

# 对话与融合



[对话与融合 下载链接1](#)

著者:牛竞凡

出版者:上海社会科学院出版社

出版时间:2008-09

装帧:平装

isbn:9787807454137

本书作者通过分析程抱一的两部法文小说《天一言》与《此情可待》所处的时代背景与文化氛围，探讨小说的历史语境与创作意图、小说中的叙事策略、小说中蕴涵的多元主题，揭示了两部小说与传统欧洲小说模式之间的关系，并将它们与其他文本作横向比较。作者对程抱一的《双歌集》、《谁来言说我们的夜晚》等八部法文诗歌从内容到形式作了较全面的分析，总结出程抱一诗歌中的物之道、诗之道和文化之道。

作者介绍:

目录:

[对话与融合 下载链接1](#)

## 标签

文学

艺术

博士论文

程抱一

牛竞凡

文化

中法

身边人的翻译和书

## 评论

干货不多

---

第一篇宏观分析程抱一文学创作的博士论文。在第三章诗歌分析中最多地突出了“对话”和“融合”特色的主题。“三元论”依然是贯彻全篇的精神内核。提供的新思路很不错。后记致谢里的大牛阵容几乎看哭了我。

---

强

---

[对话与融合](#) [下载链接1](#)

## 书评

[对话与融合 下载链接1](#)