

# 中國文學批評小史



[中國文學批評小史\\_下载链接1](#)

著者:周勛初

出版者:三聯書店(香港)有限公司

出版时间:2008/5/1

装帧:平装

isbn:9789620427602

本書對中國古代文學理論系統地加以論述。自先秦至晚清，共分七編，後有小結。

著者關注每一階段時代思潮、社會風氣和文學創作的特點，在此背景上介紹文學理論的興起與沒落，以及各家各派之間的繼承和發展。在辨析各家理論時，著者也有不少創見，足供學者參考。本書出版三十多年來，一直深受國內外學術界的歡迎，前後翻印多次，被許多學校用作教材和參考書。

《中國文學批評小史》一書，以二十萬字的篇幅展示長達三千年的中國文學批評史，在

同類著作中可能是最為簡潔的。此書出版後廣受學界歡迎，不但在國內多次印刷，而且被譯成日文、韓文，在國內外許多所大學被採為教材，除了其簡潔明瞭的優點之外，其內在的“一以貫之”的清晰脈絡顯然是最重要的原因。

—莫礪鋒(南京大學文學院教授)

《小史》繁簡有別，實是依就史實平衡裁量所得。唯其如此，批評史中重要的問題，基本都包括在內如此疏而不遺，儉而無闕，使莠稗咸除，菁華畢出，全書的眉目更加清楚，重點也更加突出了。

—蔣凡、汪湧豪(復旦大學教授)

周勛初先生寫過《中國文學批評小史》，作了非常可貴的努力，十分簡潔而又清楚明白地介紹了重點人物和重點著作的文學理論批評觀點，給予了恰如其分的正確評價。我以為小而精的批評史著作要寫好也是很不容易的，它要求作者高屋建瓴，對整個批評的發展有深刻的認識，有自己的深入研究和獨到見解。

—張少康(北京大學中文系)

作者介绍:

周勛初先生，1929年生，上海市南汇县人。现任南京大学中文系教授，江苏省文史研究馆馆长，中国唐代文学学会顾问，中国古代文学理论学会顾问。先后出版《高适年谱》、《韩非子札记》、《九歌新考》、《文史探微》、《当代学术研究思辨》、《唐人笔记小说考索》、《诗仙李白之谜》等研究著作多种，后合编为《周勛初文集》七册。整理的古籍有《唐语林校证》等多种。主编《唐诗大辞典》、《唐人轶事汇编》、《册府元龟》校订本等著作多种。纂辑《唐钞文选集注汇存》一书。发表论文一百多篇，内如《梁代文论三派述要》、《刘勰的主要研究方法——“折衷”说述评》、《从“唐人七律第一之争”看文学观念的演变》等文在古代文学理论界有重大影响。

目录:

[中國文學批評小史 下载链接1](#)

标签

文學批評

评论

-----  
[中國文學批評小史\\_下载链接1](#)

## 书评

最开始读觉得还是有很多意识形态色彩，这种色彩不是体现在语词上面，而是体现在思路上，选择哪些人、哪些文章来讲，采用一种怎样的叙述方式等等。蒋凡、汪涌豪两先生书评谓根本看不到政治原则、阶级观念，实在是言过其实。譬如单立一节讲太平天国文论即是明证。不过读完全书， ...

-----  
[中國文學批評小史\\_下载链接1](#)