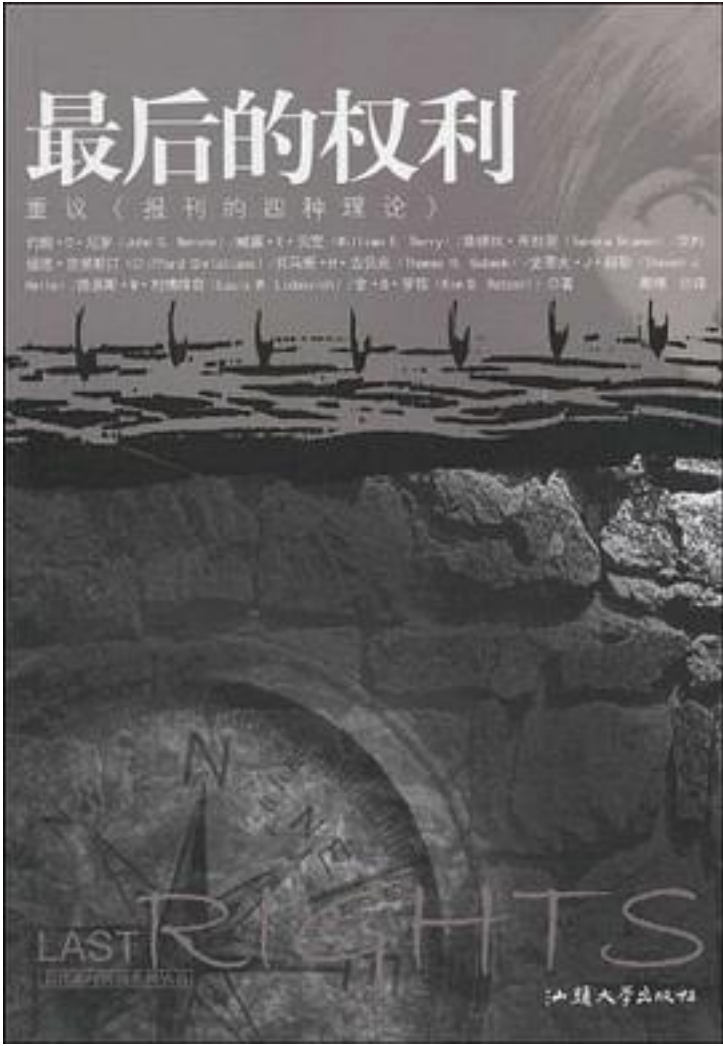


最后的权利



[最后的权利_下载链接1](#)

著者:John C.Nerone

出版者:汕头大学出版社

出版时间:2008

装帧:平装

isbn:9787811203837

节选自译后记

《报刊的四种理论》自1956年一经推出，即引起学界的巨大反响。正如本书所说，该书不但在美英等国被当作一本公认的新闻传播学通用教材，而且也引起了广泛而热烈的讨论和争辩。虽然时有学者提出批评，但直到20世纪70年代初以前，“四种理论”都未曾受到学理上的挑战。自美国学者拉尔夫·洛温斯坦（Ralph Lowenstein）和约翰·梅里尔（John Merrill）于1971年提出“五种理论”后，就不断有学者对“四种理论”作出修正和改进，如英国学者丹尼斯·麦奎尔（Denis McQuail）的“六种（5+1）理论”等。本书作者显然无意在“四种理论”的基础上构建新的理论，但他们对“四种理论”的批判却非常中肯，认为其根本的问题在于以自由主义理论的术语和前提为支点来构建理论，并建议在历史研究的基础上从特定的历史文化结构去构建理论。译者认为，他们的这些批判对我们研究新闻传播理论，特别是规范理论，具有启迪意义。更重要的是，作者在第五章中结合当代信息社会的特点和新问题，尤其是报刊与国家、公众与私人之间的关系变化，提出了自由主义在新形势下面临的新挑战，这促使学者进一步思考传统媒体和新媒体在信息环境中如何处理权力与表达的关系等问题。因此，对于译者本人来说，翻译的过程也是一个学习和思考的过程。

作者介绍:

周翔，女，美国田纳西大学传播与信息学院传播学博士、新闻学硕士，武汉大学中文系文学学士和硕士。现执教于汕头大学长江新闻与传播学院，为硕士研究生导师、学院传播学实证研究基地和研究生项目负责人。开设课程有大众传播研究方法、新闻传播学理论前沿探讨、网络传播专题研究和传播学专题研究等。

周翔教授在美留学和工作期间，曾两次荣获美国全国性高校荣誉奖励，2003年因成绩突出成为美国新闻与传播学界全国性荣誉组织Kappa Tau Alpha终身会员，现为国际传播学协会（ICA）和美国新闻与大众传播教育协会（AEJMC）会员。她的研究领域包括网络传播、传播学理论和传播学研究方法论。曾在新闻传播学国际权威刊物包括SSCI收录刊物如Journalism & Mass Communication Quarterly, Journal of Computer-Mediated Communication, Journalism Studies, International Communication Gazette, Journal of the Medical Library Association等发表学术论文多篇，并曾十多次在国际传播学协会年会和美国新闻与大众传播教育协会年会等国际高规格学术会议上发表论文。在新华通讯社从事国际新闻报道和研究工作期间，曾主编、主笔撰写《中东政坛风云人物录》，参与翻译《美国的故事》等著作。

目录:

[最后的权利_下载链接1](#)

标签

传播学

新闻学

周翔

新闻传播

传媒

理论

新闻理论

长江新闻与传播学院

评论

我秃了，而且没有变强

是给博士级别的读者预备的专著。附带一句，翻译还是不够流畅。

俺老板翻译的书。。。

中间有大段大段的看不懂。脑子最近进水了。

学院某老译。 怀念写鲍老让写读后感的日子。
怀念59个人同看一本书之后的胡言乱语。

对《四种理论》的洞见极为彻底，政治哲学的素养颇高。

喜闻乐见《重议》第一章抽施拉姆的底，但《重议》自己的第四章也很扯淡，不知所云——没有在极权体制下生活/切肤过，各种描述/归纳/理论都有种隔靴搔痒之感。《重议》的中译也很有问题。

听别人说，这本书在批判四种理论方面最为厉害。
但我还是只能半懂不懂刷完，里面到的那些社会学政治学经济学心理学等方面的基础我都没打牢，看不懂很正常。有机会以后再刷。

很好的一本批判读物，对传播学经典文本的重读与批判。报刊的四种理论，其实只有两种理论，苏联的共产主义理论是集权主义理论的当代案例，社会责任论是自由主义理论的延续与修补。四种理论的视角是从自由主义理论展开的，但忽视了自由主义理论的多元性，而集权主义也应看做一种实践方式。这种两分法的建构，以个人自然权利与社会利益为据，非此即彼，导致最后的分析忽视了历史的连贯性与多样性，呈现出的只是一种为了极大接受的简单框架。对于施拉姆的冷战思维的批判也很深刻。很同意其中一个观点：忽略对表达自由和意见交换的需求，以此为政治或意识形态目标服务，只会导致毁灭。嗯嗯，对于天朝的做法有所隐喻。

曾经看完想写书评的，搁浅了……

读的我很是纠结

和《四种理论》一起看的，本是希望能够帮助理解，没想到这本更难读。码上进修后再来读

被一堆评论萌翻了

翻译没有生涩之感，可读性很强。对四种报刊理论的批判，书中许多观点简直打开了新世界的大门。

“吾爱吾师吾更爱真理”的现代注脚。一批人对着前辈学长（笑）的著作剥丝抽茧，条分缕析，对希伯特施拉姆等人的批判也有知识社会学的痕迹。整本书单论知识的丰厚度，相比报刊的四种理论有过之而无不及。

清华新传保研复试的题目之一

[最后的权利_下载链接1](#)

书评

《最后的权利》是《麦奎尔大众传播理论》第七章扩展读物的一本，是传播学发源地伊利诺伊大学的一批学者完成的，本书对四种理论的批判可谓深刻，是目前为止唯一一本纯粹的批判性的规范理论著作，本书因为作者众多所以基本出发点是只破不立，作者在最后也说明了这样一种态...

[最后的权利_下载链接1](#)