

# 波恩的中国人中国的波恩人



[波恩的中国人中国的波恩人 下载链接1](#)

著者:周慰曾

出版者:天津古籍出版社

出版时间:2004-2

装帧:

isbn:9787806960370

原名周莲奎，安徽人氏，真正的“大家闺秀”。她的祖父周馥，字玉山，生前曾辅佐李鸿章致力河务；历任布政史、北洋通商大臣、陆军部尚书、两江总督、两广总督等职；著有《玉山诗集》、《负喧闲语》等书。她从小就和其他这类人家的女儿一样，在私塾先生的教导下读书习字，还学习刺绣，等着嫁人。15岁那年，轰轰烈烈的“五四”运动唤起了她的觉悟，她不甘心这样过一辈子，她要像男人一样去外面上学，去做一个对社会有用的人。她开始了与封建大家庭的抗争，她给自己改名为“仲铮”，意为铁骨铮铮。她的抗争在天津闹得沸沸扬扬，得到了李峙山、邓颖超、李大钊、胡适等人的支持。终于，她胜利了，得以走出封建家庭，先后在天津北洋女师中学和南开大学学习。

1924年她留学法国，获巴黎大学文科博士学位；1940年和一位德国汉学家结了婚，并随之到德国定居。从1951年起，她开始学习绘画和写作，从此一发不可收，1953年起在欧洲各国举办个人绘画展，她在巴黎的画展受到国画大师张大千和当时客居巴黎的女画家潘玉良的青睐；她一部接一部地用德文著作，成为名噪一时的画家和作家；她的自传体小说《小舟》被译成了中文，我荣幸地得到了一本赠书。

1972年中德建交，周仲铮欣喜若狂，从此没有了远离祖国无亲无靠的忧伤。为表心意，1984年，使馆在波恩哥德斯堡的新址落成之时，她与其他华侨一起，为使馆定制了两个威武的石狮子放在大门两边；使馆的活动尤其是文化活动她必定到场，只要是为了两国文化交流的事情，她一定热心地参加。

1978年，邓颖超大姐两次亲切接见了她。

1982年，她把自己300幅画作送给了天津艺术博物馆。

1993年，85岁高龄的她把100幅画作运到北京炎黄艺术馆收藏。

1996年，周仲铮与世长辞，享年88岁；如今，她长眠在北京万安公墓。

周仲铮的一生可以用“辉煌”来形容，她身上体现出来的中国女性自强不息的奋斗精神、海外赤子的爱国情怀和一个艺术家为中西文化交流孜孜不倦的努力，受到后人的称道和缅怀。

作者介绍:

目录:

[波恩的中国人中国的波恩人](#) [下载链接1](#)

标签

中国

画家

德国

图书

华人

近代史

艺术

评论

熟悉的人和事，获得赠书。

周慰曾作为周家后人，写作素材很丰富，但他硬生生把周仲铮的一生写得平淡无奇。

這書值得一讀

[波恩的中国人中国的波恩人 下载链接1](#)

书评

周仲铮《小舟》 <http://bbs.tianya.cn/post-books-544453-1.shtml> 徐訏先生作品系列  
徐訏文集之一：《禁果》《阿拉伯海的女神》《鬼恋》《精神病患者的悲歌》《吉卜赛的诱惑》：<http://bbs.tianya.cn/post-books-544461-1.shtml>  
徐訏文集之二：《彼岸》《巫兰的噩梦》《春...

周仲铮作品系列：周仲铮自传体小说《小舟》及插图：  
<http://bbs.openow.net/showthread.php?t=32696>

波恩的中国人、中国的波恩人——女画家、女作家周仲铮：  
<http://bbs.openow.net/showthread.php?t=33605> 周仲铮《小舟》影印版本：  
<http://bbs.openow.net/showthread.php?t=...>

---

[波恩的中国人中国的波恩人 下载链接1](#)