

# 电影表演基础



[电影表演基础 下载链接1](#)

著者:冯果

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:2008

装帧:

isbn:9787561760956

《新闻传播专业系列教材·电影表演基础》内容简介为：20世纪90年代，中国的新闻

传播事业也渐渐跟上了世界的步伐，越来越多的高等院校开设了相关专业。目前，全国开设新闻、传播、公关、广告类的院系达到470余家，在校生超过10万人，每年毕业生超过2.5万人。这个数字在全球是排在前列的。

作者介绍:

目录:

[电影表演基础 下载链接1](#)

## 标签

电影基础

电影

表演

电影理论

文化

教程

中国

## 评论

自己的书XD~~~

---

作为基础 还算概括 香港电影单拿出来一章 我很欣慰

也就是个一般化 比较新 但没什么理论根基

相对来说比较新的表演理论书籍，如果是从制作人员的角度来看表演创作的话，本书提供了一个不错的参考与视角。PS · 依旧想读冯果的博士

[电影表演基础 下载链接1](#)

书评

[电影表演基础 下载链接1](#)