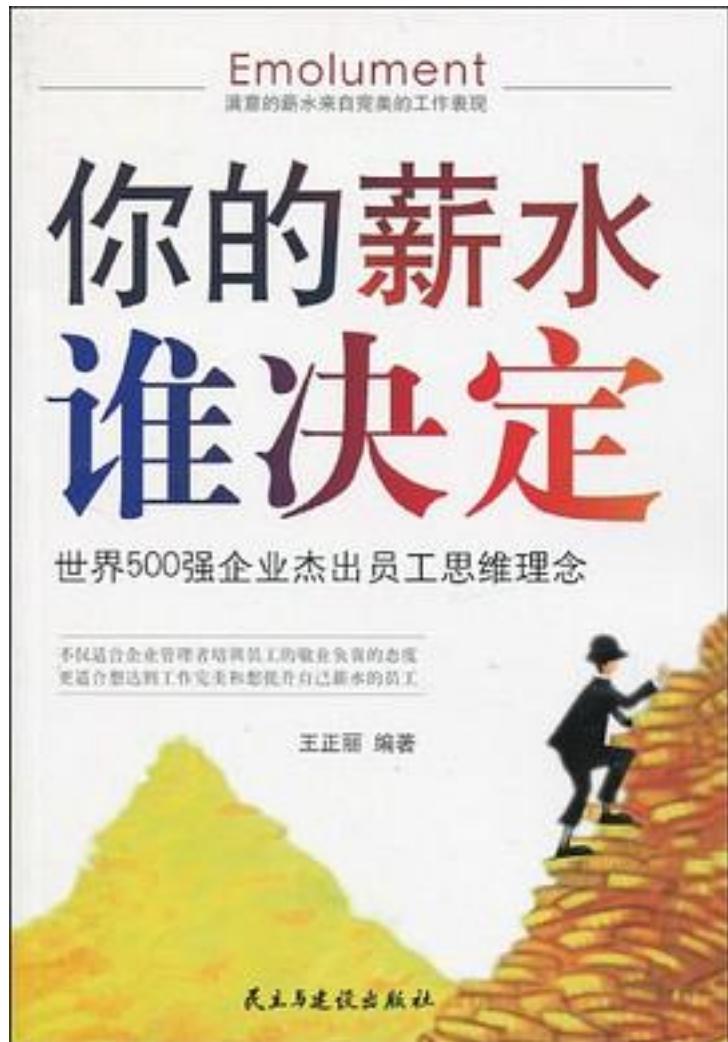


你的薪水谁决定



[你的薪水谁决定\\_下载链接1](#)

著者:王正丽

出版者:民主与建设出版社

出版时间:2003年8月

装帧:平装

isbn:9787801129543

王山《血色青春》系列，一共有四部，分别是《天伤》《天祭》《天爵》《天罡》。内容是北京城在文革期间，一些平民和出身不好的少年，成为“玩主”、“佛爷”，而高干子弟则成为红卫兵，两派人物在67、68年展开血腥的厮杀和械斗。里面有不少京城黑社会的黑话。比如“佛爷”，是指小偷，从千手千眼佛来，小偷不是千手千眼吗？”“佛爷”上面是“玩主”，负责佛爷的人身安全受佛爷的供奉。“玩主”的首领，也就是黑社会的老大，就是本书的主角。

书中的人物都是16、17岁的人，确实青春的可贵，但是他们开始面对生活无情的挑战。政治运动将同学划分为阴阳两界人，他们只能去面对你死我活的斗争。到他们20岁的时候结束械斗，下放到农村成为知青，再后来回城赶上改革开放，成了现在中国的中坚力量。

《天伤》是最有名气的一部，浓墨重彩的描绘文革期间，京城黑社会流氓团伙和红卫兵之间的械斗，充满了色情，暴力，热力四射。

《天祭》，则是天伤小说的另一个侧面，仿佛《金瓶梅》之于水浒。主要讲述几个玩主首领的命运。

《天爵》，讲的是玩主首领插队下放农村.....

回头再去看王朔的《动物凶猛》，根本是名不副实，只能改题为《猫咪撒娇》。

作者介绍：

王山，著名学者、作家。1952年8月31日出生于浙江金华。1967年初中毕业后，先后在陕西雁北务农、大同煤矿井下采煤及军中服役。1977年后在北京历任文化事业单位职员、科长、处长、副院长。九十年代后专业从事文字创作及外文编译工作。

王山主要作品：小说《天伤》、《天祭》、《天爵》、《地魂》。1994年王山假托德国学者撰著的《第三只眼睛看中国》出版后，引起社会轰动性的反响，对中国社会现实及其走向有着更深入的剖析。其中许多论点及预测。十几年后的今天。读来仍振聋发聩。

目录: 前言：满意的薪水来自完美的工作表现第一章 你的薪水谁决定？薪水从哪里来？你究竟在为谁工作？不为薪水而工作，薪水自然会提高 你决定自己薪水高低做最优秀的员工第二章 你的业绩决定你的薪水 业绩就是硬道理 一切用业绩来说话心态影响业绩 先做出优秀的业绩，再要求相应的薪水不要问公司为我做了什么，先问我为公司做了什么 办事情抓关键没有量化，就无法衡量业绩 做感兴趣又擅长的事，更容易出业绩每天多做一点点，你会得到更多 事事领先一步 赶在危机之前解决问题第三章 你的工作效能决定你的薪水 管理好自己的时间 准时做事 分清事情的轻重缓急把时间用在最需要的地方 今天的事绝不拖延到明天 制定切实可行的目标 有计划地工作找到正确的思考方法 第一次就把事情做好 养成高效工作的习惯 每天进步一点点第四章 你的工作态度决定你的薪水 敬业是工作的最高准则 不轻视自己的工作 脚踏实地地工作专心致志于工作本身 工作中保持积极主动 拖延是一种恶习 对工作报以极大的热情不要凡事只做到最低标准 要做就做到完美第五章 你的品格决定你的薪水忠诚，让你成为最优秀的人 机会来自勤奋 自信，最佳的工作动力 让自己认真起来尽职尽责地工作 会做，也要敢于工作 对工作有一种使命感第六章 你的服务决定你的薪水 你是否有服务意识 提供品质最高的服务企业渴望创新服务与超值服务的员工 诚实正直是良好服务的根本优质的服务体现在对“细节”的关注上 对服务的错误认识第七章 你的核心竞争力决定你的薪水 让自己具备不可替代的技能 成为所在领域的专家培养自己独特的专长 培养核心竞争力 打破思维习惯，寻求变革 激发自己的潜能随时随地地学习 在工作中不断创新第八章 你的责任决定你的薪水 工作意味着责任

把公司利益摆在第一位 把公司当成自己的家 任何时候都要做好准备  
全力以赴才有辉煌的成就 挑战“不可能完成”的工作 不以任何理由为借口第九章  
你的人脉决定你的薪水 营造良好的人际氛围 把自己融入到团队中去 善于和老板沟通  
培养团队合作能力 建立人际关系的九个要素  
· · · · · (收起)

[你的薪水谁决定](#) [下载链接1](#)

标签

文革

小说

北京

黑帮

王山

社会

天伤

写实

评论

把小孩子的顽主写的跟旧社会黑帮似的，太夸张，不可跟真实小混蛋当历史对照，真实的需看小混蛋的朋友边作君回忆录<http://tieba.baidu.com/f?kz=281333957>

文革時期四九城內頑主和老槍，這些詞匯幾年前聽惠叔叔隱約提及過一次，當時他送我去北京機場，路上我問起他早年生活，一向健談的他沉默了一陣兒，隨便講了一些聽起來平淡無奇的故事，便面露倦色。今年讀罷王山的天字系列，方才意識到這裡面蘊含了怎樣的驚心動魄。

我只想说 太牛逼了

四本 看了两遍 流着泪 带着愤恨

很一般， 95%都看到过。

第一部看着还好看 可是第二部第三部就很无趣了 看着心烦。

明明是天字系列四本， 为什么是这个书目与封面呢？

瞎TM介绍， 王山明明是北京一老炮儿

原来豆瓣是这样显示禁书的……面对不可以有的条目改名换姓也要增加它  
<(`^')>前两本好看， 尽管描写几乎是0， 却是最真实的武侠小说没有之一。后两本里难闻的气味儿就出来了。

.....

终于看完了， 这一个星期好像跟陈成边亚军他们生活在水深火热之中。个人认为最后一

部相对来说差一点，很多地方有些潦草，结尾也没什么意思。评价肯定是要给五星的，那个年代和那些人那些事情都不是我们从别的地方可以认识的，放下这些不说，书里弥漫的那种江湖气，也会让人欲罢不能。如果陈成和边亚军的人物原型都还在的话，能够和他们结识就是我最大的心愿了。

-----  
读过第一部-天伤

哈哈哈哈哈哈这改的简直了

-----  
血色青春:

天伤，天祭，天爵。。。竟然还可以这样弄出个条目，哈哈。当年这三本在北京还是很有名的，写北京红祸期的最牛逼的书，主角终于不再是正能量的部队大院子弟了，终于胡同孩子当回主角了，这三本甩王朔几条街。

-----  
3星，别让标题迷惑了，这是禁书

-----  
你看，这样一套书到现在都不能以本来面目出现，本身就是值得反思的。

-----  
这尼玛谁想的啊……改了这么囧的一个名字，螃蟹都这么厉害啦？

-----  
全套两次。从初中到后来。嘿嘿。

-----  
很震撼

-----  
[你的薪水谁决定](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[你的薪水谁决定](#) [下载链接1](#)