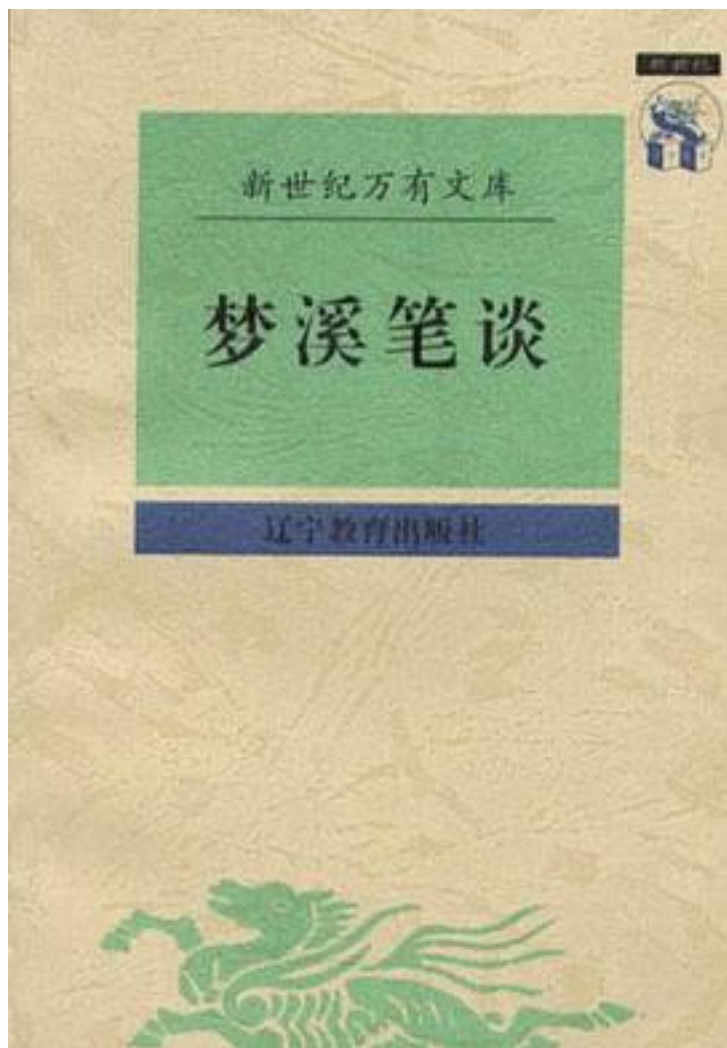


# 梦溪笔谈



[梦溪笔谈\\_下载链接1\\_](#)

著者:沈括

出版者:三秦出版社

出版时间:2008-08

装帧:平装

isbn:9787806282458

《梦溪笔谈》是北宋时期沈括撰写的一部笔记著作，是中国11世纪一部举世闻名的科学巨著。沈括(1031-1095)，宋钱塘人，字存中。嘉祐间擢进士，累官翰林学士、三司史。博学能文，通天文、历算、方志、音乐等。制天文仪器，造新历，为后世所采用。沈括一生著述四十种以上，现存最负盛名的著述是《梦溪笔谈》、《补笔谈》、《续笔谈》、《梦溪忘怀录》、《良方》等，其中《梦溪笔谈》、《补笔谈》、《续笔谈》，以笔记的体裁，记录、稽考、订正了大量的当时和前代的典章制度、掌故轶事、文物考古、物产民俗等资料，这一切都成了后来文史研究的可信依据，更为人瞩目的是其中还记载了众多惊人的科学技术知识和创见。

就性质而言，《梦溪笔谈》属于笔记类。从内容上说，它以多于三分之一的篇幅记述并阐发自然科学知识，基本上反映了北宋的科学水平，科学地记录了许多当时中国劳动人民在工业、工程上的杰出发明，如毕昇发明的活字印刷术、陕北鄜延境内的石油等，留存了大量有价值的历史资料。

作者介绍:

目录: 自序朝献与朝飧翰林院翰林学士学士院轶事衣冠制度幞头进见礼笼门谢带  
坠校书官称学士雌黄改字勘  
箭翰林学士用乐焚香礼进士王安石破常规步行学士皇族子弟授官凉  
衫润笔费躬亲职事百官仪仗古今衡制阳燧照物黄陵二女解州盐池虎豹为程十八学士图芳  
州采杜若《周南》、《召南》桂屑除草“一麾”辨韩文公《蜀道难》论六吕八八为伍辨  
杖鼓凯  
歌从声与变声胡部乐李嗣真补磬润州玉磬《霓裳羽衣曲》郢人善歌《广陵散》考《虞美人操》琵琶定弦修正历法五行数斗建和岁差落下闳历法刻  
漏日月的形状物理有常有变纳甲之法论卜筮改进铜浑仪中允亭打关节秀才夏竦食钟乳贵  
人知人王旦宽厚副使贪财举人群见王安石拒受馈赠晏殊质朴石延年饮酒朱孝子刘廷式不  
负婚约索要回信李余庆临死除奸飞鹤报讯范仲淹忠告同僚陈恕改茶法三说法刘晏和采均  
衡赋税刑曹驳错案迁深州城免官叙用降官不过四等战  
棚“告不干己事法”由来范仲淹赈灾高超合龙钱塘江堤真州复闸张杲卿断案范仲淹重农  
抑商王钦若办事陵州盐井颍川子狄青智胜党项曹玮用兵任  
术雷简夫移巨石狄青不追穷寇潞水为塞李允则修城摸钟辨贼侯叔献导水治堤种世衡用间  
谍相错成文唐人炼句王圣美说《孟子》平王东迁集句诗文章体制鹤雀楼诗蔡挺贺诗乌  
鬼隐士魏野牡丹花图霓裳曲活笔《乐毅论》碑许我隙积术和会圆术造弓活版印刷卫  
朴毛发与五脏芎劳与苦参僧医奉真古器神臂弓凸面镜古  
剑海州弩机瘕子甲唐代玉辂雷斧雷楔山阳女巫佛  
牙郑夷甫明死生吴僧文捷水中佛经虹尸毗王墓震雷书字柿木奇字紫姑神怪疾海市异  
兽舒屈剑旋风冰花丁谓上奏反  
玷丁谓赐玉带黄宗旦奏事包拯执法进贡浙茶李淑雅言冷热官诗示人生老卒快活曹公右军  
延州五城石油  
..... (收起)

[梦溪笔谈 下载链接1](#)

标签

沈括

梦溪笔谈

古典文学

當彩色的聲音嘗起來是甜的

评论

木啥说的。。

不完整好歹封面说一下啊啊啊啊啊啊

里面一个个的小故事，很有趣。同时也让本少发现了自己原来这么多中国字都不认识…  
…一下子心灰意冷了很多……/(T o T)/~~

已买入

把自己的笔记本上的随笔留着，说不定几百年后，也成了古籍，留给后人瞻仰

读不动！

我还看过这个...想想就可爱...

精选版 入门读物

-----  
有意思~不过直接翻译原文总觉得不如字词注释来得好~

-----  
力荐

-----  
很实用的一本书

-----  
[梦溪笔谈 下载链接1](#)

## 书评

读朱熙瑞先生等编著的《辽宋西夏金社会生活史》，其中一段写大学问家沈括的惧内，读之骇然，继而大笑，后又不禁低回。  
“沈括晚年再娶张氏，张氏不仅将其长子逐出家门，而且沈括本人“时被捶骂，猝须堕地。儿女号泣而抢之，须上有血肉者，又相与号恸。”张氏病故，人们都为沈...

-----  
我曾经遇到过两个极品  
一个是大学同学，刚入学那会儿天南海北聚到一起，大家都喜欢谈自己家乡怎么怎么样，我吹完自己老家人口很多以后，一个山东的小胖子接道：那不算什么，我们县有八千万人！一宿舍的人都被惊的下巴掉到了地上。小胖君这糗事被我们调侃了四年，这时候一般他...

-----  
我很小的时候，经常会梦见同一个地方，或者同一个情节，那地方有些熟悉又从没有去过，那情节有点像连续剧每次梦到的时候都还能继续衔接剧情。长大之后，这样的地方和剧情都再没有梦到过，或许是我丧失了一部分人的灵性？我也不知道。  
希望我还能回到那个地方。“翁年三十许...

-----

-----  
笔谈语录四则：

- 1.古物至巧，正由民醇故也，民醇则百工不苟。后世风俗虽侈，而工之致力不及古人，故物多不精。——《器用》
- 2.一卦变为六十四卦，六十四卦之为四千九十六卦，四千九十六卦却变为一卦。循环相生，莫知其端。大小一也，积小以为大，积大复为小，岂非一乎？往来一...

-----  
北宋元丰三年（1080年），久为牙痛烦恼的延州知事沈括腰痛忽然加剧，以至久坐起身之后，要趑趄近十步才能正常走路。一位将佐见状提醒道，他用来刷牙的苦参汤，便是这腰痛的罪魁：“苦参入齿，其气伤肾，能使人腰重。”  
“草药一味，气死名医”，这俗谚本是贫病无以寻医问药者的...

-----  
<http://gc-daniel-0318.spaces.live.com/blog/cns!B6826F6CF83C99E!4018.entry>  
不解风情

上学时也曾做梦横扫南大图书馆，后来竟发现此非昔日钱钟书之清华，即便别事不做，亦难以穷尽数百万藏书之半成，于是只览要旨，因此很多故事回想起来只有情节，别无它物 此事大约来自梦...

-----  
<http://gc-daniel-0318.spaces.live.com/blog/cns!B6826F6CF83C99E!4021.entry>

既然说到梦溪笔谈 读书贵在横向联系，梦溪笔谈里的一个故事就颇有意思  
故事大约说的是给赶考的举子们算卦，有的先生一概说能考上，有的先生一概说考不上。前一类先生们因为说话好听，所以举子们...

-----  
贬谪累年后，在元祐四年（1089年）九月，朝廷终于允许沈括外州便宜居住，解除了对他居住与活动的限制。他想起自己之前在京口山水佳胜处买过一个庄园，于是携家带口搬过去，经过一番整治，给自己宅子起了名字：梦溪园。  
他在《梦溪笔谈》自序中写他的退隐生涯，透着浓厚的悲凉...

-----  
笔谈语录四则：

- 1.古物至巧，正由民醇故也，民醇则百工不苟。后世风俗虽侈，而工之致力不及古人，故物多不精。——《器用》
  - 2.一卦变为六十四卦，六十四卦之为四千九十六卦，四千九十六卦却变为一卦。循环相生，莫知其端。大小一也，积小以为大，积大复为小，岂非一乎？往来一...
-

-----

-----

-----

记得中学时候很着迷UFO之类的东西，有些文章提到梦溪笔谈里面，讲述了很多古怪的UFO现象，所以就读了一遍，没发现啥UFO，倒是看到了挺多生活常识。比如古人认为化学里面的银镜反映很神奇，认为这不就是点铜成金嘛，哈哈

-----

[梦溪笔谈\\_下载链接1](#)