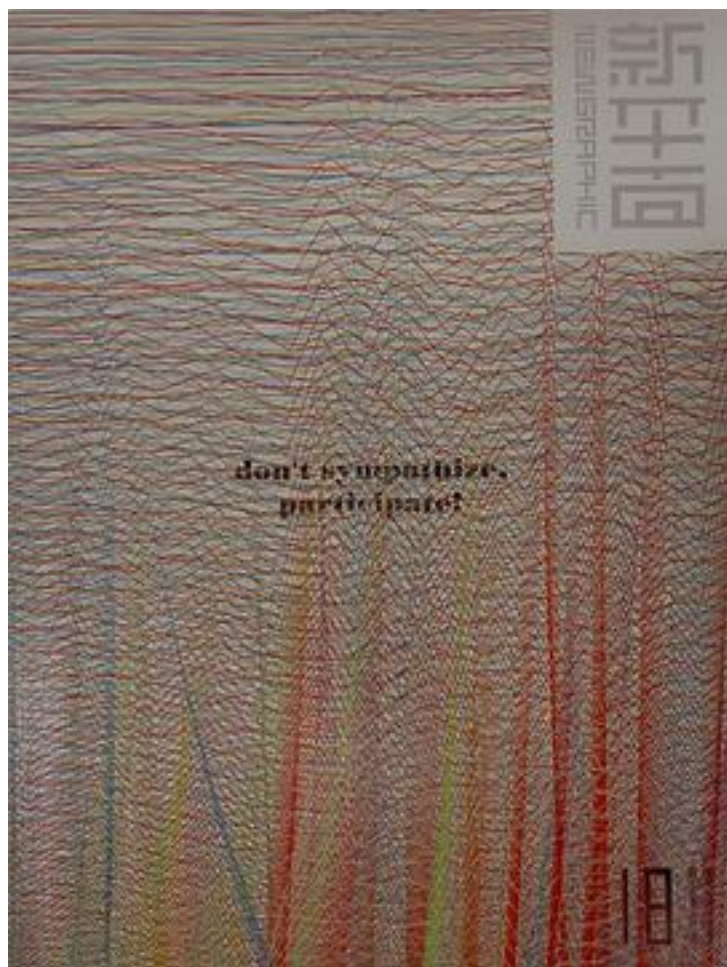


新平面18



[新平面18_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2008-8

装帧:

isbn:9787534426445

内容简介

《新平面》是由《新平面》工作室策划编辑的业内具有影响力的刊物，作为专业的平面设计类杂志，它是平面设计界最新动态与趋势的眺望所和资讯平台，是平面设计界交流研究的实验场所和前沿阵地。《新平面》是一本地道的专业人编的专业杂志，具有探索性、实验性、学术性、纯粹性、趣味性等特点，是面向大专院校相关专业的师生、设计行业从业人士以及业余设计爱好者的期刊。

《新平面》力图走专业人员编专业杂志的道路，力图及时、客观、专业的追寻平面设计的未来、反应平面设计的现状，力图突出

“新视角”、“新观点”、“新作品”、“新人物”。真正将《新平面》打造为中国的《idea》、《GRAHPIS》。

目录

新·人物

当代伊朗平面设计的价值解读

Interpretation of Values of Contemporary Iranian Graphic Design

集统性与多样性于一体的新伊朗平面设计派

New Iranian Graphic Design s Identity Through The Unity and The Multiplicity

简约传递信息的执行者 Ali reza Mostafazadeh

Alireza Mostafazadeh Executor of Conveying Information Simply

诗化演绎主题的艺术家 Saed Meshki

Saed Meshki Artist of Presenting Motifs Poetically

平衡内外元素的魔术师 Majid Abbasi

Majid Abbasi, Magician of Making a Balance Between Exterior and Interior

寻求自我个性的探索者 Bijan Sayfou ri

Bijan Sayfour i, Explore r of Searching for His Own Personality

新·视点

世界的目光

Eyes on China

新·实验

寻找我心底的梦——陆新建访谈

Looking For My Dream——Interview with Lu Xinjian

新·平台

北京爱书人·当代中国书籍设计的思考(一)

Booklover In Beijing • Thoughts on Contemporay Book Design

新 • 学术

关于伊朗的平面设计

On Iranian Graphic Design

新 • 生活

大连——激发创意的都市

Da Lian——A City Inspiring Ideas

作者介绍:

目录:

[新平面18 下载链接1](#)

标签

设计

新平面

伊朗

美术

平面设计

art

评论

伊朗的文字设计

“世界的目光” 很赞的

[新平面18_下载链接1](#)

书评

[新平面18_下载链接1](#)