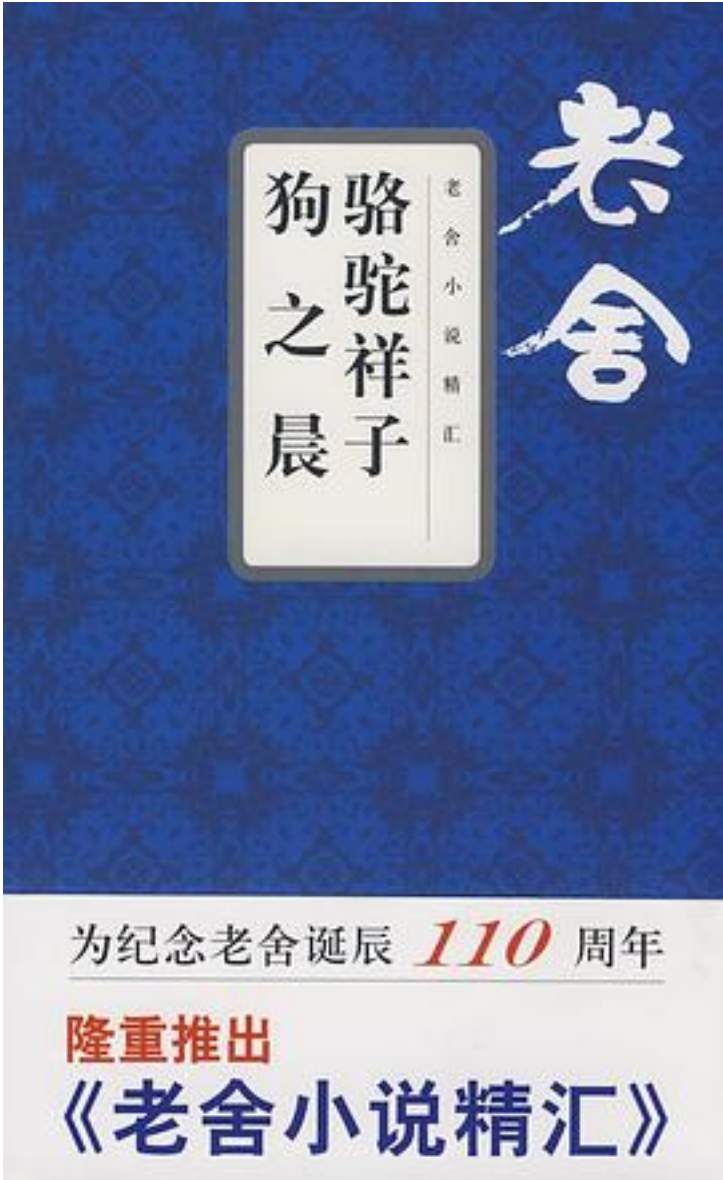


骆驼祥子·狗之晨



[骆驼祥子·狗之晨 下载链接1](#)

著者:老舍

出版者:文汇出版社

出版时间:2008-09

装帧:精装

isbn:9787807413752

《骆驼祥子·狗之晨》作者老舍，代表作有《龙须沟》、《茶馆》，荣获“人民艺术家”称号，被誉为语言大师。曾任全国文学艺术界联合会副主席、全国作家协会副主席及北京文联主席。1966年“文革”初受严重迫害后自沉于太平湖中。有《老舍全集》十九卷。

作者介绍:

老舍（1899.2.5—1966.8.24），我国现代文豪，小说家，戏剧作家。原名舒庆春，字舍予，满族，北京人。出身寒苦，自幼丧父，北京师范学校毕业，早年任小学校长、劝学员。1924年赴英在伦敦大学东方学院教中文，开始写作，连续在《小说月报》上发表长篇小说《老张的哲学》、《赵子曰》、《二马》，成为我国现代长篇小说奠基人之一。归国后先后在齐鲁大学、山东大学任教，同时从事写作，其间代表作有长篇小说《猫城记》、《离婚》、《骆驼祥子》，中篇小说《月牙儿》、《我这一辈子》，短篇小说《微神》、《断魂枪》等。抗日战争爆发后到武汉和重庆组织中华全国文艺界抗敌协会，对内总理会务，对外代表“文协”，创作长篇小说《四世同堂》，并对现代曲艺进行改良。1946年赴美讲学，四年后回国，主要从事话剧剧本创作，代表作有《龙须沟》、《茶馆》，荣获“人民艺术家”称号，被誉为语言大师。曾任全国文学艺术界联合会副主席、全国作家协会副主席及北京文联主席。1966年“文革”初受严重迫害后自沉于太平湖中。有《老舍全集》十九卷。

目录: 骆驼祥子
狗之晨
番表
牛老爷的痰盂
敌与友
· · · · · (收起)

[骆驼祥子·狗之晨_下载链接1](#)

标签

- 老舍
- 小说
- 中国文学
- 现代文学
- 讽刺

中国

民国小说

文化

评论

20130121

精彩的语言 畅快

每次寒假前都是从里到外难过得要死，终于熬过来了。今天在办公室看这个让自己不要那么郁闷了。

体面的、要强的、健壮的祥子终究还是被打败了。其实，祥子的抗争就是所有人一生的主题。应该与《基督的最后诱惑》参照阅读。

愧，这么大了才拜读。极其佩服情色描写的那部分，抽象又具象，高人！

方言味太重，看的很费脑。哎，祥子，我很像那个祥子。。。

看这一辈人写的书，才会突然想起什么是小说

在这个迂腐的封建社会，祥子是一个十分不幸运的人。说是生不逢时，还不如说他活不明白，等到明白的时候，机会早已是飞灰湮灭了。在这样一个环境下，骆驼祥子万万没想到任何与努力收获沾边的词都不站在他这边，每次看到希望的时候，无一例外都是以悲剧收场。祥子是个好人，可他把钱看的比自己的命还重要，钱是王八蛋，可是它长得真好看。别为钱活，活在当下享受着用钱买不到的人生，这才是我们现在应当做的。

后面的几篇短篇印象更深

老舍写讽刺杂文酸人也是一套一套的

经典文化，深刻的社会现实，娴熟的笔调

恨祥子就是恨自己...

一个本想奋发的人最终变成了怪胎！可恨可怜可叹

讽刺

天有不测风云，人有旦夕祸福，理想破灭于混乱的现实。贫贱夫妻百事哀，风浪磕绊根本停不下来。精气神坍塌了，人也行将就木了。

。

一个人的要强、努力终于被打败。

看的心里堵得慌，觉得比四世同堂好看

这老头目前还没让我失望过~牛老爷的痰盂~真是会骂人不带脏的好文章

主要补的是后面几个短篇。

[骆驼祥子·狗之晨_下载链接1](#)

书评

当在乡间的时候，他常看到老人们在冬日或秋月下，叼着竹管烟袋一声不响的坐着，他虽年岁还小，不能学这些老人，可是他爱看他们这样静静的坐着，必是-----他揣摩着-----有点什么滋味。从小看着奶奶外婆退休在家就觉得很快乐。儿孙绕膝。

好人怎样走向堕落？这部小说展示了令人信服的过程。祥子本是个有梦想的好小伙，人生几经起落，却不由自主地向深渊滑去。辛苦积攒下本钱买了第一辆车，被乱兵劫走，一切成了泡影；在人和车厂拉车，被虎妞勾引，却也因此结婚、买车，人生似乎来了个大转折，随着虎妞难产而死，梦...

读的时候，总想起《包法利夫人》。
此外，还想到余华的《活着》、《许三观卖血记》。更觉这两部小说之差了。

[骆驼祥子·狗之晨_下载链接1](#)