

回归悲剧



[回归悲剧_下载链接1](#)

著者:卫斯理

出版者:上海书店出版社

出版时间:2008-09

装帧:平装

isbn:9787806788752

“蓝血人”方天千方百计要回到土星。在回土星的过程中。方天遇到“获趣依毒间”的无形飞魔。

这飞魔可以让人死得一点感觉都没有。

卫斯理将如何帮助方天回到土星？

方天能顺利回到土星吗？

所有的开始与结局总是异乎寻常……

神秘+惊险+离奇！怪异的事件铺天盖地来了……

卫斯理即将挑战你的智慧和胆识！心跳加速，我逃逃逃……救命啊！！！真是令人惊惊的一幕，现在，请你深呼一口气，提起脚跟，放轻腿步，一起进入这令人头皮发麻的世界……

作者介绍:

倪匡，著名小说家。原名倪亦明，后改名倪聪。倪匡先后使用过的笔名计有：倪匡（武侠与科幻）、卫斯理（科幻）、沙翁（杂文）、洪新（高达、高飞传奇）、魏力（木兰花传奇）、岳川（武侠）、衣其（政论）、九缸居士（杂文）、危龙等等。原籍浙江镇海，1935年出生于上海，1957年到香港。作过工人、校对、编辑，自学成才，成为专业作家。他写作面十分广阔，众体皆备，小说则包括侦探、科幻、神怪、武侠、言情各种。写作速度也十分惊人，每小时可写四五千字，曾同时为12家报纸写连载。武侠小说以《六指琴魔》为代表，想象奇特；也曾在金庸出国期间代金庸写《天龙八部》连载（这一部分后来金庸改写时删去了）。倪匡先生的作品范围极广，包括武侠、科幻、奇情、侦探、神怪、推理、文艺等各类型的小说及杂文、散文评论、剧本等。金庸评价倪匡先生为：无穷的宇宙，无尽的时空，无限的可能，与无常的人生之间的永恒矛盾，从这颗脑袋中编织出来……

- 目录: 第十五部 七君子党
第十六部 土星人的来历大明
第十七部 地球人的大危机
第十八部 直闯虎穴
第十九部 生命的同情
第二十部 跳海逃生
第二十一部 “获壳依毒间”——无形飞魔
第二十二部 火箭基地上的斗争
第二十三部 好友之死
第二十四部 回归悲剧
· · · · · (收起)

[回归悲剧_下载链接1](#)

标签

卫斯理

倪匡

科幻

小说

香港

科幻小说

中国

评论

算不算是中文书里第一次出现外星人？

逻辑上差强人意

初中时做图管就读完了全套的我是多闲……

《蓝血人》续集

上一册（第164-166页）卫斯理逃出月神会的岛，只凭简单的潜水即可。到了续集，开始故弄玄虚了，又是超级照明弹（第91-92页），又是雷达探测设备[还有雷达控制的远程红外线摄影机（第105页）]，又有武装水上飞机，水下还有“密密麻麻的水雷，成半圆形，将月神会总部的海面，完全守住”（第95页），大哥，您当初怎么游出来的呢？

会造雾却不知道如何关闭的2货科学家，结尾倒是亮点吧。

初中时代看的，当时还挺有感觉的 还有一个叫蓝血人，应该就是回归悲剧吧

既然注定是悲剧，那挂掉一个纳尔逊也就不那么让人遗憾了。不过，既然土星人比地球人的科技和思想都先进了不知道几个等级，却仍然逃不过被毁灭的悲剧，那地球人的未来也是很堪忧的。看来啊，还是去火星算了，地球真的是很危险的…

比蓝血人情节简单。。纳尔逊怎么就挂了==

最好看的就是方天回到土星的那一段，几段文字让人对他的绝望感同身受

蓝血人你怎么走了555555回来吧！！！好想有续集啊！纳尔逊先生竟然死了！不过蓝血人真的太精彩了！

(T)

青海人民出版社

最后结局很好。。

這個是藍血人的下集。當時看到結局的時候被狠狠雷到了=
=、、、有必要這麼慘麼，好不容易搶到了飛船要回家啊啊啊...不過這個結局真的很經典啊！！看到評論有人抱怨纳尔逊居然被陰掛掉了，好吧當時沒有這樣強烈的正義感，覺得豬腳不掛劇情繼續就可以啦。

结尾的点睛

一个好人

和平可贵啊

《蓝血人》下半部。某国大使馆、七君子组织纷纷离场，火力集中与和月神会的斗争，无形飞魔的出现很是神奇。可惜纳尔逊牺牲。结局果然悲怆，倪匡骨子里对人性极悲观，无论科学文明如何发展，世界总有可能毁于贪欲和兽性，就算是火星也不例外。

主要人物不是死了就是走了，不知道下本出现谁了

[回归悲剧_下载链接1](#)

书评

《回归悲剧》比第一部蓝血人好看 因为真相大明，冒险也不是卫斯理单枪匹马了
遗憾是纳尔逊挂掉了 因为作者的一本书，要挂掉一个高端人才 悲剧，真的是悲剧
书名的解析可以是 1方天回到了变成悲剧的星球
2生命原本就是个悲剧，所以如今他只是再一次回归悲剧 作者借卫斯理发出深...

出场人物：方天（卫斯理大学室友 土星蓝血人） 梅希达（七君子党成员） 井上长老（月神会长老） 山根勤二（工程师） 纳尔逊（国际警察） 获壳依毒间（无形飞魔 ...

这本《蓝血人》和它的续集《回归悲剧》我觉得可以算是卫斯理书中中等偏上的作品，可以给三星半。
第一本的情节比较吸引人。虽然读之前就知道了方天是外星人，但书的前几章我还是看得津津有味的。但第一本的缺陷在于线索太多，故事中出现的三股势力，搞得有点乱套。在我看...

作为卫斯理第一部接触外星生命的作品，虽然明显不如第一本线索复杂，遗留月神会单

线似乎也只是给卫斯理施展身手的好机会，让科幻的感觉淡了许多，更接近冒险小说，但好歹是完结了，也替卫斯理日后与外星生命接触打下坚实的基础。从人物来看，卫斯理这个顽固分子注定是一路强...

[回归悲剧_下载链接1](#)