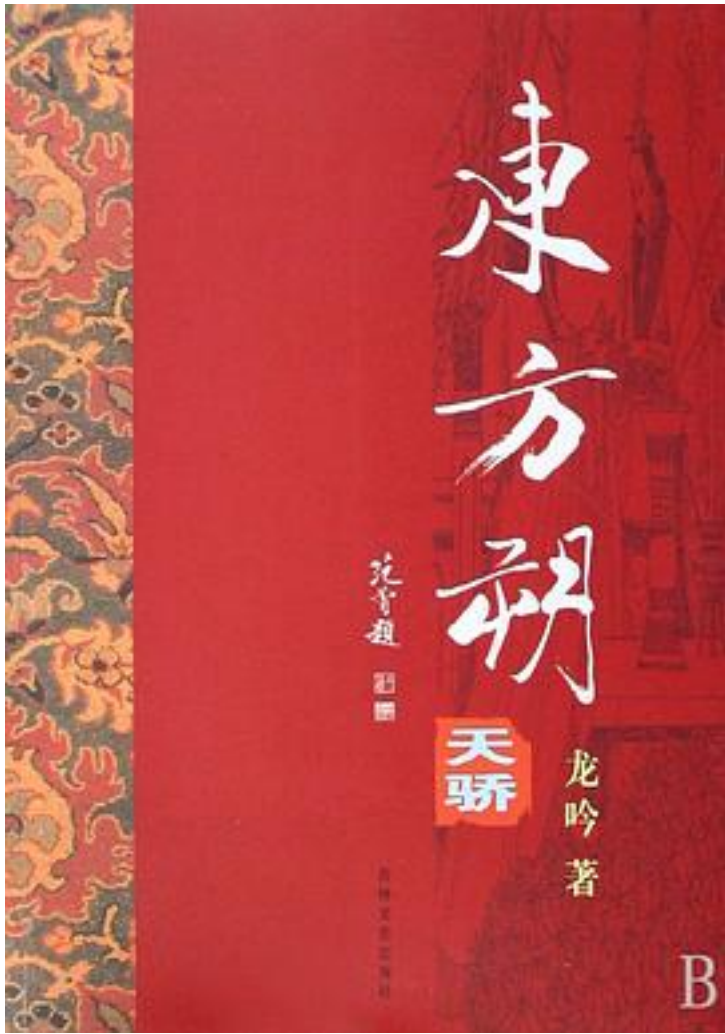


东方朔



[东方朔_下载链接1](#)

著者:龙吟

出版者:吉林文史出版社

出版时间:2008-08

装帧:平装

isbn:9787807027270

东方朔是汉武帝时期的一个杰出人物，在当时政治、思想、军事、文化方面有很多建树

。他在自荐书中，曾向武帝介绍过自己家世：“少失父母，长养史嫂，年十二学书三冬，文史足用；年十五学击剑，年十六学诗书，诵二十二万言；年十九学孙吴兵法，战阵之具，钲鼓之教，亦诵二十二万言，”见出道时便是一位文武全才。而后五、六十年间，他屡陷危机却无所畏惧，历捋虎须而自身安然，其为人文品格为妙，受到举世称赞；伴君伴虎技艺之绝，近乎炉火纯青。更为著名的是，他在实现这些成就时，为后代留下许多令人拍案叫绝且意味隽永的奇智佳话。

本书全面展现了一个让中华民族自豪的时代，“千古一帝”和“第一智臣”相辅相成、斗智斗勇、复仇雪耻、共强汉室的艰苦卓绝且又撼魂动魄的历程，尤其是通过“文侠”东方朔的塑造，将一个可以与儒圣孔子、兵圣孙子并称的“智圣”形象，成功地凸显在读者面前。

作为“武侠小说”的开山之作，龙吟先生见解深刻，语言风趣幽默，情节波澜迭起，场面雄浑壮阔，读来让人不忍释手。

本书的电视剧改编权被中央电视台所属的中国电视剧制作中心于第一时间买断，其历时五年精心制作的大型电视连续剧将于近期隆重播出。

作者介绍:

东方龙吟，古徐人也。幼年随母下放农村，得十年刈草逗泥之乐；弱冠伴友潜至地窟，有四载掘煤掏炭之历。高考恢复时涌入大学，学历时髦日攀至翰林院。索腋凑裘，修撰之名偶厕百科名流之中；雕枯剖朽，蠹篆之迹屡现核心刊物之上。慕东坡之迹，入内翰教读撰制；喜曼倩之趣，居金马戏儒避世。临鼎观烹，愧享其膻：近朱睹丽，羞染腥赤。预九天之宴，却无飘飘之感；享三闾之乐，竟有昂昂之态。重返绿野，笑与池鱼汨泥泛波；再走平阳，乐看村獒侧目睥睨。赏我心者，往日雁行虽坐高衙犹有企羨之神：悦我目者，畴昔鸛鹤稍据蜗角便露鸱鸢之态。行路数十万里，方知三坟五典六成谬论；阅人过百千个，更晓八索九丘七分合意。遍尝酸甜苦辣，始觉离合悲欢更有情趣；纵观世态炎凉，才将喜怒哀乐付诸笑谈。优耶劣耶，任眼前读者转说；功耶过耶，待身后贤达定评。

目录: 第一章 远嫁乌孙第二章 金乌与麻雀第三章 天机河源第四章 汗血马第五章 天意悲歌第六章 两路求仙第七章 水熬火煎第八章 沉命与舍命第九章 冰窖彻悟幽谷血第十章 离奇长寿面第十一章 殷殷石榴花第十二章 不死假死第十三章 京都大侠第十四章 世道黑与白
.....[\(收起\)](#)

[东方朔_下载链接1](#)

标签

历史小说

历史

小说

东方朔

评论

越看越气，那皇帝也太喜欢仙人之道了。。

烂到极致。烂到不忍卒读。这是迄今为止唯一一本没读完就决定永不再碰的书。写得像电视剧本也就罢了，交代人物的时候居然引史记和汉书，我要你何用！用自我辩护的方式泄底：除了史书确凿，其它全是扯淡。偷鸡不成，不过如此。

4/4，天暴。写的不错，引经据典，应该是在历史事实的基础上适当的文艺处理。可读性很强！

油滑可憎

可读性很强

[东方朔 下载链接1](#)

书评

在图书馆看到了，借来翻翻。纸张装订都不错，现在流行的28开本。前前后后翻了一个月，仍旧没有读完。去还时被告知，超出借阅天数2天了，得补交2毛钱。怎么说呢？虚构的成分还是多了，东方朔带着几个徒弟我就接受了，但让他带个干女儿，而且这个女儿还背负着爱恨情仇，就有点...

[东方朔_下载链接1](#)