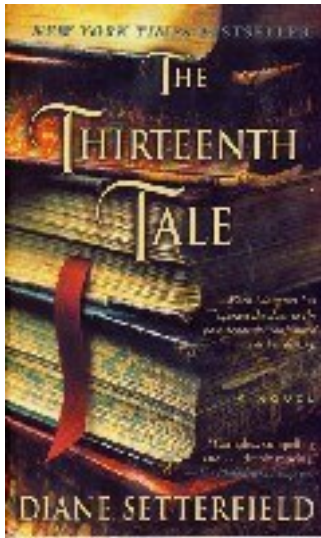


The Thirteenth Tale



[The Thirteenth Tale_ 下载链接1](#)

著者:Diane Setterfield

出版者:Orion

出版时间:2007-11-1

装帧:Paperback

isbn:9780752881676

"A fireside mystery with all the grisly trimmings" -- Catherine Shoard Evening Standard
"This surprise bestseller is an enjoyably windswept story of incest, unnatural love and northern nastiness" -- Emma Hagestadt INDEPENDENT "highly accomplished...intriguing twists galore" -- Katie Owen Daily Telegraph "a captivating read" FIRST "A fireside mystery with all the grisly trimmings" LONDON LITE "An involving and engrossing tale full of twists and turns...hard to put down!" My Weekly "riveting from start to finish" THE LADY

作者介绍:

戴安娜·赛特菲尔德 (Diane Setterfield)，现年四十多岁，原本研究法国文学，是安德烈·纪德专家。在英国的中学、大学教书，定居约克郡。

她在1999年对教学感厌倦，毅然放下教鞭，写起小说来。不过写作生涯殊不容易，她开始时曾因写作进度停滞不前而放弃，与丈夫过着节俭的生活。她其后从创意写作课程重获灵感和启发，终写成其首部小说《第十三个故事》。

目录:

[The Thirteenth Tale_下载链接1_](#)

标签

英国

外国文学

评论

[The Thirteenth Tale_下载链接1_](#)

书评

不久前奥地利爆出一桩丑闻，一个父亲将女儿囚虐在地下室中长达24年之久，并与之生下了7个孩子。多年来该男子一直对外宣称女儿失踪，尽管曾有外人感觉出地下室的异常，但直到两人所生的孩子因重病送医时，该男子不慎露出马脚，才使这一撼人的秘密被揭开。同样在最近，克罗地亚...

很久以前我对某个作家朋友宣称，我要写一个女人始终在说谎的故事，她在城市里生活的每一个部分、每一个场合都是信口胡说。他质疑我的动机，我解释说，那是因为她人生的无聊和空洞所决定的，她需要谎言、抑或说虚构来填充。也许是他接二连三的反诘太多了，也许是我本人缺乏虚构...

“从前有一栋闹鬼的房子……” “从前有一座图书馆……”
“从前有一对双胞胎……”

当一个成功的小说家连续变换了三个开头才挽留住她的聆听者，这的确是个不同寻常的场景。维达·温特是一位浑身是谜的畅销书作家，关于她的过去，由她本人流传出的无数个版本...

文/杰夫 一、
8月18日上午11点，刘翔带着痛苦的表情离开跑道，走向幽黑的运动员通道，给现场9万观众留下一个落寞的背影。
接着，运动场里的广播声证实了大家的怀疑：这位背负了4年民族期望的田径明星表示因伤退出比赛。举世哗然。在经历了短暂的愕然而带来的寂静后，惯...

我简直就快要崩溃了。
用一整晚的时间看一个故事，我想要得到的并不是这样的结局。
自然不是说故事的结局——那已经和我没有任何关系，我甚至都不能确定自己是否真的读到了故事的结局。当无力的合上书页时，我想，我不喜欢。
我不会像以往那样热情洋溢的四处推荐，又或者假惺...

在豆瓣的外国文学小组，有一个长期位于前三位的帖子，它说，“大家都来说说是哪本书让你掉进外国文学这个坑里的”。每一个加入小组的人都乐于给出自己简单的答案，哪怕已经过了很久，仍是记忆犹新的样子。我想，对于大多数人来说，大概都是这样的吧，因为遇见了一本书，喜欢上...

《第十三个故事》带给我一段奇妙的阅读过程，非常奇妙，它和现实毫无关系，是一种纯粹的阅读沉迷，但它的故事空间和吸力又比较庞大，所以造成一种和白天的现实生活（我通畅只在晚上看书）相平行（完全没有交集且距离很遥远），甚至相对抗的力量，而这次我一改往常的稳扎现实世...

书中，作为一位积年累月编织故事的大作家，维达·温特叙述的自己经历开头仍然像一个故事。“从前有一幢闹鬼的房子……” “从前有一座图书馆……”
“从前有一对双胞胎……”
莫说，所有引人入胜的好故事都有着这样的开头。每一个人也都有过这样的童年， ...

基本信息 · 出版社：人民文学出版社 · 页码：370 页码 · 出版日：2008年
· ISBN：9787020066605 · 条码：9787020066605 · 版次：1版 · 装帧：平装
· 开本：32 · 中文：中文
http://www.anibook.cn/ProductDetail_Y2008M07_BBA70200666070000001.html?SpreaderId=10006 -----...

这本书已经静静躺在那里两周了，由于某些原因，我没有心情翻开它。这天，我想是时候来完成这件事了，不出所料是一个畅快淋漓的故事，读到高潮时，窗外突然狂风暴雨，伴随阵阵闪电，而结束它时又是一切归于宁静，如故事的结尾般仿佛什么也没有发生。双胞胎、荒宅、家庭女教师、...

每次偷得半日闲暇读小说对我而言,堪比与天人交战,因为心里不断计算着这半小时可以背出单词的数量。
可《第十三个故事》确实好看，从起始第一页就让人直想手不释卷地一口气读完。纵观此书,我简直铁口直断认定Diane setterfield是拿"第十三个故事"向勃朗特姐妹致敬。不过书中...

一个关于爱和灵魂的故事。 · 一个故事的温暖慰藉。
《第十三个故事》里有这样一段话：
我不讨厌热爱真相的人，但我讨厌真相本身。和一个故事相比，真相里包含着多少援助和安慰作用？在漆黑的午夜，当大风像一只狗熊那样在烟囱里咆哮，真相有什么好处？当闪电袭向卧室墙壁上...

用了两个整整晚上读这本朋友推荐的中文书，连续读，连续，连上班的一天，都似乎在想：双胞胎姐妹之间，究竟有一种什么样的不同凡响的情素？
昨天读的时候，很兴奋，很紧张，尤其是解说AS身世的时候，故事很紧。
女人的书，常常能将故事讲得有血有肉；但《风之影》很丰满，有...

紧赶慢赶的看完了《第十三个故事》，，怎么说呢，，有点虎头蛇尾的感觉，，为什么这么说，是因为作者在前面抖的包袱太多，留的伏笔太多，作的扣太多，，当我带着这么多的疑问翻到最后一页的时候，，我有点没反应过来，，就这么结束啦。。。如果从序言和介绍来说，这本书的...

怎么说呢，从看《风之影》开始，连着很多部都是这样一个模式，通过文字来探索以前的真相。看多了，有点腻了，其实故事本身就不错的话，没有必要再兜这么一个圈子了，知道过去.....回想起来并不那么有意义。骂归骂，自己很喜欢那对孪生姐妹的故事，生则同存、死则共亡。特别...

是在出差去哈尔滨的路上开始的阅读， 夜里最末班的飞机， 候机厅里空旷又潮热，从翻开书读第一行字开始， 犹如掉入一个欲言又止却循循善诱的圈。 真相很重要。重要到， 有时候， 我们需要怀抱它， 直到脱离这人世间， 也不能和自己的身体精神松开一刻 生怕连这唯一的相连也...

[The Thirteenth Tale 下载链接1](#)