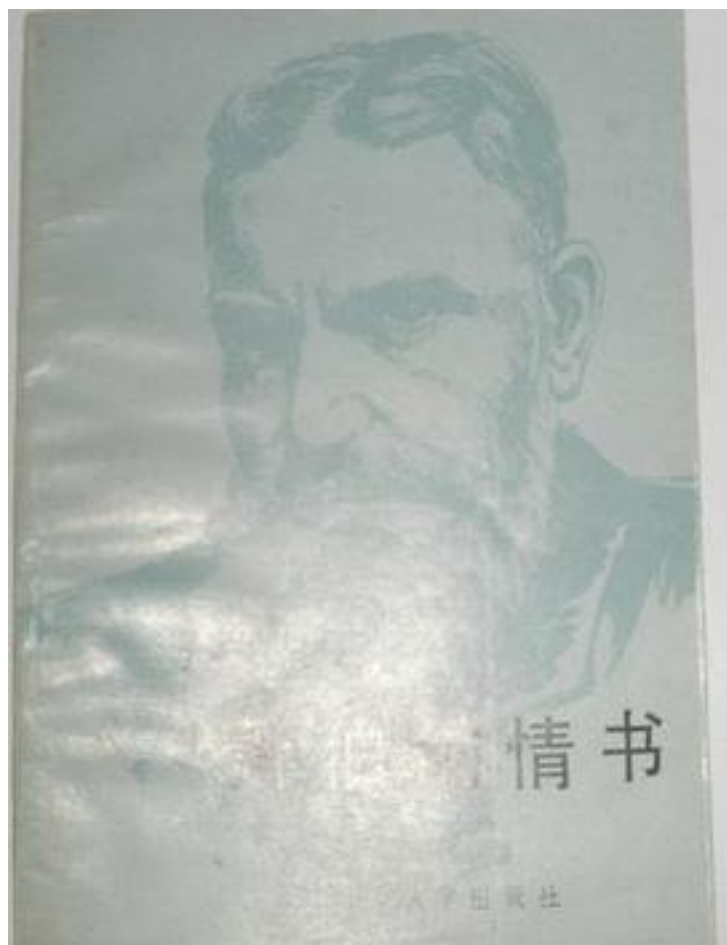


萧伯纳情书



[肖伯纳情书 下载链接1](#)

著者:

出版者:山东大学出版社

出版时间:1985

装帧:平

isbn:

作者介绍:

萧伯纳，爱尔兰剧作家。1925年因作品具有理想主义和人道主义而获诺贝尔文学奖，他是英国现代杰出的现实主义戏剧作家，是世界著名的擅长幽默与讽刺的语言大师。代表作有《圣女贞德》等。1920年代，他还一直密切关注并支持着中国的民族独立和抗日救亡运动。

爱兰·黛丽，英国历史上最有表演才能的女演员之一，活跃于英国剧坛六十年之久，是扮演莎士比亚戏剧的代表性演员。她演技高超，在英美两国均获佳评，演出每每盛况空前。戏剧大师萧伯纳对她的演技也是赞赏有加，他在塑造《康蒂妲》和《布拉斯庞德上尉的转变》两剧的女主人公时，都是以爱兰·黛丽为原型的。

目录:

[萧伯纳情书_下载链接1](#)

标签

萧伯纳

情书

书信

爱情

散文随笔

黄嘉德

英国文学

杂文

评论

看前面萧伯纳的调情，和爱兰的周旋

读来总感觉像两个对手在跳一曲暗藏杀机的华尔兹。之后两人已不再是调情而是交心了，互相倾述，但我感觉爱兰要比萧伯纳更珍重这份感情。男人都是大猪蹄子

昨天看到有个哥们儿说：不勾搭、不搞暧昧的人是找不到女朋友的。这就是一本暧昧嘛！一写还写了几十年！

-缺爱的时候看这个真的好吗？ -嗯，真的好。

写的真有意思。

附注似乎有点单薄，支撑不起之前对萧了解甚少的我的全面理解。有些信的确精彩，萧的才学和气质可见一斑。

[萧伯纳情书_下载链接1](#)

书评

文/夏丽柠

尽管萧伯纳与爱兰黛丽的通信集被定名为《纸上的爱》，可我仍然觉得两个聪明人谈“爱”是件很“暧昧”的事。抱团取暖不出身体只伸手臂，这就是阅读他们通信的感觉。难怪萧伯纳在信中写得最多的话就是：吻你的指尖！
萧伯纳生于1856年，是爱尔兰著名的剧作家， ...

第一次看到萧伯纳的戏剧，是今年NTLIVE放映的《凡人与超人》，前半段还不适应这种语速极快的话痨式戏剧，渐入佳境后，反而生出一种敬佩，几乎是一个世纪前的作品，思考的内容却毫不落伍。我对他几乎是一见钟情。
看他与爱兰黛丽之间的关系可说是一种刻意的浪漫，共同遵守一项...

[萧伯纳情书_下载链接1](#)