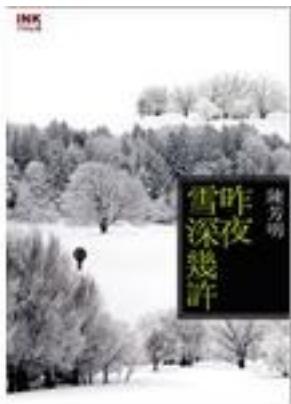


昨夜雪深幾許



[昨夜雪深幾許 下载链接1](#)

著者:陳芳明

出版者:印刻文學

出版时间:2008-8

装帧:平裝

isbn:9789866631092

「彎曲的生命旅路，常常會被安排與許多人與事錯身而過。有些注定是淡漠的，並淪為遺忘；有些則產生強烈衝擊，終至刻骨銘心。」

一個耽溺文學的歷史學徒，一度縱身躍入政治深谷，最終轉向成為文學研究者，陳芳明的創作與學術生涯道路雖然曲折，卻也有著的風景。六十歲這一年，他寫下這本「遺忘錄」，記述生命中帶來各種招喚和隱喻的啟蒙者與夥伴：

暗暗牽引他從歷史換軌走到文學的齊邦媛（多少年前的鐘聲）

寬容接受他不同書寫嘗試的隱地（青春是一張蝕破的葉）

此生最可敬的論敵陳映真（火紅的詩猶在燃燒）

開啟文學神祕暗示的余光中（古典降臨的城市）

戰後台灣文學推手尉天驥（花開冬季）

以小說寫歷史的黃春明（寬容比愛強悍）

為少年陳芳明創造文學想像和欲望的鍾肇政（青春樹）

一同將命運當賭注投入政治的許信良（窗外滿地江湖）

文學追尋途中的見證者楊牧（昨夜雪深幾許）

透過創作追求文學純粹性的龍瑛宗（戰時寄回的遺書）

引燃心中革命火焰的史明（晚濤裡這孤燈）

靈魂灼熱的自由主義雄辯家李敖（埋伏在血液裡）

以及他最堅強的支持者母親（奔流入海）

作者介绍:

陳芳明

高雄人，一九四七年生。台灣大學歷史研究所碩士。曾任教於靜宜大學、國立暨南國際大學中文系，現為國立政治大學中文系教授、台灣文學研究所所長。著有散文集《掌中地圖》，詩評集《詩和現實》，文學評論集《鞭傷之島》、《典範的追求》、《危樓夜讀》、《深山夜讀》、《孤夜獨書》，學術研究《探索台灣史》、《左翼台灣：殖民地文學運動史論》、《殖民地台灣：左翼政治運動史論》、《後殖民台灣：文學史論及其周邊》及《殖民地摩登：現代性與台灣史觀》，傳記《謝雪紅評傳》等。最新計畫是撰寫《台灣新文學史》。

目录:

[昨夜雪深幾許 下载链接1](#)

标签

陳芳明

台湾

散文

文学

静下来的书

文化

左翼

评论

评分为啥这么高！文章矫情的根本读不下去！！！

陈芳明老师是偶像陈老师和张老师的老师，在二手书店看了序言便买了回来，抒情之中倾诉和反省了六十载人生历程，至诚炙热而残酷，从历史到文学到政治的人生转折一道来，受到启发的同时，对如此多重要的作家作品历史埋下未来阅读的因缘....

足夠深刻的人物描寫，卻老覺得隔了一層。思來想去，應該是花了太多篇幅堆砌著濃密的情緒，像個充滿愁緒的文藝青年，寫著深沈的散文。

通过他，知道了齐邦媛，继而看了《巨流河》，感恩

内容本是有趣的。但写得实在太烂了。

台湾文学的发展史

[昨夜雪深幾許 下载链接1](#)

书评

[昨夜雪深幾許 下载链接1](#)