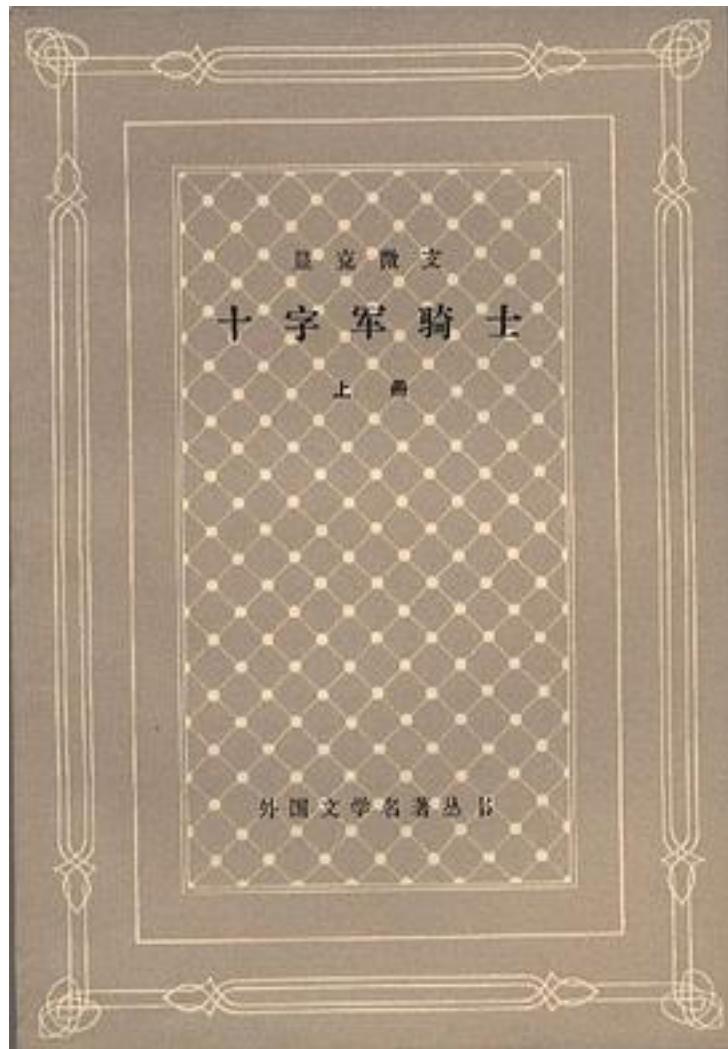


十字军骑士（共两册）



[十字军骑士（共两册） 下载链接1](#)

著者:[波兰] 亨利克·显克微支

出版者:上海译文出版社

出版时间:1978-1

装帧:平

isbn:

1978年1月第一版,1981年2月第2印

作者介绍:

H.显克维奇 (1846-1916) 波兰作家, 1905年诺贝尔文学奖得主, 被称为“波兰语言大师”, 是鲁迅最早介绍到中国的波兰文学家作品深具史诗风格, 被译为40多种文字, 在全世界享有巨大的声誉, 代表作有《十字军骑士》《你往何处去》等。

目录:

[十字军骑士 \(共两册\) 下载链接1](#)

标签

显克微支

波兰

十字军骑士

小说

外国文学

历史

波兰文学

文学

评论

休憩131st。偶然邂逅一文, 赞扬此书为显克维奇集大成之作, 笔力如椽等等。我当时极为惊异, 好奇我所读过的这本书是不是只是同名异作, 于是重新速读一巡, 然后呵呵

呵。此书质量不算太差，人物，场面与当时之历史还原度都很够看，但是，动辄出现的【某某被他强烈的虔诚所感动】【这种虔诚深深的打动了他的敌人】之类的句子实在让人厌烦，诚然十字军是宗教军团，彼时正是宗教大行其道之时，但是这种套路化的描写既没有感染力，也没有令人会心的感觉，阅读体验真的很差，那些讴歌此书情节生动剧情感人的蠢材肯定没读过司各特，八成连莎翁也没读过，货比货得扔啊

从旧书摊中翻到，看完转手的第一本书，卖了就后悔了。。。。。

初中

个人命运起伏于时代浪潮之巅，不管是战争的场卖弄或者是骑士精神的体现，都非常精彩。只是在主要人物上有一些遗憾，兹比什科性格与其说是完美，不如说是单一，心境的变化和成长都不显著，其他的人物虽有亮点，但却少了“你往何处去”那种细腻和完整。

08年购于上海

love story

西方的武侠，很流畅的阅读，真心觉得早期的诺奖得主都是很会讲故事的人。显克微支、拉格洛孚、吉卜林

我当年怎么看的下去？

花了将近三周才看完这两厚本，已经不习惯这种絮叨的叙事了。

..

中古圣器

刚开化的人族的英雄

網格本伴我成長 【拇指

在遥远的年代是十字军仍然相信圣法西能够赐予他们力量和福祉的年代，是骑士们为了自己的誓言和荣耀而不惜付出毕生辛劳和鲜血与生命的年代，是人们仍然相信灵魂与肉体可以操控在教士和法师，巫师充满神秘咒语而通向天国的年代，当然，同以往的每个伟大的时代一样，这也是一个相信爱情和灵魂可以得到永生

文盲骑士和牛膀胱的故事

其实这就是那时候的网络文学。。。写的不咋的

虽说是寄托了爱国热情的作品，但是把十字军全体作为反派脸谱化使得作品一定程度蜕变为愤青骂街之作。

也是小学看的，像武侠小说一样好看好么！

想起一部老动画片儿。

“民族斗争，说到底，是一个阶级斗争问题。”

一定是我没看懂小说，一定不是引进出版时代的问题。

[十字军骑士（共两册）](#) [下载链接1](#)

书评

[十字军骑士（共两册）](#) [下载链接1](#)