

金芦笙



[金芦笙 下载链接1](#)

著者:黄丕谟

出版者:黑龙江美术出版社

出版时间:2008

装帧:40开软精

isbn:9787531820680

作者介绍:

黄丕谟，1925年7月生于上海崇明。是中国现代版画江苏水印版画创始人之一。现为中国版画家协会常务理事、江苏省版画家协会副会长，江苏省美术家协会版画艺委会委员、南京市文联副主席、南京市美术家协会名誉主席、一级美术师。曾任南京市美术家协会主席。许多作品参加全国美展、全国版画展和印度国际现代美展、斯洛文尼亚、挪威、意大利比埃拉国际版画展、法国春季沙龙国际美展、日本亚洲现代美展，并多次选送美国、加拿大、英国、爱尔兰、德国、澳大利亚、新西兰等国展出。在日本的东京、大阪、神户及北京、南京、上海、台北举办个人版画展二十余次，又多次在青岛、台湾、瑞士日内瓦、美国伊利诺州举办联展。许多作品被中外美术馆、博物馆收藏。多次出访

日本、美国进行艺术交流和讲学。出版有《黄丕谟水印版画集》、《黄丕谟画展集》、《木刻技法》及理论专著共三十余部（篇）。获国务院颁奖表彰为发展我国文化艺术事业作出突出贡献的证书，“版画世界奖”及许多作品优秀奖。传略收入英国剑桥国际传记中心出版的《世界名人录》、《世界名人大辞典》、《国际名人年鉴》、中日合出的《中国现代美术家年鉴》等多种辞书。

目录:

[金芦笙_下载链接1](#)

标签

蒙

个人收藏

评论

[金芦笙_下载链接1](#)

书评

有幸从冯锡单兄处获赠了其策划出版的两本黄丕谟连环画：《金芦笙》与《勋章》，在家中认真翻阅之后，我发现书中的绘画风格较之冯兄之前送与我的《西行漫记》与《连心锁》等有很大不同——我并非专业人士，对绘画美术的知识知之甚少，只好就自己的直观感觉来说——黄老以善版...

[金芦笙_下载链接1](#)