

无爱不欢



[无爱不欢_下载链接1_](#)

著者:雪小禅

出版者:2 1 世纪出版社

出版时间:2008-08

装帧:平装

isbn:9787539142388

花痴作家雪小禅首部长篇爱情力作！著名作家毕飞宇、读者原创主编/张笑阳、青年文摘绿版主编/李钊平联袂荐读！我愿意为爱痴狂，只为青春不再时，我会想你，一如想起你曾为我写下的——老来多健忘唯不忘相思！

一部凄美动人的青春爱情小说，爱与痛的缠绵，情与欲的纠缠。谁为爱痴？谁为爱狂？年少时那曾经刻骨铭心的爱情，三个女孩子的青春与爱情伴着疼，伴着芬芳，伴着凌霄花与长春藤的缠绵。青春一寸寸过去了，唯有爱情永存。林小白与顾卫北，周芬娜与姚小遥……从苏州到北京，从北京到重庆，从重庆到上海，三个女孩子的爱情荡气回肠、泪沾衣襟。我愿意为爱痴狂，只为青春不再时，我会想你，一如想起你曾为我写下的——老来多健忘，唯不忘相思。

作者介绍:

雪小禅：一个人，在路上。喜悦，奔波，自由，寂寞，写字，唱戏，做野生、独活的女子，做艳不求名的陌上花。
已出版作品：散文集《爱情禅》《我为了我》；短篇小说集《一地相思两处凉》；长篇小说《刺青》《烟花乱》。

目录:

[无爱不欢_下载链接1](#)

标签

雪小禅

爱情

无爱不欢

小说

言情

青春文艺

青春

现代都市

评论

原来爱情这么伤。

也就是那些年代看的青春悲伤爱情小说，但是印象很深刻。套用句歌词来说，“曾经最掏心，所以最开心曾经”。用来怀念我们一起SB的岁月的。

【高中】借的唯一一本，没觉得多虐，不是喜欢的类型。“我的生活就是一道白菜豆腐，可以日日吃，不会吃坏我的胃。”

说真的，她的书读多了，发现故事人物情节都好像，。

有些矫情

顾卫北后来知道了小白在哪里，为什么不追回来？而是要和另外一个女人准备结婚。无法理解这种退缩的爱。宁愿疯狂，也不要这么轻易的放手啊。。。倒是周芬娜跟姚小遥的爱情有些出乎意料。。。

爱到绝望

虐到眼泪不要钱

悲剧，请允许我打得人比较高~自己最近比较中意这类型的文...看的那叫一个爽~
本文讲述三个性格迥异的女人各自为自己的爱情乐此不疲的追求。

她们的故事无关男人，他们的故事只关爱情 爱情...她们是一群为爱痴狂的女人。

爱情...奋斗...友情...阴影...堕落...流产...帅气多金男...明星...AUV想起来的这些关键词真的是注定了就是一个故事==

无爱不欢

中了雪小禅的毒...无爱不欢...真的，我不仅一次辜负了别人，也辜负了自己的Luv...不过以后，若再碰到，我会抓住的。

高中年代。手机看了一本又一本小说。

我怎么把你弄丢了昵。

初始时觉得三个人的组合很像《面包树上的女人》，但实际上它更加悲情……

领导推荐看的，我用一天上班时间看完了

唯美的校园爱情啊~

三个女孩子的爱情故事，何其惨痛。她们在现实的暴晒下将爱情弄得惨不忍睹。顾卫北说我怎么将林小白给弄丢了昵？真是把我虐得不轻啊。

人生自是有情痴，此事不关风雨月。

虽然看到顾卫北莫名其妙地死了，还是有泪涌出。
看了全书，对无爱不欢四字很是失望。也可能是过了读这种小说的年龄。或者是没想到中学时代看读者，青年文摘上的雪小禅，相去甚远。一切都是误会了。

我想我不会再看她的东西了

[无爱不欢_下载链接1](#)

书评

去看雪小禅的这本书完全是出于好奇。多年之前看过雪小禅的短篇《向你打听一个人》，比较喜欢那个故事和里面写到的许美静的那首歌。然后一直想看她的长篇是什么样子，看到之后却大失所望。
这是一本为虐而虐的书，写的是三个女人的成长轨迹，各自不同的爱情故事，但结局却无一...

有时候，不免痛恨那些故事的主宰者们，偏偏要让自己的指尖染指悲痛。用文字搭起一座奈何桥，坐满叹息人。
关于爱情，曾经想起这个词便觉得满心欢喜。这是多么让人满心欢喜的一个词语啊。十指相扣的陪伴，不离不弃。单车后座上的那个少女，眼波如媚，轻轻哼唱花样的青春。那...

听人说，这本书很虐，所以去看了。不过不如想象中的好，有种作者是为虐而虐的感觉；虽然这世界的确现实的让人有受虐的倾向，但.....不至于这么悲惨吧。
说说这个题吧，无爱不欢，根据书的内容，不够。明明有爱也不欢嘛。到最后，几个堪称为主角的下场都很凄惨：要么...

无爱不欢，让人心痛！
三个美丽的苏州女孩，演绎了各自的爱很纠结，雪小禅刻画了爱情的甜蜜，无可抗拒，渐渐淡化的无奈，面对诱惑时的悔恨与心痛，复制的是现实，无奈的是人心
绝版的青春，不能复制，远去的青春也带走了初见时的激情，当一切尘埃落定，我们依然会怅然若失，...

我是先看了雪小禅的《那莲 那禅
那光阴》以及《爱情禅》才看了这本书的，看过之后，感觉比起之前看的，显得有些幼稚。查了这三本书的创作时间，分别是2012、2007、2006，才明白缘由。但看这本书的过程里，还是哭过，看完，想说说自己的感想。 小说主要说了三个女人的爱...

前几天刚看完了雪小禅的无爱不欢，故事远比名字要来的疼痛。那三个各自背景却拥有共同童年的女孩子，那三个会在阁楼偷穿大人衣服艳妆涂抹青春的女孩子，那三个，只是长在苏州艳粉街的女孩子。光阴，在她们彼此被称作爱情的果实上，撒上蜜，扎上刀。有好几个场景都让人很触动。...

看完这书之后，就告诉自己。清醒一些，世上没有未完的故事，只有未死的心。曾几何时，我们欺骗自己。那人终将会回来，而最终只是一场空。其实故事早在松开双手那天结束，仍在继续的只是那颗不死的心。
当看着长相如此想象的人，当初的感觉突然涌上心头。其实那人已经不是...

很少看言情小说，是因为觉得太造作。看完这一本，更没有兴趣了。首先，作者描绘的时代与时代背景不相符，读起来很令读者费解，感觉他们就在我们的21世纪，却又时常用年代来提醒我们。然后，情节过渡的不够自然，让人感觉跳来跳去。最后，男主角得死更令人感觉到无语，只是为了...

我愿意为爱痴狂，只为青春不再时，我会想起你。
这是一本让女孩从头到脚抱着哭的书，从默默流泪，到失声痛哭，为那些青葱岁月，为那段爱恋痴缠，为他，为她。亦或是，为自己，为那爱着的人。
我知不曾忘记，前世来世，一定有那么个人在等待你，或早或晚，遇...

我们总是在不断追寻爱情，然后发现，爱，从来就是一件千回百转的事。最凄美的爱，不必呼天抢地，只是相顾无言。这应该是最令人心疼的一部小说了吧。

因为雪小禅笔下的顾卫北，我爱上了重庆，喜欢那样清冷的女子
单薄，虽然不漂亮，但够有味道 不能回头的爱情，喜欢，不奢希望能遇到
那么，就是归于死寂吧，因为一切对于我来说是这样的意义

看过雪小禅的第一本《无爱不欢》，那种心痛就像百合被一片片的剥落，我一直视奉这本书是描写爱情故事的经典绝做。推荐给好几个朋友看过，都说有同感！
后来在网上看到有新版的《无爱不欢》上市，立刻抢购了一本。可等书拿到手一看就后悔了，俗艳的封面暂先不说，俗艳的插...

很小的时候，就看琼瑶阿姨的小说。想着里面的女孩子，都是一头又黑又亮的长头发，一双雾蒙蒙的大眼睛，一副可怜兮兮的受气包模样，一派伤春悲秋不食人间烟火的气派。即便是这样，还是爱得要死——阿姨把爱情写得多美好啊！多甜蜜啊！就是哭，就是痛，那滋味大概也是甜的吧...

——世上痴人多，无奈看不透。情字为谁书，沉迷到生死。
总说女子容易为爱痴狂，为爱颠，说到底，只是因为女人，怀着自己被爱的一点点心思，时而无助，时而失去安全感，恨不得男人，多一份关怀，多一份宠溺。可是，也因着这点偶尔任性的霸道的爱，却让男人感到累了倦了...

所有的结局都已写好 所有的泪水都已启程 却忽然忘了是怎么样的一个开始
在那个古老的 不再回来的夏日 无论我如何的去追索 年...

我用了不到两个小时读完此书，此书也成为了我读书史上的里程碑书籍。因为，从这本书开始，小的的读书开始走向了无纸化。忘了是哪个大师说的来着：电子书的出现标志着人们已经不看书了。不过，电子书的出现，不管从环保还是从阅读的便捷度来说，这都是百利而无一害的。电子书也...

疼痛的爱情，总是让人难忘 可是在心里是希望有一个好的结局的
我希望所有相爱的人都能够在一起 可是现实不尽如人意 有时候并不会从书中想到很多
只是感叹于他们的爱情

[无爱不欢_下载链接1](#)