

Gödel, Escher, Bach. Ein Endloses Geflochtes Band. Liebhaberausgabe



[Gödel, Escher, Bach. Ein Endloses Geflochtes Band. Liebhaberausgabe_下载链接1](#)

著者: Douglas R. Hofstadter

出版者: Klett-Cotta, Stuttgart

出版时间: 1991-1

装帧: Gebundene Ausgabe

isbn: 9783608933673

作者介绍:

道格拉斯·理查·郝夫斯台特 (Douglas Richard Hofstadter, 1945年2月15日—)，中文名侯世达，美国学者、作家。他的主要研究领域包括意识、类比、艺术创造、文学翻译以及数学和物理学探索。因其著作《哥德尔、埃舍尔、巴赫》获得普立兹奖（非小说类别）和美国国家图书奖（科学类别）。

侯世达是美国印第安纳大学文理学院认知科学杰出教授，主管概念和认知研究中心。他本人和他辅导的研究生组成“流体类推研究小组”。1977年，侯世达原本属于印第安纳大学的计算机科学系，然后他开始了自己的研究项目，研究心理活动的计算机建模（他原本称之为“人工智能研究”，不久就改称为“认知科学研究”）。1984年，侯世达受聘于密歇根大学，任心理学教授，同时负责人类认识研究。1988年，他回到印第安纳大学，任“文理学院教授”，参与认知科学和计算机科学两个学科，同时还是科学史和科学哲学、哲学、比较文学、心理学的兼职教授，当然侯世达本人表示他只是在名

义上参与这些系科的工作。2009年4月，侯世达被选为美国文理科学院院士，并成为美国哲学会会员。

侯世达曾说过他对“以计算机为中心的宅文化感到不适”。他承认“（他的受众中）很大一部分人是被技术吸引”，但提到他的成果“激励了很多学生开始计算机和人工智能方面的研究”时，他回应说尽管他对此感到高兴，但他本人“对计算机没有兴趣”。那次访谈中他谈到一门他在印第安纳大学教授过两次的课程，在那门课程中，他以“怀疑的眼光审视了众多广受赞誉的人工智能项目和整体的发展”。例如，就国际象棋选手卡斯帕罗夫被超级计算机深蓝击败一事，他评论说“这是历史性的转折，但和电脑变聪明了没有关系”。

目录:

[Gödel, Escher, Bach. Ein Endloses Geflochtes Band. Liebhaberausgabe](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[Gödel, Escher, Bach. Ein Endloses Geflochtes Band. Liebhaberausgabe](#) [下载链接1](#)

书评

1985年，我在完全偶然的情况下得知有人准备把geb译成中文。我在密歇根大学的同事和友人亚瑟·伯克斯 (Arthur Burks) 刚从仍然沿用Peking拼法的Beijing大学回来，他无意中提到计算机系的吴允曾和马希文两位教授正在主持这项工作。我惊喜交加，但不无担忧，因为之前在geb被译...

Hofstadter 是一个罕见的 original thinker. 他对人工智能，cognitive science, computer science 的研究独树一帜。我认为，人工智能，或者有关人类思维能力的研究，自60年代以来已经走入了死胡同（比如80年风靡一时

的专家系统，即 expert system)。唯有如 Hofstadter 等少数...

我觉得这个问题最好在读这书之前就搞清楚。

太多人觉得这书在玩文字游戏，故弄玄虚。天大的冤枉啊，无论是 Bach 还是 Escher，其实都是用来解释书中概念的 analogy。

下面是作者接受 wired 的采访时说的，标题就叫 “by analogy”: I can see that many people didn't understand what...

太多关于哥德尔定理的讨论，都是就着一点感性认识随意发挥，实在太不着边际。我们都不是逻辑学专家（就我自己而言，在朝着专家的方向努力，能否成功还得两说，但至少现在肯定不是），要完全搞清哥德尔的工作然后再去讨论，既无可能也无必要。但在讨论之前，至少要了解哥德尔的...

我在以前阅读邻居读书会上推荐过《哥德尔、埃舍尔、巴赫》这本书，其实我基本上看不下去，极少有人读得懂这本书，推荐它是因为侯世达写这本书的观念和方法。而且，你即使读不懂，也觉得，这是一本了不起的奇书。

哥德尔是数学家，埃舍尔是画家，巴赫是音乐家。侯世达希望打通不...

读到一半，是看了前面老兄的推荐买的，不过可是原价一分不差买的，看了杭州的兄弟能 5 元到手，气愤ing，不过到不是很心痛。

先说说表面印象，书是商务出的，北大人翻译，质量应该是可以信任的。但可能是商务体恤我们读书人攘中羞涩的原因，做成一大本，读起来颇不方便，但其好意心领了。否则按...

关于这本书，确实只有“奇书”两个字可以形容。它的奇不但在于原文的奇妙，也在于翻译者的奇妙。能将这本书翻译成如此味道，恐怕并不比写出这样一本书更容易。至于书的内容——就去看介绍吧。我所能说的是，介绍里没有一个字是谬赞。

漫长的一个月终于过去，这本《哥德尔，艾舍尔，巴赫-集异璧之大成》终于在十一月

的末尾读完了。尽管有人评论这本书并不像传说的那样是一本空前的奇书，但我对于作者在此书中能把这么多学科领域集中在一起不得不表示万分的崇敬。更让人惊叹的是，整本书的章节安排其实是按照巴...

Gödel, Escher, Bach: An Eternal Golden Braid (GEB:EGB)

哥德尔，艾舍尔，巴赫：集异璧之大成

这是一本杰出的科学普及名著，通过对哥德尔的数理逻辑，艾舍尔的版画和巴赫的音乐三者的综合阐述，以精心设计的巧妙笔法，引人入胜地介绍了**数理逻辑、可计算理论、人工智...

试试反着念。

假如书的结局，在你刚开始读时就知道，没有任何悬念的话会很糟糕，不是吗？

不，不！至少这件事你可以得意吧。你读完了那本书：集异璧之大成：哥德尔，艾舍尔，巴赫。

我当然知道，你没听过数学家哥德尔，画家艾舍尔，只知道巴赫。他是个伟大的音乐家。没听过他的...

关于《集异璧之大成》的通信 2013-06-12 11:27:55

本文个别段落曾作为附录刊登于刘铮先生书评之后。下面是通信全文。

关于《集异璧》的通信 刘皓明 某兄：喜闻《哥德尔，埃舍尔，...

前几天刚从亚马逊买到。书的内容还没开始看。只是翻了一下第一页！仅仅是第一页啊亲！就是那个版权页！说的是什么出版社，谁写的，谁译的，哪一年版本，哪一年印刷。就在这页纸上就发现了错误！就在第一页！只见这一页最上边写到：Gödel, Escher, Bach (原文均为大写) Co...

这书我是在看Linux Kernel

Development的时候发现的。当时觉得LKD简直太棒了，意犹未尽之后翻到它的参考数目，结果发现了作者对GEB的强烈推荐，上面说这是一本对人类思想进行深刻研究的必备书籍，其内容覆盖众多主题，包括计算机科学。虽然这书严格来说与LKD没什么直接关系...

这本书和翻译神作《集异璧》根本就是两本书好不好。译者不一样，出版社不一样，风格更是迥异！抗议！！

这本书是霍夫斯塔特写的，讲的是哥德尔定理，涉及面极广，绘画，音乐，基因，人工智能等等。不过这个老版书不算翻译，是改写。

怪圈，悖论，漏洞，永恒的金带。比如一幅埃舍尔的画，左手画右手，右手画左手，它们本身是谁画的？埃舍尔的画书里附了一堆，有意思极了。悖论是无...

在学校旧书摊上买到，花了二十大洋，不过因为看过《GEB---一条永恒的金带》，所以很好奇。后来因为这本书的缘故又借了原版英语书，直看得头大，不过还是要说，原文中有很多好玩的东西，只有放在英语里才有趣，建议大家看原版。

这本书翻译得相当好——不能想象，若是按《GEB—...

[Gödel, Escher, Bach. Ein Endloses Geflochtes Band. Liebhaberausgabe](#) [_下载链接1](#)