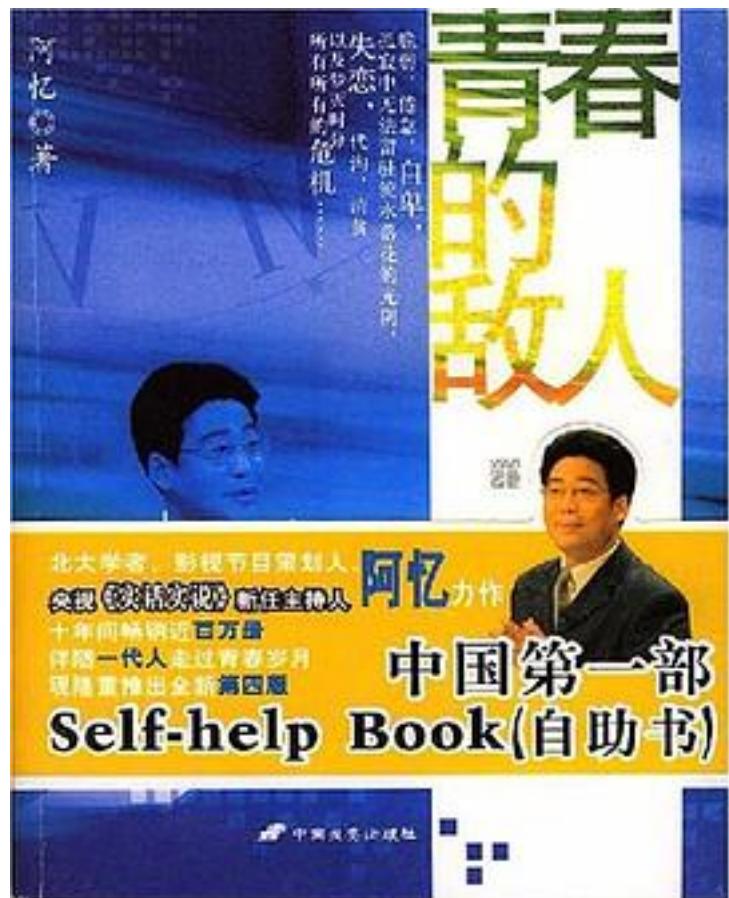


青春的敌人



[青春的敌人 下载链接1](#)

著者:阿忆博士

出版者:民族出版社

出版时间:1993

装帧:平装

isbn:9787105017225

导言：向十六岁告别

第一部分 烟雨蒙蒙的梦幻（18岁-20岁）

淡化的恐慌感

责任感日益茁壮

举足轻重的现实感

难以避免的极端化

矛盾化功过难分

爱，是一种权利

掌声效应

不必完美

适可而止

把自卑消灭掉

懒惰，是末日的先兆

我们是读书人的后代

打破思维定式

二十岁谈信仰还太早

绝不背离这个世界

第二部分 尝试性的岁月（20岁-23岁）

时间，不回头的溪流

伟大的尝试性

走向成功

热恋·慰藉·归宿

朋友是另一个自己

瞭望出国潮

我们是有身份的人

仗义行侠

金钱无罪

第三部分 面对贫穷（23岁-25岁）

突破贫困：不懈地追求物质幸福

安渡贫困：在一贫如洗的岁月中健康地走过

享受贫困：向苦难的生活索取教义

第四部分 梦灭时分（26岁）

做凡人，还是继续追求不朽？

面对竞争，还是逃避考验？

寻找美差，还是混日子？

顺应积习，还是改变它？

继续抵抗父母，还是皈依投降？

从婚，还是保持独身？

我是个多余的人

我的心呵，我的心

躲避不开的讨厌的人

男人们女人们

不良的预感

多么小的空间呵

第五部分 新世界从未到来（27岁-28岁）

丧失的容颜

与死神交谈

声声打响，步步走赢

中年人的忧郁

宽容迷信，宽容传统

二十七岁，不惑之年

向独身挑战

致未婚者

夫妻冲突·婚外情·离异

爱孩子，就是爱世界

逝水流年

缀语：三十岁，秋天的早晨

作者介绍：

阿忆博士

八十年代曾与北京大学攻读经济法专业和中国文学专业，并先后与北京三露厂和祥云公司的企业历任要职，做过小职员、柜台零售员、高级秘书、外省推销员、广告和公共关系经理、特约记者、汉语教师、热线电话咨询员、广播电台节目主持人，现为自由职业者。

----1993年本书出版时的作者简介

目录：

[青春的敌人](#) [下载链接1](#)

标签

阿忆

心理自助

心灵成长

当年的青春手册

励志

青春手册

绝版

我最喜欢的书

评论

它曾是我的生日礼物，书的内容也非常的好

当年很喜欢阿忆的书，很风趣很励志。

大学二三年级时读过一些，感觉语言很有哲理，也记住了作者。后来在电视上看到了阿忆，很失败的样子，连同对书的感觉都不好了。

买给儿子看了

强烈推荐，相见恨晚

作者用细腻的触觉抚摸到了青春的每一个过程，25岁时自己就想写一下这个飞跃，阿忆代替我们写下了这个过程。

一本只留下了语言文字美感的书

很老的书，但有些章节看起来还是很好

[青春的敌人](#) [下载链接1](#)

书评

偶然间走到这里，我一眼就看出了这本书就是我在94年初入大学时见到的那本《青春的敌人》。现在看起来老土的封面，却是当时我爱不释手的好书，那时候民族出版社出了不少好书呢。

阿忆不愧是才子，写起书来真是才气都溢出了纸面，一气呵成，看得很痛快。有些道理我也懂，但是没...

我读青春的敌人的时间是1993年夏天，我不知道为什么哪一版没有出现，我还藏着那本经过无数5号楼兄弟传阅的已然破旧的书，阿忆是不是那个阿忆，新版和老版有什么不同已经都无所谓，那些我们生命的第一次，我们永远不提

从16岁写到30岁 而我在临近20岁的时候读到这本书，不算晚
学法律的人逻辑总是异常清晰，读了第一句，就特别想一直看下去
看过了又想再看一次，那么多事我们都懂，但没人像他写的那么透彻
陈小姐说，如果被迫去一个荒岛并且只能带一本书，就带这本
初初觉着矫情，宣传而已，看完...

每次阅读的时候都是对内心的一次震荡，青春一去不复，留下的只有满满的回忆。我之所以喜欢这本书，是因为它很好的写出了我们的心声。我读这本书的时候刚上大学，当时更多关注的是我毕业之后的事，可是等真正到了这一天，我读的时候更多的是回顾曾经的往事，点点滴滴，历历在目。

学习时在图书馆读过，很好的一本书，一直想买下来好好读读，可惜在很多书店都没卖的，不知道在哪能买到。

从十几岁到二十几的人走过的路，脑袋中蹦出来的稀奇古怪不切实际的想法。你都能在这本书里找到你曾经的影子并且能照见未来的自我的一部分。

本书是上世纪90年代写成，直到我第一次读这本书，惊奇的发现虽然社会发展向前进可是人的本身的观点并没有太多变化，父辈年轻时候...

从十几岁到二十几，三十几岁的人走过的路，脑袋中蹦出来的稀奇古怪不切实际的想法。。你都能在这本书里找到你曾经的影子并且能照见未来的自我的一部分。

本书是上世纪90年代写成，直到2007年我第一次读这本书，惊奇的发现虽然科技发展历史向前进可是人的本身的观点并没有太...

[青春的敌人 下载链接1](#)