

美术高考画手篇



[美术高考画手篇_下载链接1](#)

著者:周末

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787534426278

《美术高考:画手篇》讲述了一幅成功的肖像作品，面部结构的精确刻画，表情的传神，这些都是至关重要的决定因素。单凭这些是不完整的。有一个不可忽视的地方：手。手是另一个传达情感、表现肢体语言微妙的信号源。

画人难画手。古往今来，无数的大师为画好手付出了努力。这充分说明了手的结构复杂，及其变化丰富的特点。

世上任何的物体，都是由结构、基本形、透视呈现在我们面前的。手自然也不例外，要画好手，首先我们要了解手的结构、基本形、解剖、透视等。有这么多项目要求我们了解、熟悉……我们似乎有些无从下手、千难万难。首先，必须首先抓住基本形！基本形没抓住，后面结构、解剖、透视全是空谈。这好比盖房子，地基没打好，房子是会倒的。

◦

作者介绍:

目录:

[美术高考画手篇 下载链接1](#)

标签

评论

[美术高考画手篇 下载链接1](#)

书评

[美术高考画手篇 下载链接1](#)