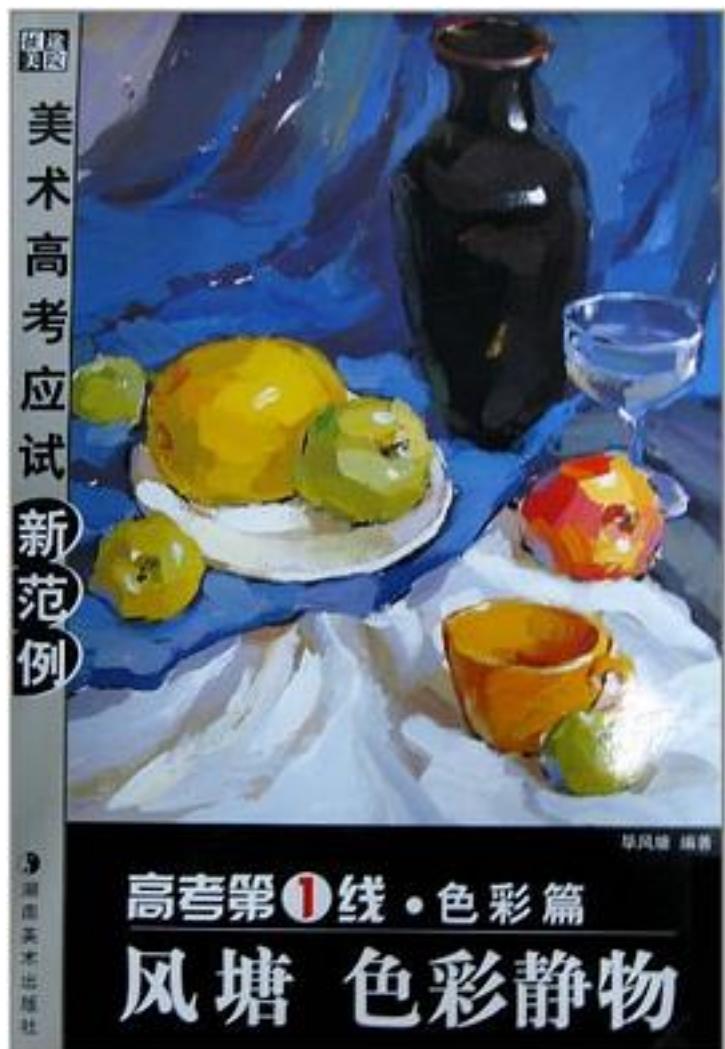


# 艺禾人物速写



[艺禾人物速写 下载链接1](#)

著者:秦怀宇

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787535628626

## 《高考第1线(素描篇):艺禾

人物速写》主要内容：随着美术高考的改革和考试数量的逐年增加，出现了题类型的变化与“千军万马过独木桥”的现象。速写作为基础训练，也是不少美术院校高考的必考科目，它以简捷、概括、传神的特点在绘画领域已经成为一种独特的艺术语言。其考试的目的是测试考生的造型能力和表现能力，考生要想顺利通过考试，必须具备良好的心理素质和过硬的专业技能。《艺禾人物速写》主要是由教师根据全国重点院校招生考试中常涉及的内容，精心绘制，再而精选汇编而成的，具有较强的针对性和指导性，是一本很好的学习与临摹范本。

人物速写考试中所涉及内容有坐姿、蹲姿、站姿、单人或多人组合等，形式是静态或动态的。在平时训练中，学生要针对考试内容进行严格训练，熟悉所练习过的各种动作与组合变化，理解人体结构与透视。

要掌握一定人体基本知识。如加强对人物结构的理解与分析，理解人物骨骼和肌肉的生长规律以及对形体运动所产生的运动变化规律，分析头、颈、肩、胸、骨盆、四肢的运动变化与透视变化关系。画头部时要注意头部结构线，分清五官的位置与比例，把握人物头发与面部的精神风貌。画胸部时要注意头、颈、胸的结构与空间关系，骨盆与胸的空间透视变化。画四肢时要注意整幅画面中的人体比例，注意动态的协调性以及手与脚部分的结构转折。

作者介绍:

目录:

[艺禾人物速写 下载链接1](#)

标签

评论

[艺禾人物速写 下载链接1](#)

书评

[艺禾人物速写 下载链接1](#)