

黑塔III・荒原的試煉



[黑塔III・荒原的試煉_下载链接1](#)

著者:史蒂芬．金

出版者:皇冠文化出版有限公司

出版时间:2007-10

装帧:平裝

isbn:9789573323600

它是輛可怕的瘋狂火車。

別問它蠢問題，它不玩笨遊戲，
共業的夥伴快拋出困難的謎語，
否則黑塔之旅將永遠無法到站……

槍客羅蘭與一起追尋黑塔的夥伴艾迪和蘇珊娜在樹林間練習槍法，卻遭到一隻巨熊襲擊。三人驚險的擊斃巨熊後，竟發現原來巨熊並不是生物，而是通往黑塔的十二道門戶的守護神之一，三人也因此找到能夠引領他們抵達黑塔的『光束之徑』。

一路上，羅蘭又找到了兩個同伴：可愛的學舌獸仔仔與死而復生的傑克。羅蘭曾經為了追尋黑塔而不惜犧牲傑克，如今命運之門再次開啟，讓羅蘭戲劇性的與傑克重逢，也給了羅蘭救贖的機會，但是為了黑塔，未來他會不會再度被迫背叛傑克？

他們來到腐朽衰敗的盧德城，面臨新的危機，原本好不容易以為已經平安脫險，沒想到又搭上一台發了瘋的火車——伯廉。他們必須想辦法用謎語考倒伯廉，否則就將葬身懸崖……

黑塔之旅是一場漫長而艱困的遠征，面對盤旋不去的強大邪惡力量，羅蘭和他的『共業夥伴』必須眾志成城，才能通過考驗。而在經歷一次次心靈的試煉後，他們對尋找黑塔的信念也越來越堅定了……

作者介绍:

史蒂芬．金〔Stephen King〕

1947年生於美國緬因州波特蘭市。自1973年出版第一部長篇小說《魔女嘉莉》後，到目前為止共寫了超過四十本長篇小說和二百多篇短篇小說。他的作品已被翻譯成三十多種語言，暢銷超過三億本，甚至被譽為『每個美國家庭都有兩本書，一本是《聖經》，另一本則是史蒂芬．金的小說』。他的作品也是影視改編的熱門題材，被拍成的電影、電視作品已高達上百部。

1999年，史蒂芬．金曾發生嚴重車禍，僥倖大難不死，在鬼門關前走了一遭後，他一度傳出將封筆，但寫作畢竟是史蒂芬．金的最愛，結果康復後，他又立刻投入寫作。2003年，他獲得美國國家圖書基金會頒發給他『傑出貢獻獎』；2004年，則獲得世界奇幻文學獎『終身成就獎』的肯定；2007年，他又榮獲美國推理作家協會『愛倫坡獎』的『大師獎』。

在史蒂芬．金為數眾多的作品中，以歷時三十多年才終於完成的奇幻巨作《黑塔》七部曲最為壯觀，也最受金迷討論。史蒂芬．金自1970年即開始構思創作《黑塔》系列的第一部，而書裡的人物與情節，也經常出現在史蒂芬．金後來的其他作品中，堪稱是所有金氏作品的原型與骨幹。

目前史蒂芬．金與妻子定居於緬因州。

譯者簡介：

趙丕慧

一九六四年生。輔仁大學英文碩士，現任教於朝陽科大。譯有《少年Pi的奇幻漂流》、《沈睡的海岸》、《聽電燈泡在說話》、《嗜血的玫瑰》、《60秒洞悉人心》、《戰地情人》等等。

目录:

[黑塔III・荒原的試煉_下载链接1](#)

标签

史蒂芬・金

黑塔

奇幻

科幻

生活

生命

爱与隔膜与孤独

村上春树

评论

基本没读下去！——

前段略微沉悶 不過中後段轉入快節奏 攬住讀者的心臟與目光 娛樂性不輸第二集

[黑塔III・荒原的試煉_下载链接1](#)

书评

(不算书评的书评)

在家里收拾东西时突然翻到《枪侠》，关于《黑暗塔》的记忆继而排山倒海地涌回脑海。犹记得那年高三，被昏天暗地的考试和复习压得喘不过气的我，唯一解脱便是在熄灯睡觉前，手捧一本《三张牌》或《荒原》，让脑袋超脱惨淡的现实，放纵在斯蒂芬金笔下的另一...

《荒原》给我的总体感觉比前两本好太多了！当然也可能因为前两本为这本做的大量铺垫。剧情构架一气呵成，情节扣人心弦，尤其是将杰克带出现实世界那一段，水银泻地般的流畅和暴风骤雨式的交替紧张得让人喘不过气，镜头感十足，金对语言的驾驭能力和对情节推进的把控也许无出其右。

黑暗塔算是斯蒂芬·金这个恐怖小说作家在国内非常不知名的作品。提起斯蒂芬·金，大家可能会想到闪灵，想到肖申克的救赎，但是估计没有多少人会想到黑暗塔系列。但是这个七本书绝对是斯蒂芬·金耗费心力最多的作品，也是他最负盛名的奇幻小说。这7本书的跨度有三十多年，拖延症...

P19 他在《国家地理杂志》上看到过的东岛上的一尊巨石神像。
这里的“东岛”应该是“复活节岛”，算是常见翻译错误了。←_←
顺便说译者其实还算是认真的，但是某些用词和固定搭配的翻译也太土了……

到了这一本，金的世界终于可以被看得稍微清楚一点了。而金在这一本中展现了其对各种线索整合的能力。
首先上来就是一个双重记忆的内在逻辑混乱的问题，这一点不是特别多的人可以理解的，因为这需要很强的理解能力。后面几个线索共同前进的把握更加有趣。
但是很遗憾，从这本书...

经过多番的险难与奋进，这个冒险小队终于有了成形的感觉。
至少小说给出来的感觉是，齐集队员的整个过程终于告一段落，而且有一种事情正在踏实向前进展的感觉。情节更加地曲折离奇而且激动人心。
各种的险情以及状况更加纷繁。而且从这里开始，整个故事想着终点迈进了很多。 ...

记得我在给前两本写评语的时候,是用晦涩难懂来形容它们的.但当我看到第三本时,却开始被作者描绘的奇异世界所吸引.
到底是什么这么吸引我,是枪侠罗兰和他几千年前的身世,还是他和他的朋友间深厚的友情,还是这个转换了的世界与我所在的现实之间千丝万缕的联系, 还是...

虽然老外拍科幻片可以,但是玄幻的玩意,还是没有中国人的强. 哪怕指环王也不过如此. 荒原就更加不知所谓,复杂的双重人格设定,除了把人绕晕,看不出什么有意思的地方. 再加上翻译的原因,我真的觉得金写恐怖小说,写的比玄幻要好. 因为玄幻需要了解的东西实在太多了.

[黑塔III・荒原的試煉 下载链接1](#)