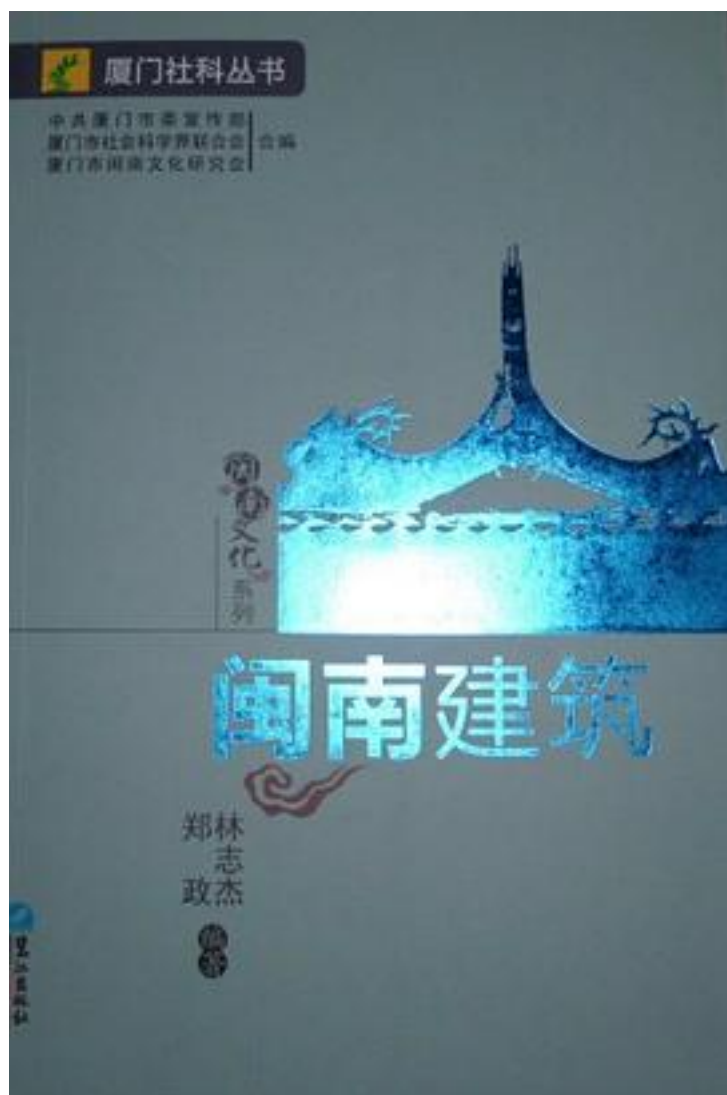


闽南建筑



[闽南建筑_下载链接1](#)

著者:曹春平

出版者:福建人民出版社

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787211056781

《闽南建筑》主要内容：闽南文化是一种辐射型的区域文化。从地理概念上说，所谓闽南区域，指的是现在福建南部包括泉州、厦门、漳州所属的各个县市。然而从文化的角度说，闽南文化的概念远远超出了以上的区域。由于面临大海的自然特征与文化特征，使得闽南文化在长期的传承演变历程中，不断地向东南的海洋地带传播。不用说祖国大陆的浙江温州沿海、广东南部沿海、海南沿海，以及祖国的宝岛台湾，深深受到闽南文化的影响，形成了带有变异型的闽南方言社会与乡族社会，即使是在东南亚地区以及海外的许多地区，闽南文化的影响所及，都是不可忽视的社会现实。因此，闽南文化既是地域性的，同时又是带有一定的世界性的。在当今世界一体化的趋势之下，研究闽南文化尤其显得深具意义。

作者介绍:

曹春平，厦门大学建筑与土木工程学院副教授。1992年至1996年东南大学建筑系博士学习，获博士学位。1996年3月至2001年6月在华侨大学工作。2001年7月至今，在厦门大学工作，一直从事中国古代建筑的教学与科研工作。1992年至1997年期间，主要从事中国古代建筑中的礼制建筑研究。1996年3月至2001年6月在华侨大学工作期间，主要从事福建古代建筑的研究。2001年7月至今，在厦门大学工作，主要从事福建古代建筑与近代建筑、闽南传统建筑与文化、闽台建筑交流史方面的研究，出版著作《闽南传统建筑》。

目录: 第一章 闽南建筑形式

第一节 闽南的地理与气候环境

第二节 闽南建筑的发展

第三节 闽南建筑的特征

第二章 闽南建筑类型

第一节 闽南民居建筑

第二节 闽南宗祠建筑

第三节 闽南寺观建筑

第四节 闽南文教建筑

第五节 闽南祠庙建筑

第三章 闽南建筑技术

第一节 闽南建筑木构技术

第二节 闽南建筑砖石技术

第四章 闽南建筑材料与装饰

第一节 闽南建筑的屋顶装饰

第二节 闽南建筑的装饰材料

第三节 闽南建筑的小木作

第四节 闽南建筑彩画

第五章 闽南建筑习俗

第一节 闽南建筑施工仪式

第二节 闽南建筑禁忌

第三节 闽南的工匠与流派

第六章 闽南建筑文化向海外的传播

第一节 闽南建筑与中外文化交流

第二节 东南亚建筑中的闽南风格

第七章 近代闽南传统建筑的变迁

第一节 闽南城市的近代化与骑楼建设

第二节 洋楼的形成与发展

第三节 嘉庚建筑风格

插图目录

主要参考文献

• • • • • [\(收起\)](#)

[闽南建筑_下载链接1_](#)

标签

建筑

闽南建筑

闽南

泉州

文化

*建筑 · 历史

闽南文化丛书

闽南文化

评论

讲得还算清楚吧 但 偏泉州了 不知是不是主编原因

念乡

介绍的东西还比较详细

介绍的非常详细啦，是同类书里最适合外行想了解闽南建筑的入门书，配合知网论文阅读更佳。我最近在做介绍闽南红砖建筑的文献编纂，欢迎共同爱好的朋友分享。

[闽南建筑_下载链接1_](#)

书评

[闽南建筑_下载链接1_](#)