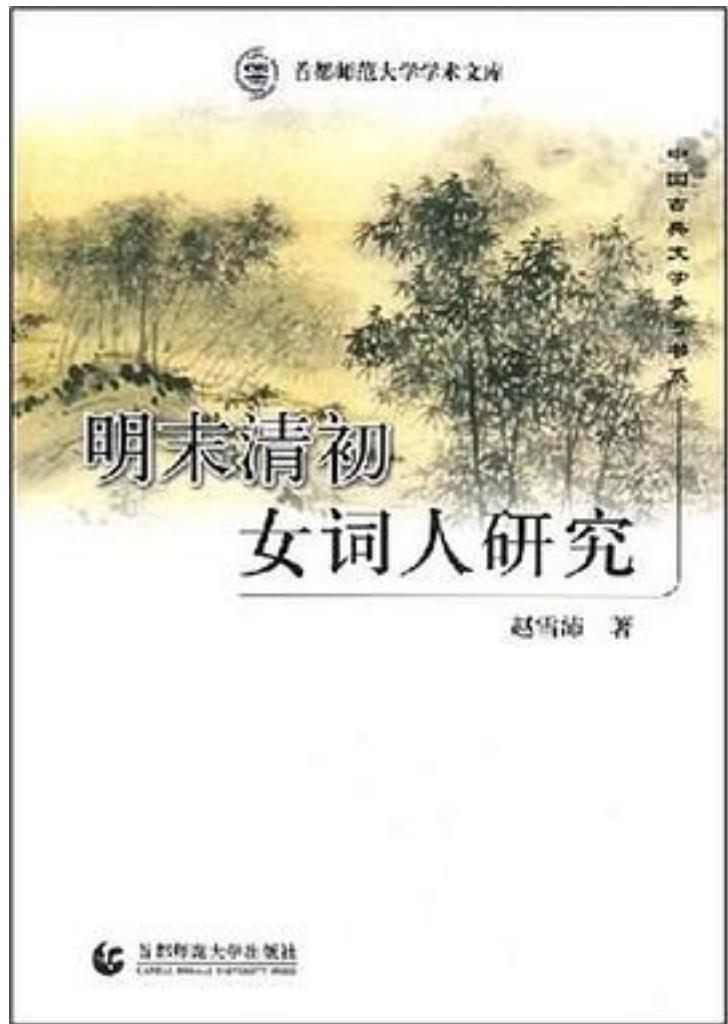


明末清初女词人研究



[明末清初女词人研究 下载链接1](#)

著者:赵雪沛

出版者:

出版时间:2008-4

装帧:

isbn:9787811192285

《明末清初女词人研究》所说的明末清初，大致界定于明末五十年至清初五十年大约百

年左右的时间。明嘉靖后，女性文学开始出现繁兴的迹象，而晚明个性解放思潮与明清鼎革带来的巨大冲击则在很大程度上影响了女词人的生活环境、创作内容与艺术风貌，使得她们在词的题材与风格上都较前代有了相当的突破。

《明末清初女词人研究》采用上下编体例。上编为综论，从整体角度对明末清初女词人的文学活动与创作成就作大概的梳理与分析，论述了当时女词人的唱和交游，介绍了女性词的两大创作主体——名妓与闺秀，并对女性词的题材特征及艺术风貌作了深入讨论。

下编为词家论，是对明末清初女词人的个体研究。包括具有一门唱和特色的明末著名女词人沈宜修、叶纨纨、叶小鸾母女，擅写家国之思的徐灿，身世与词作独具特色的朱中楣与顾贞立以及柳如是、李因、王微、杨宛等名妓词人。

作者介绍：

目录：

[明末清初女词人研究 下载链接1](#)

标签

诗词

文学研究

工具书

评论

硕论

明末清初

文学

才女

评论

2012、9、11—10、11读过，见过了本人又读过了著作，只叹无人赏，很厉害的一本学术著作，更可叹的是附录中洋洋大观的参考书目，非大爱难以完此工，值得一看！

[明末清初女词人研究 下载链接1](#)

书评

[明末清初女词人研究 下载链接1](#)