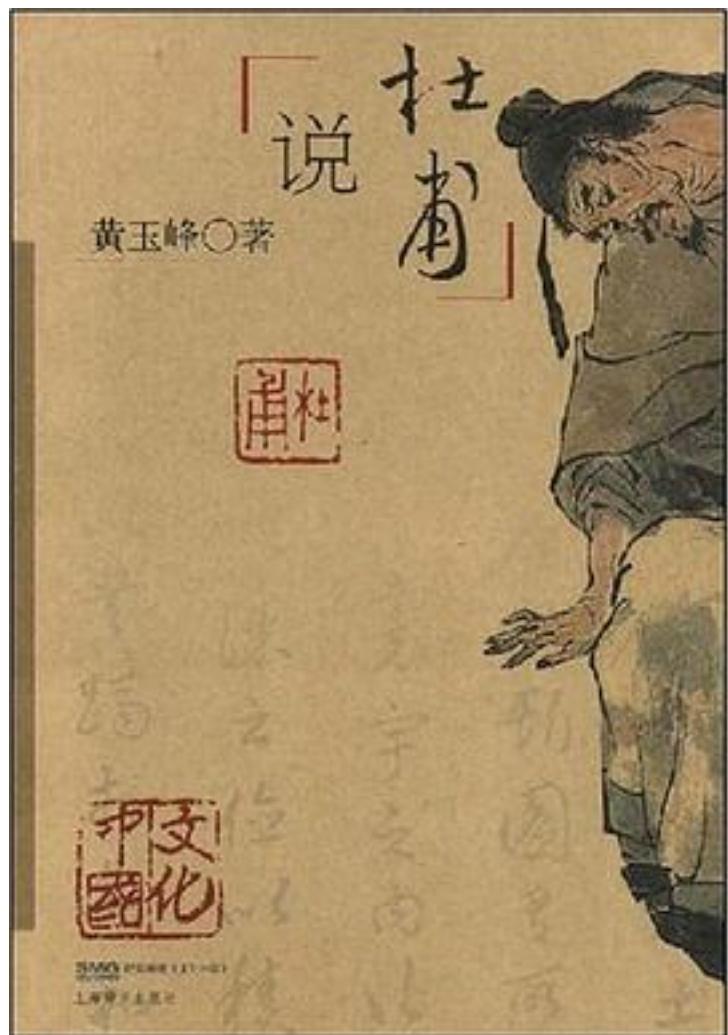


说杜甫



[说杜甫 下载链接1](#)

著者:黄玉峰

出版者:上海辞书出版社

出版时间:2008-8

装帧:平装

isbn:9787532625277

《说杜甫》是上海辞书与上视纪实频道“文化中国”栏目合作推出的“文化中国”书系

之一。全书共分两部分，第一部分“杜甫一生”，全面讲述了杜甫丰富多彩的一生。第三部分包括杜甫评说、杜甫诗存、杜甫名言和杜甫生平扫描等。作者从杜甫的作品和后人的辑录中精心挑选了这些内容，加以注释和评析，以便读者全面了解杜甫全书既叙述了杜甫的生平遭际以及同情人民的苦难，又剖析了真性格上的弱点是个人不断遭到挫折的主要原因，对杜甫性格形成的原因，对房琯事件，对杜甫与严武的关系，都有与一般史家不同的观点；其中对杜甫与李白、苏轼进行的比较，更为发人深思。

作者介绍：

黄玉峰，1947年生。1967年毕业于上海教育学院。现为复旦大学附属中学语文特级教师，上海写作学会副会长，上海语文学会理事，上海作家协会会员，上海诗词学会会员。多次参加高考语文试卷命题。长期耕耘在教学一线，有独特的教学风格，对语文教学进行了大刀阔斧的改革，引起了普遍关注。以文人的姿态而不是以语文教师的姿态介入到教学中，人称一位“特立独行者”。近年来对李白和杜甫等中国古代诗人进行了比较深入的研究，提出了一些新观点和新看法。著有《新语文写作》、《怎样写好高考作文》、《六朝山水诗派》、《诗情画意》、《育人之道》、《教师人文读本》、《说话的技巧》等等。

目录：

[说杜甫](#) [下载链接1](#)

标签

杜甫

非推理

说杜甫

语言学

文化

国学

叛逆

评论

作者的主观色彩很重啊，不过还算有趣~

作者比杜甫可爱：）我也相信直觉，我也爱东坡。

我爱子美甚于太白。

黄老师不仅对杜甫的生平做了一个梳理，诗史结合，做了个人的点评，更对杜甫性格上弱点的挖掘，对他爱发牢骚，为了生存而猛拍马屁等侧面都做了考证和分析，作者在尊奉杜甫为诗圣的同时，并不回避杜甫的弱点，这是尤为可贵的。

毫无疑问，作者写这样的书并不是为了褒扬或贬低杜甫，而是为了使杜甫更接近他本来的样子，或许只有当我们把杜甫或其他古人当“人”而不是“神”来看待的时候，我们才可能真正亲近其人其文。

《说李白》《说杜甫》《说苏轼》，看过以后，更佩服苏轼。

比较另类的杜甫，读来增添一下情趣尚可，若是当作参考资料恐怕欠佳。

本书有较多的作者个人看法，可借鉴

[说杜甫 下载链接1](#)

书评

这本书主要通过结合杜甫的诗词再现杜甫的一生，其实也没什么特别的地方，对我而言更多的是作为知识背景的补充，不过，作者也传达出来一个观点，他认为不必把杜甫看

得如“救世主”一般高高在上的地位，实际上他就是一个平凡的人物，也不必硬给他的诗歌扣上爱国爱民的帽子...

[说杜甫](#) [下载链接1](#)