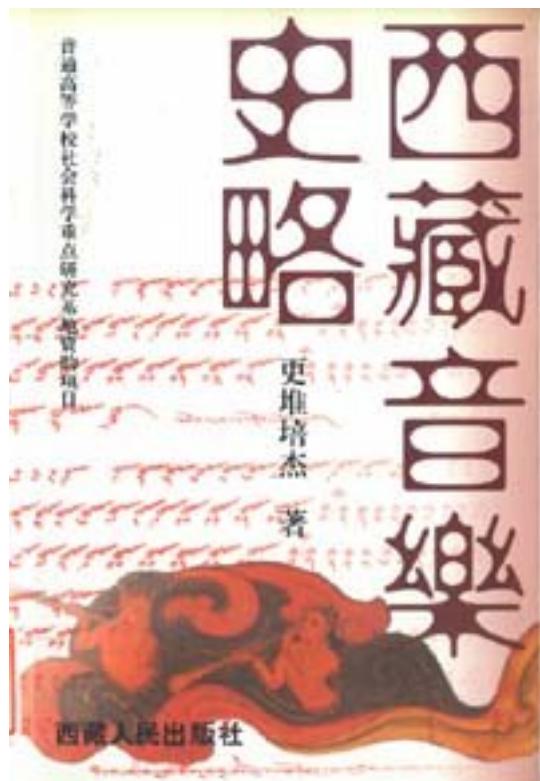


西藏音乐史略



[西藏音乐史略 下载链接1](#)

著者:更堆培杰

出版者:西藏人民出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787223015318

这是一本通过史学、人类文化学、考古学、民族学、文学等诸多相关学科的研究来尽可能揭示藏族音乐的起源和发展，各种音乐体裁的形成和积累；乐论及其音乐技法和作曲理论的产生和内涵；中原音乐文化和其他少数民族音乐文化同藏族音乐文化的交流及相互影响；周边邻国音乐文化对西藏音乐的影响；职业和业余歌舞音乐组织及其音乐活动；诸音乐艺人的生平及其社会影响；音乐与政治、经济、宗教文化各方面的关系等问题，并系统地叙述藏族音乐历史发展基本轨迹史书。

作者介绍:

目录:

[西藏音乐史略 下载链接1](#)

标签

西藏音乐史略

音乐综合史

爱爱爱

藏学

学术文献

历史

评论

[西藏音乐史略 下载链接1](#)

书评

[西藏音乐史略 下载链接1](#)